মৎস্যপুরাণোক্ত-

ছুৰ্গাপূজাবিধিঃ

প্ৰকাশক শ্ৰীব্দতীশচন্ত্ৰ কাৰ্যতীৰ্থ ; ঘোড়ামাবা পো. ব্ম. ৱাৰুদাগী।

কলিকাতা।

৫৫নং আপার চিৎপুর রোড

আদিত্রাক্ষণমাজ-বরে

শীষণীপ্রনাধ ভটাচার্য কর্তৃক মুদ্রিত।
১৩৩৫ সাধা।

অথ মংস্থাপুরাণোক্ত-

দুৰ্গাপূজাবিধিং ৷



শ্রীপিরীশচন্দ্র বেদাস্ততীর্থ

কর্তৃক

সংশোধিত ও সম্পাদিত।

আদর্শ পুস্তকবিবরণ।

- ১। আশুদ্ধীয়ানিবাসী শ্রীয়ুক্ত উপেল্র চক্র বিদ্যালয়ারের পুস্তক
 প্রাচীন এবং অনেকটা শুদ্ধ।
- ২। পাঁচপাইনিবাসী শ্রীযুক্ত কালীচন্দ্র স্মৃতিতীর্থের পুস্তক নূতন অনেকটা শুদ্ধ।
- ৩। যশোদলনিবাসী শ্রীমান্ বিজয়চন্দ্র বেদাস্ততীর্থ কর্তৃক নকল করা পুস্তক যশোদলপুস্তক নামে উল্লিখিত হইয়াছে।
- ৪। মহীনন্দপুস্তক ৺শিবানন্দ বিদ্যাবাচস্পতি মহাশয়ের পুত্র স্বর্গীয় কালীপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য হইতে সংগৃহীত। নূতন পুস্তক অতি অশুদ্ধ।

এই চারিথানা পুস্তক বিশেষভাবে অবলম্বন করিয়া পাণ্ডুলিপি প্রস্তুত করা হইয়াছে। তদ্মতীত ত্রিপুরা কালীকচ্ছনিবাসী শ্রীমান্ স্থরেন্দ্রচন্দ্র তর্কতীর্থ প্রেরিত পুস্তক, বেতগৈরনিবাসী শ্রীযুক্ত অবনী-কিশোর সিদ্ধান্তভূষণ প্রদত্ত পুস্তক, ইটাম্রতলানিবাসী শ্রীমান কামিনী-মোহন বিদ্যালম্বারের পুস্তক, চান্দুড়ানিবাসী শ্রীযুক্ত যোগেন্দ্রতন্দ্র বিদ্যানরত্বের পুস্তক, বশোদলনিবাসী স্বর্গীয় লোকনাথ ন্যায়রত্ব, রামস্থন্দর ন্যায়পঞ্চানন, কালীহর বিদ্যালম্বার, শ্রীযুক্ত কালীপ্রসন্ন ভট্টাচার্য্য, শ্রীযুক্ত স্থরেশচন্দ্র বিদ্যানিধি প্রভৃতির পুস্তক সংশোধন-কার্য্যে ব্যবহৃত হইন্যাছে। এতগুলি পুস্তকের মধ্যে কাহারও সহিত প্রায় কাহারও মিল নাই। চতুঃষপ্তি যোগিনীর নাম এবং সংখ্যা দেশবাসিনীর নাম-সংখ্যা প্রভৃতি ঠিক করিতে বিশেষ বেগ পাইতে হইয়াছে। বেদমন্তগুলি রামং

কৃষ্ণকৃত শল্পনে মুদী, গুণবিষ্ণুকৃত মন্ত্ৰভাষ্য, মহীধরভাষ্য, উবটভাষ্য, এবং সায়ণভাষ্য দৃষ্টে শুদ্ধ করিয়া সন্নিবেশিত করা হইরাছে। ছুই তিনটি মন্ত্র বৈদিক কল্পর ডেনে পাওয়া যায় নাই। রামকৃষ্ণ গৌড়ীর ব্রাহ্মণ, তাঁহার মতই সর্বভোভাবে বাঙ্গালীর গ্রহণীয়। সায়ণাচার্য্য দাক্ষিণাত্য; তাঁহার সন্মত পাঠের সহিত বাঙ্গালীর পাঠের অনেক বৈষ্ম্য আছে, গুণবিষ্ণুর মতও চিরদিন বাঙ্গালায় সমাদৃত।

ভূমিকা।

মৎস্যপুরাণোক্ত তুর্গাপূজাপদ্ধতির অদামঞ্জস্য দর্শনে অনেক দিন হইতেই উহার বিশুদ্ধি সম্পাদনপূর্ণক মুদ্রণের বাসনা ছিল। কিন্তু শারীরিক অপাটব প্রভৃতি এবং অর্থাভাববশতঃ বাসনা ফলবতী হইতে পারে নাই। আঠারবাড়ী ফেটের দেওয়ানজী শ্রীযুক্ত অম্বিনীবাবুর নিকট আমার অভিপ্রায় জ্ঞাপন করাতে আঠারবাড়ীর জমিদার শ্রীল শ্রীযুক্ত প্রমোদচন্দ্র রায় চৌধুরী মহোদয় মুদ্রণের সম্পূর্ণ অর্থবায় বহন করিয়াছেন, তাহাতেই এই পূজাপদ্ধতি মুদ্রিত হইল। তাঁহার মর্থ না হইলে আমি এই বায় কিছুতেই বহন করিতে পারিজাম না। জগদম্বা তাঁহাকে স্ত্রীপুত্রাদি পরিবারবর্গ সহ দীর্ঘজীবী এবং স্থা করুন, ইহাই প্রার্থনীয়।

যাঁহারা আদর্শ পুস্তকদানে সাহায্য করিয়াছেন, আমি ভাঁহাদের নিকট কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি। ইহাও জানাইতেছি যে, আদি-ব্রাহ্মসমাজ-প্রেসের স্থযোগ্য পণ্ডিত শ্রীযুক্ত স্থরেশচন্দ্র সাংখ্যবেদাস্ততীর্থ মহাশয় এই পুস্তকের সমগ্র প্রফ সংশোধন করিয়া বিশেষ উপকার করিয়াছেন। আমি কেবল শেষ প্রফ মাত্র দেখিয়াছি। তিনি সর্ববিভোভাবে ধহ্যবাদাহ

১৫ই আবাঢ়, ১৩৩৮

শ্রীমৎপূর্ণানন্দগিরি-বংশকরীর-শ্রীগিরীশচন্দ্র বেদান্ততীর্থ।

অথ মংস্থপুরাণোক্ত-় দ্বর্গাপূজাবিধিঃ।

সপ্তম্যাং পত্রিকাপুজা অউম্যাঞ্যপ্যপোষণম্।
পূজাজাগরণকৈব নবম্যাং বিধিবদ্ধীঃ ॥
সম্প্রেষণং দশম্যান্ত ক্রীড়াকোতুকমঙ্গলৈঃ ।
নীরাজনং ততঃ স্থ্যাদ্ বলর্দ্ধিকরং মহৎ ॥
আর্দ্রায়াং বোধয়েদ্রেবীং মূলেনৈব প্রবেশয়েৎ ।
পূর্ব্বোত্তরাভ্যাং সংপূজ্য শ্রবণেন বিসর্জ্বয়েৎ ॥
অ্টম্যাঞ্চ নবম্যাঞ্চ জগন্মাতর-মন্দ্রিকাম্।
পূজ্যিত্বান্থিনে মানি বিশোকো জয়তি দ্বিম্॥

অথ বোধনম্ ।

তত্র জ্যেষ্ঠানক্ষত্রযুক্তায়াং কেবলায়াং বা ষষ্ঠ্যাং সারং সমরে যজমান আচার্য্য-সহিতো বোধনীয়-বিশ্ব বৃক্ষ-সমীপং গড়া ভদভাবে গৃহপ্রাঙ্গণএব বোধনীয়বিশ্বশাথামানীয় আচম্য পুণ্যাহবাচনাদিকং কুর্য্যাৎ।

কথা—এতে গদ্ধপুষ্পে ওঁ প্রান্ধণেজ্যো নমঃ, ইভি ত্রিবারং সংপূজ্য কৃতাঞ্চলিভূপি। কর্তুবোহন্মিন্ শঃপ্রভৃতিকর্তুব্যবার্ধিকশরৎকালীন-শ্রীত্বর্গমহাপূজাকর্মাঙ্গভূতগণপড্যাদিনানাদেবতা-পূজাপূর্বক-শ্রীত্বর্গাশুত-বোধনকর্মণি ওঁ পুণাহং ভবস্তো ক্রবন্ধ ইভি ত্রিবারং শ্রাবয়েং। তে চ "ওঁ পুণাাংম" ইতি ত্রিবারং ক্রয়ঃ। দিনদ্বয়াৎ পূর্বরং বোধনে কর্ত্তব্যে "পরশ্বঃপ্রভৃতিকর্ত্তব্য" ইত্যালেখ্যং, এবং ক্রিঃ সংপূজ্য "ওঁ স্বস্তি ভবস্তো ক্রবস্তু" ইতি। কে চ "ওঁ স্বস্তি" ইতি ক্রিঃ ক্রয়ঃ।

এবং পুনঃ ত্রি: সংপূষ্য "ওঁ ঋদ্ধিং ভবস্তো ক্রবস্তু" ইতি ত্রিঃ শ্রাবয়েৎ। তে চ "ওঁ ঋদ্ধ্যতাম্" ইতি ত্রিবারং জ্রয়ঃ। ততঃ স্বস্তি-বাচনং ক্রমা যাত্রামঙ্গলাদিকং পঠিয়া—

ওঁ সর্ব্যঙ্গলমঙ্গল্যং বরেণ্যং বরদং শুভম্।
নারায়ণং নমস্কৃত্য সর্ব্বকশ্মাণি কারয়েৎ ॥ ইতি
অয়মারস্তঃ শুভায় ভবতু ইতি চ ক্রয়াৎ। ততঃ স্থ্যার্ঘং দয়া গন্ধপুশোভ্যাং গণেশাদিকং সংপূজ্য শেতসর্ধপং গৃহীত্বা—

ওঁ বেতালাশ্চ পিশাচাশ্চ রাক্ষদাশ্চ দরীস্থপাঃ।
অপদর্পস্ত তে দর্বে দেব্যস্তেশ ৮ তাড়িতাঃ॥
ইতি প্রক্ষিপেং। ততঃ দূর্যাং দোম ইত্যাদি পঠিয়া সক্ষয়ং কুর্যাং।
অত্যেতাদি অমুকগোত্রঃ ত্রী অমুক দেবশর্মা শ্রীন্থ্রগাপ্রীতিকামঃ
শঃ - প্রভৃতিসপ্তম্যাদিতিধিত্রয়কর্ত্ব্য-বার্ষিকশরৎকালীন-শ্রীন্থ্রগামহাপূজাকর্মাঙ্গভুং গণপত্যাদিনানাদেবতাপূজাপূর্বেকং বিঅর্ক্ষাধিকরণকং
(বিজ্বক্ষে বা) শ্রীন্থ্রগাশুভবোধনকর্মাহং করিষ্যে। পরার্থে করিষ্যামীতি বিশেষঃ। ততঃ সঙ্কল্পক্তাদিকং পঠেং #। ততো ভূতাপ-

ও যজ্জাগ্রতো দূরমুদৈতি দৈবং ততু স্থপ্তস্য তথৈবৈতি। দূরক্ষমং জ্যোতিষাং জ্যোতিরেকং তম্মে মনঃ শিবসকল্পমস্ত ॥ সাস্থাং সকল্পস্ক্রম্ক্রম্—

र्ष्ट (मरवा त्वा जविर्णामाः शूर्नाः विवक्तांमिन्स् । अदा तिकक्षमभूशवा शृक्षमभामित्वा स्मय७३८७॥

यज्याः मङ्ग्रम् छम्—

সারণং কুর্যাৎ। যথা—দক্ষিণদেশে গোময়েন মণ্ডলং কুরা ওঁ জুগ ইহাগচহত ইহাগচহত ইহ তিষ্ঠত ইহ তিষ্ঠত ইত্যাবাহ্য পাতাদিকং দ্বা— ওঁ ব্লা হ্রা হুঁ হোঁ হঃ ভূতপ্রেডপিশাচ ক্রেভা এম মার্যজ্জ-বলির্নাঃ, ইতি বলিং দ্বা অপরবলিমাদায়—

ওঁ ভূতা: প্রেতা: পিশাচাশ্চ যে বসন্তাত্র ভূতনে।
তে গৃহুন্ত ময়া দত্তো বলিরেষ প্রসাধিত: ॥
ওঁ পূজিতা গদ্ধপূজাতির্যবিলভিন্তর্পিতান্তথা।
দেশাদু নিনিঃস্তা পূজাং পশান্ত মৎকৃতীর্॥
ওঁ ভূতদৈত্যপিশাচাশ্চ যক্ষরাক্ষসভাকিনী।
কুম্মাণ্ডকেত্রপালেভ্যো মাষভক্তবলির্নঃ ॥

ততো ঘটস্থাপনং কৃষা সামান্যার্থপাত্রং সংস্থাপ্য গণেশাদি-নানা-দেবতাঃ সংপূজ্য আসনশুদ্ধিং পুষ্পশুদ্ধিং ভূতশুদ্ধিক কৃষা প্রণবেন প্রাণায়ামত্রয়ং কৃষা ব্রাং অঙ্গু ক্রাভ্যাং নমঃ, ইত্যাদিক্রমেণ করাঙ্গন্যাসৌ চ কৃষা দেবীং ধ্যায়েৎ *। ততঃ স্বশিরসি পুষ্পাং দ্বা মানসোপচারেঃ সংপূজ্য শল্পস্থাপনং কুর্য্যাৎ যথা—স্ববামে হুং-গর্ভং ত্রিকোণমণ্ডলং বিলিখ্য ফট্ ইতি সাধারং শল্পং সংপ্রোক্ষ্য ত্রিভাগজলেনাপূর্য্য গন্ধাদিকং দ্বা এতে

ঋথেদিনাং সূক্তম্-

ওঁ যা গুঙ্গূৰ্গ সিনীবালী যা রাকা যা সরস্বতী। ইন্দ্রাণী মহব উতয়ে বরুণাণীং স্বস্তয়ে॥

অৰ তুৰ্গাধ্যানম্।

ওঁ কাত্যায়ন্যাঃ প্রবক্ষ্যামি রূপং দশভুজন্তথা ॥
 জটাজটনমাযুক্তামর্দ্ধেকৃত্তশেখরাম্॥

গদ্ধপুষ্পে ওঁ মং বহ্নিমণ্ডলায় দশকলাব্যাপ্তাত্মনে নমঃ ইন্ডাধারে ওঁ অং সূর্য্যমণ্ডলায় দাদশকলাব্যাপ্তাত্মনে নমঃ ইতি পাত্রে, ওঁ উং

লোচনত্রয়দংযুক্তাং পূর্ণেন্দু-সদৃশাননাম্ *। অতসীপুষ্পবর্ণাভাং স্বপ্রতিষ্ঠাং স্থলোচনাম।। নবযৌবনসম্পন্নাং সর্ব্বাভরণভূষিতাম। স্তারদদশনাং তদ্ধ 🕂 পীনোন্দতপয়োধরাম্॥ ত্রিভঙ্গস্থানসংস্থানাং মহিধাস্থরমর্দিনী**ম্** । মুণালায়ত-সংস্পর্শি-দশবাত্ত-সম্বিতাম ॥ ত্রিশূদং দক্ষিণে হস্তে থড়গং চক্রং তথৈব চ 🛊 । তীক্ষবাণং তথা শক্তিং দক্ষিণেন বিচিন্তয়েৎ॥ খেটকং পূর্ণচাপঞ্চ পাশমঙ্গুশমেব চ। ঘণ্টাং বা পরশুং বাপি বামতঃ সংনিবেশয়েৎ ॥ অধস্তান্মহিষং তদ্ধ বিশিরক্ষং প্রদর্শয়েৎ | শিরুকেছুদোদ্ভবং তদ্ধানবং খড়ুগপাণিকম্ 🖇 📙 ব্দদি শূলেন নির্ভিগ্নং নির্যদন্ত্র-বিভূষিতম্। রক্তরকীকৃতাঙ্গঞ্জ রক্তবিক্ষরিতেক্ষণম্॥ বেষ্টিতং নাগপাশেন ভৃকুটীভীষণাননম্। সপাশবামহস্তেন ধ্রতকেশঞ্চ তুর্গয়া ॥

शासन्त्रमुगाननाम् । উপেस्त-विमानकात-शूखकम् ।

ণ স্কারুদশনাং তীক্ষাং। উপেন্দ্র। স্কারুদশনাং দেবীং। স্বন্যত্র

[🟗] ত্রিশূলং দক্ষিণে হস্তে খড়গং চক্রং ক্রমাদধঃ। পাঠাস্তরং।

[§] খড়গপাণিনং। পাঠান্তরং।

সোমশগুলায় ষোড়শকলাব্যাপ্তাত্মনে নমঃ ইভি জলে দদ্যাং। তত এতে গন্ধপুল্পে হাং হৃদয়ায় নমঃ, ইত্যাদিনা বড়ঙ্গেন সংপূজা মৎস্যমুদ্রাচ্ছাদ্য ধেমুমুদ্রাং প্রদর্শ্য মূলমন্ত্রমন্তবা জপ্তা ও গঙ্গে চেত্যাদিনা সূর্যমন্তলাং তীর্থমাবাহ্য হুং ইত্যবগুঠ্য ভজ্জলং পাত্রাস্তরে নীত্বা তেনোদকেনাত্মানং পূজোপকরণঞ্চাত্মকা পীঠপূজাং কুর্যাং। যথা—এতে গন্ধপুল্পে ও আধারশক্তয়ে নমঃ, এবং প্রকৃতয়ে, কৃর্মায়, অনন্তায়, পৃথিবৈর, স্থাদিন্ধবে, রত্মবীপায়, মনিমগুলায়, ধর্মায়, জ্ঞানায়, বৈরাগায়, ঐত্মর্যায়, অধর্মায়, অজ্ঞানায়, অবৈরাগ্যায়, অনৈত্ময়ায়, আনন্দকলায়, সন্মৃণালায়, পৃথিবীনাথায়, সর্বভৃত্যাত্মকায় পল্মায়, প্রকৃতিময়নপাত্রেভ্যঃ, বিকারময়কেশরেভ্যঃ, পঞ্চাশ্বর্ণবীজাভাকনিকায়ৈ, নবরত্মনিংহাসনায়, অর্কমগুলায়, সোমমগুলায়, বিজ্মগুলায়, সং সন্থায়, রং রজসে, তং তমসে, আং আত্মনে, পং পরমাত্মনে, হ্রীং জ্ঞানাত্মনে, আং

বমক্রধিরবক্ত্রক দেব্যা: সিংহং প্রদর্শরেৎ।
দেব্যাস্ত দক্ষিণং পাদং সমং সিংহোপরিক্তিম্ ॥
কিঞ্চিদ্দ্ধিং তথা বামমঙ্গু হুং মহিষোপরি।
উত্রচণ্ডা প্রচণ্ডা চ চণ্ডোত্রা। চণ্ডনায়িকা ॥
চণ্ডা চণ্ডবতী চৈব চাম্ণা চণ্ডিকা তথা।
আভিঃ শক্তিভিরক্টাভিঃ সততং পরিবেষ্টিতাম্ ॥
স্থামানক তক্রপ-মমরেঃ সন্নিবেশয়েৎ।
প্রসন্নবদনাং দেবীং সর্বকামকলপ্রদাম্ ॥
শক্তেক্ষয়করীং দৈত্যদানবদর্শহাম্।
এবং সঞ্চিন্তয়েদেবীং ধর্মকামার্থসিদ্ধয়ে ॥

সর্বকামার্থসিজিদাম। পাঠান্তরং।

প্রভাবৈ, ঈং মায়ারে, উং জয়ারে, এং সূক্ষারি, ঐং বিশুদ্ধারি, ওঁ নন্দিন্যৈ, ঔং স্থপ্রভাবৈ, অং বিজয়ারি, অং সর্ববিসিদ্ধিদায়িনাে, ওঁ বজ্র-নথদং ষ্ট্রায়ুধায় মহাসিংহাসনায় হুং ফট্ নমঃ। ইভি—

সর্ববত্র প্রণবাদি-নমোহস্তেন পূজয়েৎ।

ভতঃ পুনর্ধ্যাত্বা ওঁ ভূভুবিস্বর্ভগর্বতি ছুর্বে দেবি ইহাগচ্ছ ইত্যাবাহ্য ওঁ ছুর্গে ছুর্গে রক্ষণি স্বাহা ফ্রীং ওঁ ছুর্গায়ৈ নমঃ, ইতি মন্ত্রেণ পাদ্যাদিভিঃ সংপূজা ফ্রাং হৃদয়ায় নমঃ, ইত্যাদিনা ষড়ক্ষেন সংপূজ্য ওঁ বিল্লবৃক্ষায় নমঃ, ইতি পাছাদিভিবিবল্লবৃক্ষং পূজ্যিত্বা কৃতাঞ্জলিঃ পঠেৎ—

ওঁ ঞং রাবণস্য বধার্থায় রামস্যানুপ্রহায় চ।
অকালে ব্রহ্মণা বোধো দেব্যাস্থায় কৃতঃ পুরা॥
অহমপ্যাশ্বিনে তদ্ব বোধয়ামি হুরেশ্বরীম্।
পূজাং গৃহাণ বিবিধাং নমস্তে শঙ্করপ্রিয়ে॥
চণ্ডিকায়া মহাদেব্যা স্থায়ি পূজা প্রতিষ্ঠিতা।
অতস্থাং বোধয়ে দেব ভজ পূজাং হুবিস্তরাম্
ঋ
অত্যাং বাধয়ে দেব ভজ পূজাং হুবিস্তরাম্
ঋ
অত্যাং মফলং জন্ম অত্য মে সফলা গতিঃ।
অত্য মে সফলং সর্বাং যাবারিং শঙ্করপ্রিয়ং॥
ভাবতিষ্ঠ মহারক্ষ যাবন্ম লং ভজাম্যহ্ম পা
মূলে সমাগতে ঋক্ষে সপ্তম্যাং স্থং গমিষ্যসি

য়
॥

[#] অতন্তাং বোধয়ে দেবীং গৃহু পূজাং স্থবিস্তরাম্। ইতি পাঠাস্তরম্।

[🕩] তত্মাত্তিষ্ঠ মহাবৃক্ষ যাবৎ পূজাং করোম্যহম্। পাঠাস্তরম্।

[🏰] মূলে সমাগতে শুক্লে সপ্তম্যাং বং গমিঘাসি। পাঠাস্তরম্।

ষ্ঠি বসেৎ সদা তুর্গা লক্ষ্মী দেবী সরস্বতী।
ক্ষীরোদার্থ-সম্ভূত রক্ষরাজ নমস্ত তে॥
ওঁ শক্রেণ সংবোধ্য স্বরাজ্যমাপ্তং ।
তত্মাদহং ড্বাং প্রতিবোধয়ামি॥
যথেব রামেণ হতো দশাস্যস্তথেব শক্রেন্ বিনিপাতয়ামি।
ইভাস্যে বোধনমন্তঃ। প

অথ আমন্ত্ৰণমূ |

ও নেরুমন্দারকৈলাসহিমবচ্ছিখরে গিরোঁ।
জাতঃ শ্রীফলরক্ষ স্বমন্থিকায়াঃ সদাপ্রিয়ঃ॥
শ্রীশৈল-শিখরে জাতঃ শ্রীফল শ্রীনিকেতন।
নেতব্যোহসি ময়া গচ্ছ পূজ্যো দুর্গাস্বরূপতঃ
র্
ইত্যামন্ত্রণম্ । তৃতঃ প্রভৃতি সপ্তমী পর্যান্তং বিশ্বরক্ষণং কার্যাম্।
যশোদল-পুস্তকে তৃ ততঃ কাণ্ডাৎ কাণ্ডাদিতি মন্ত্রেণ কাণ্ডচতুইয়ারোপণং। মন্ত্রশ্চ—

প্রবোধ্য শক্রেণ স্বরাজ্যমাপ্তং। পাঠান্তরম্।
 প নবমী বোধনে তৃ

"ওঁ ইবে মাস্যসিতে পক্ষে নবম্যামার্ক্রবোগতঃ। *
শ্রীরক্ষে বোধয়ামি তাং যাবৎ পূজাং করোম্যহম্॥
ঐ রাবণস্য বধার্ধায় রামস্যান্ত্রপ্রহায় চ।
অকালে ব্রহ্মণা বোধো দেব্যা স্তৃয়ি কৃতঃ পুরা॥"

ইতি পঠিত্বা "পূক্ষাং গৃহাণ বিবিধা"মিত্যাদিকং পঠেৎ ॥ "অহমপ্যাশ্বিনে" ইতি তু ষষ্ঠীবোধনে এব পাঠাঃ।

^{*} নৰম্যাং ক্লোন্ডায়ে ইভি পাঠান্তরং।

ওঁ কাণ্ডাৎ কাণ্ডাৎ প্ররোহস্তী পরুষঃ পরুষস্পরি এবা নো দূর্বের প্রতমু সহস্রেণ শতেন চ ॥

ততঃ খেতসৰ্ঘপং গৃহীত্বা—

ওঁ রক্ষোহণো বলগছনঃ প্রোক্ষামি বৈষ্ণবান্। রক্ষোহণো বলগছনো হবনয়ামি বৈষ্ণবান্॥ রক্ষোহনো বলগছনো উপদধামি বৈষ্ণবা। রক্ষোহনো বলগছনো প্যুবি।মি বৈষ্ণবা॥

বৈষ্ণবমসি বৈষ্ণবা স্থঃ। ইতি মন্ত্রেণ ক্লিপ্ত_রা সূত্রেণ বেষ্ট্রেদনেন মন্ত্রেণ—

ওঁ সূত্রামাণং পৃথিবীং ভামনেহসং স্থশর্মাণমদিতিং স্থপ্রণাতিম্। দৈবীং নাবং স্বরিত্রা-মনাগস মস্রবস্তা-মারুহেমা স্বস্তরে। ইতি। ততঃ অক্তিজাবধারণং বৈগুণাঞ্চ কুর্ন্যাদিতাধিকঃ পাঠে। দৃশ্যভে। #

এতেবাং মন্ত্রানাং বিশুক্ত পাঠে। রামকৃষ্ণকৃত-মন্ত্র-কৌমুদীত:
 শুক্রঘজুর্বেবদ-সংহিতাত চ দংগৃহ্য লিখিতঃ। ব্যাখ্যা চ লিখাতে —

"কাণ্ডাৎকাণ্ডাদিতি। হে দুর্নের পরুষঃ পরুষঃ গ্রন্থিতাগ্রন্থিতঃ কাণ্ডাৎ কাণ্ডাচ্চ পরি সর্বৈতোন্ডাবেন প্ররোহস্তী বর্দ্ধমানা দং নোহম্মান্ সহস্রেণ শতেন চ ইফৌন অর্থাৎ প্রত্নসু বিস্তারয়। এবা এবং । পরুষঃ পরুষ ইত্যত্র ছান্দসন্থাৎ কুপোঃ কপো চেতি ন প্রাপ্তোতি ষত্বঞ্চ ছান্দসন্থাৎ। অলুক্ পাদস্থিতেন নিপাতনস্য চেতি ছন্দঃসূত্রেণ দীর্ঘঃ। এবা। রামকৃষ্ণঃ।

রক্ষোহণইতি। মজ্রোহয়ং রাজস্য়ে সর্ধপবিকরণে বিনিযুক্তঃ। রক্ষাংসি ছন্তি রক্ষোহণঃ শর্ষপান্ কীদৃশান্ বলেন গচ্ছন্তি বলগা দানবাদ্যা স্থানপি ছন্তি বলগহনঃ বৈষ্ণবান্ বিষ্ণুদেব্তাকান্ প্রোক্ষামি

অৰাধিবাসবিধিঃ |

ষষ্ঠাং সায়ং সময়ে বিঅর্ক্সমীপং গছা আচম্য পুণ্যাহবাচনং স্বস্থি-ধাচনঞ্চ কৃছা সূর্য্যঃ সোম ইতি পঠিছা সক্ষপ্তং কুর্য্যাৎ। যথা—কুর্শ-প্রোক্ষয়ামি। এবং তান্ অবনয়ামি গৃহ্ণামি এবং তান্ অবস্তৃণামি বিকি-রামি। শক্তিবয়ং বিনা হননাসম্ভবাৎ শক্তিবয়ং তত্রাপ্রতি। রক্ষোহণো শক্তী বলগহনো শক্তী বৈষ্ণবী বৈষ্ণব্যৌ উপদধামি সমীপস্থসর্যপেষপ্র্যামি। এবং তে পযুহামি ধায়েম। বৈষ্ণবমসি বিষ্ণুপরিমাণে কার্য্যে স্থামি। এবং তে পযুহামি ধায়েম। বৈষ্ণবমসি বিষ্ণুপরিমাণে কার্য্যে স্থামি। এবং দৌবল্য-করণ-শক্তি বিনাশিকা শক্তিঃ। মসীতি। মসি পরিমাণে মস্ধাতাঃ কিপ্। মসি ইতি সপ্তমান্তং ইবার্থে শক্ত্রা-দিত্বাৎ অণ্। বৈষ্ণবাঃ শর্পারে থরি বা লোপো বিসর্গন্য বৈষ্ণবা স্থঃ। (রামকৃষ্ণঃ)।

সূত্রামাণমিতি। অদিতি দৈবত্যা ত্রিষ্টুপ গয়য়াত দৃষ্টা। দৈবং দেবসম্বন্ধিনাং নাবং যজ্জরপাং স্বস্তারে কল্যাণায় অবিনাশায় বয়নাক্রেম। যজ্জর কৃষা স্বর্গং গচ্ছেনেনতার্থঃ। কীদৃশীং নাবং সূত্রামাণং স্প্র্তু ত্রায়তে স্ক্রামা তাং। পৃথিবীং বিশালাং। ছাং স্বর্গরপাং। স্বর্গহেতুভূতামিত্যর্থঃ। অনেহসং 'এই ইতি ক্রোধনাম' নান্তি ক্রোধো যত্র ক্রোগরহিতাং। যবা পুপ্পোপমানং। পৃথিবীমিব সূত্রামাণং পালয়িত্রীং। দ্যামিবানেহসং অক্রোধান্। স্বর্ণর্মাণং সাধুশরণভূতাম্। অদিতিমথন্ডিতানদীনাং বা। স্বর্ণনীতিং স্বষ্ঠু প্রণয়তীতি স্থ্পনীতিঃ সাধুপ্রণেত্রী। স্বরিত্রাং সাধুকেন্দ্রালাং। অরিত্রশব্দঃ কেন্দ্রাল-বাদকঃ। অরিত্রং কেনিপাতকঃ ইত্যভিধানাৎ। প্রয়ালাক্রাম্বাদ্যোহরিত্রস্থানীয়াঃ। অনাগসমনপরাধান্। অস্ত্রবন্তীম্ অচ্ছিদ্রাম্। নির্দ্বোমিত্যর্থঃ। স্বৃদ্ধীং নাবমাক্রহেম। সংহিতায়ং দীর্থঃ। মহীধরণ ভাষাং শুক্রবজ্বেবিদসংহিতা। ২১।৬

তিলজলাম্যাদার ওঁ তৎসদিতাচার্যা ওঁ অদ্যাধিনে মাসি শুক্লে পক্ষেষঠ্যান্তিথাবমুকগোত্রঃ শ্রীঅমুক-দেবশর্মা শ্রীত্র্গাপ্রীতিকামঃ শঃ-প্রভৃতি-সপ্তম্যাদি-তিথিত্রয়কর্ত্তবার্ষিক - শরৎকালীন - শ্রীত্র্গামহাপূজাকর্মাঙ্গভুতং গণপত্যাদি-নানাদেবতাপূজাপূর্বকং বিল্লব্দমূন্যযোগ্য শুভাধিবাসকর্মাহং করিষ্যে। যদ্যেকস্মিন্ দিনে বোধনাধিবাসৌ তদা শুভবোধনাধিবাস-কর্মাহং করিষ্যে ইতি বিশেষঃ। এবং পুন্যাহ-বাচনাদাবপি। ততঃ সঙ্কল্প সূত্রং পঠিয়া নির্মাঞ্জনঞ্জ কর্মা বেতালা-শেচতি মন্ত্রেণ শেতসর্পান্ বিকিরেছ। ততা মাসভক্তবলিং দদ্যাছ। তত্র দক্ষিণস্যাং গোময়-কৃত্রমগুলে ওঁ ভূতা ইহাগান্ত্রত ইহ তিষ্ঠত ইতাবিহ্য এতং পাদ্যং ওঁ ভূতেভাগ নমঃ, ইতি পাছাদিভিঃ সংপূজ্য বলিমাদায়—

ওঁ আতাশ্চ কর্মজাশৈচব যে তৃতা দিক্ষু সংস্থিতাঃ। *
প্রাত্তিতি প্রতিগৃহ্নত্তিমং বলিম্।।
এই মাসভক্তবলিঃ ওঁ আতাদিভ্যো নমঃ। ১। এইং—

ওঁ রক্ষের পর্বতাত্রের পাতালের চ যে স্থিতাঃ।
ভূমে ব্যোদ্ধি স্থিতা যে চ তে তু গৃহুন্ত্রিমং বলিম্। ।
ওঁ রক্ষাদিনিবাসিভ্যো ভূতেভ্য এব মাবভক্তবলির্নিঃ। ২ াঃ

(ওঁ যে রোদ্রা রোদ্রকর্মাণো রোদ্রস্থাননিবাসিনঃ। মাতরো রোদ্রারূপাশ্চ গণানামধিপাশ্চ যে।।

- * দিশি সংস্থিতা, ইতি পাঠান্তরং।
- 🕆 👅 তে মে গৃহুন্ত্বিমং বলিমিতি উপেন্দ্র-বিছ্যালঙ্কার-পুস্তকে পাঠঃ।
- ্ব ও উদ্ধাদিখিতেভ্যো ভূতেভা এব মাষভক্তবলির্নাঃ। যশোদন-পুস্তকে পাঠঃ।

বিল্লভূতান্তথা চান্যে দিখিদিক্ষু সমাস্থিতাঃ। সর্বেতে প্রতিয়ঃ সন্ত ভরেত্যঃ পাতৃ সর্বদা।। এষ মায়ভক্তবলিঃ ও রোদ্রাদিভ্যো নমঃ। ৩। * ওঁ ক্ষেত্রপাল নমস্কভ্যং নমস্তে ভীষণানন। দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ ত্ব মিমং বলিম্। এন মাযভক্তবলিঃ ওঁ ক্ষেত্রপালায় নমঃ। ৪। শ ে ও ক্রেপালাদয়শ্চাফৌ অগ্নিবেতালহেতুকাঃ। অগ্নিজিহ্ব * চ কৃষ্ণ * চ একপা দৈকপাণিকে।। ভীমরূপা মহাভাগা গৃহন্তাং বলয়ঃ শুভাঃ॥ এয মাষভক্তবলিঃ ওঁ অফ্টভাঃ ক্ষেত্রপালেভ্যো নমঃ। ৫। ‡ ওঁ দেবরাজ নমস্তভ্যং পুরুহূত শচীপতে। দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ ছ মিমং বলিম ॥ এয় মায়ভক্তবলিঃ ওঁ ইক্রায় নমঃ॥ ৬॥ ওঁ সপ্তজিহ্ব মহাবাহো হুতভুগ্ঘব্যবাহন | দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ ত্ব মিমং বলিম্ ॥ ৭ ॥ § এয় মাষভক্তবলিঃ ওঁ বহুয়ে নমঃ।

[🔹] বন্ধনী-মধ্যবর্ত্তি-পাঠঃ কেবলং উপেন্দ্র-বিভালঙ্কার-পুস্তকে।

ণ ওঁ ক্ষেত্রপালাদিভ্যোনমঃ, ইতি সর্বেষ্ পুস্তকেষু পাঠে। দৃশ্যতে। স হু ভ্রমনিবন্ধন এব প্রতিভাতি।

[্] এব মাষভক্তবলিঃ ও ভূতদৈত্য-পিশাচকিন্নর-যক্ষ -রাক্ষম-গ্রন্ধর্বব-যোগিনী-ডাকিনী-কুত্মাগুপ্সরোভ্যো নমঃ, ইতি উপেক্ত-বিদ্যা-লক্ষার-পুস্তকে পাঠঃ।

[§] বিদ্যালন্ধার-পুস্তকে ''আদেহি স্বয়মাগত্য <mark>মাষভক্তমিম</mark>ং

ত যমো বৈবস্বতো দেবো ধর্মাণ্যকো মহাবল: ।
দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ ছ মিমং বলিম্।। ৮।।
এই মাষভক্তবলি: ও যমায় নমঃ।

ও খড়গপানে মহাবাহে। নিশ্বতে নীলবিগ্রহ।

দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ ছ মিমং বলিম্।। ৯।। *
এম মাষভক্তবলিঃ ও নিশ্বিতেয়ে নমঃ।

ওঁ পাশহস্তাত্মকো দেবো § বরুণো নাম নামত: । দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ ত্ব মিমং বলিম্।। ১০॥ १-এষ মাষভক্তবলিঃ ওঁ বরুণায় নমঃ।

ওঁ সর্ব্বপ্রাণাত্মকো দেবো # মারুতো নাম নামত: । দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ ত্ব মিমং বলিম্ ।। ১১ ॥ এষ মাবভক্তবলিঃ ৬ঁ বায়বে নমঃ।

ওঁ ধনানামধিপো দেবং কুবেরং সৌম্য-দিক্পতে।
দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ ছ মিমং বলিম্ ॥ ১২ ॥
এব মাষভক্তবলিঃ ওঁ কুবেরায় নমঃ।

বলি' মিতি অগ্নিবলি মত্ত্রে দৃশাতে। পুস্তকাস্তরেষ্চ ঈদ্ক্পাঠ-ভেদো লক্ষ্যতে। জগদম্বাএব তথ্যং জানাতি।

- ওঁ থড়গপাণে মহাবাহো নিঋ্তিনীলবিপ্রহঃ।
 আদেহি স্বয়্মাগত্য গৃহাণ দ্বমিমং বলিম্॥
 ইতি যশোদল-পুস্তকে পাঠঃ।
- ণ পাশহস্তাত্মকো দেকো গোরী হৃদয়বন্ধতঃ। ইতি যশোদল-শুস্তকে, পরস্তু অন্যত্র ন দৃশ্যতে।
 - क भन्ति श्रांगिस्ति। (मत्ता । हेन्डि यामामन श्रृञ्जत्क भार्रेः ।

ওঁ র্যধ্বজ মহাদেব ত্রিপুরারে নমোহস্ত তে।
দেবী-সন্ধিমাগত্য গৃহাণ ত্ব মিমং বলিম্।
এম মাধভক্তবলিঃ ওঁ ঈশানায় নমঃ।

ওঁ পদাসন নমস্তভ্যং ব্ৰহ্মন্ধ্ৰিতি প্ৰভা ।
দেবী সমিধিমাগত্য গৃহাণ ছ মিমং বলিম্ । ১৪ ।।
এই মাইভক্তবলিঃ ওঁ ব্ৰহ্মণে নমঃ।

ওঁ ভোগিরাজ নমস্তভ্যম্ অনন্তো নাম নামতঃ।

দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ স্থ মিমং বলিম্।। ১৫ ॥
এম মামভক্তবলিঃ ওঁ অনন্তায় নমঃ।

ওঁ জগতঃ প্রাণরক্ষার্থং স্বং সূর্য্য ভূবি কাশসে।

দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ স্থ মিমং বলিম্।। ১৬।। #
এব মাবভক্তবলিঃ ওঁ সূর্য্যায় নমঃ।

ওঁ নক্ষত্রাণাং প্রভো রাজন্ ব্রক্ষাংশেন সমুদ্রব । প দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ স্থ মিমং বলিম্ ॥ ১৭ ॥ এব মায়ভক্তবলিঃ ওঁ সোমায় নমঃ।

ওঁ পৃথিবী-নন্দনঃ শ্রীমান্ মঙ্গলো নাম নামতঃ। ঃ
দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ ত্ব মিমং বলিম্।। ১৮।।
এব মাষভক্তবলিঃ ওঁ মঙ্গলায় নমঃ।

 [&]quot;আদেহি স্বয়্মাগত্য গৃহাণ স্বমিমং বলিম্" ইতি যশোদলপুস্তকে গ্রহবলিদানে দর্শবত্র পাঠঃ।

ণ বেক্ষাংশেন সমুদ্ভবঃ, ইতি সবিসর্গং পাঠঃ কচিৎ কচিৎ।

^{াঃ} পৃথিব্যাং জাততেজকঃ শিবঘর্মসমূত্তব ঃ। ইতি ৮হরিনাথ-তর্ক-ভূষণ-পুস্তকে পাঠঃ।

এষ মাষভক্তবলিঃ ওঁ বুধায় নমঃ।

ওঁ সোমপুত্র মহাভাগ * তারায়াঃ কুলনন্দন।
দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ ত্ব মিমং বলিম্।। ১৯।।
ওঁ হুরাচার্য্য হুরারিত্ম তারাহাদয়-বল্লভ।
দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ ত্ব মিমং বলিম্।। ২০।।
এব মাবভক্তবলিঃ ওঁ বৃহস্পত্য়ে নমঃ।

ওঁ ভৃগুবংশ-সমুদ্ধৃত দৈত্যাচার্য্য মহাকবে।
দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ ত্ব মিমং বলিম্ ॥ ২১॥
এয মাষভক্তবলিঃ ওঁ শুক্রায় নমঃ।

ওঁ ক্রুরপ্রহ মহাভাগ সূর্য্যপুত্র শনৈশ্চর ।
দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ ত্ব মিমং বলিম্ ।। ২২ ।।
এষ মাবভক্তবলিঃ ৬ঁ শনৈশ্চরায় নমঃ।

ওঁ সিংহিকায়াঃ স্থতঃ শ্রীমান্ রাহুকৈর নাম নামতঃ । †
দেবী সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ স্থ মিমং বলিম্ ॥ ২৩ ॥
এষ মাষভক্তবলিঃ ৬ রাহবে নমঃ।

ওঁ পলালধুমসস্কাশ চছায়া বিগ্রহ-ভাবন। ঞ দেবী-সন্নিধিমাগত্য গৃহাণ স্ব মিমং বলিম্।। ২৪।। এষ মাৰ্ভক্তবলিঃ ওঁ কেতবে নমঃ।

ততো ঘটং সংস্থাপ্য সামান্যার্ঘ-পাত্র-স্থাপনং কৃষা গণেশাদি-নানা-দেবতাঃ সংপূজ্য ভূতশুদ্ধ্যাদিকং বিধায় প্রণবেন প্রাণায়ামত্রয়ং কৃষা ফ্রাং হৃদয়ায় নম ইত্যাদিনা অঙ্গন্যাস-করাঙ্গন্যামে কৃষা দেবীং ধ্যাস্থা

- মহাবিদান্ইতি যশোদল-পুস্তকে।
- 🕆 সৈংহিকেয় মহাভাগ রাহো হুমর্দ্ধবিগ্রহ। যশোদল-পুস্তকে ।
- 🗓 ছায়াগ্রহবিভাবন। উপেক্র-বিদ্যালঙ্কার-পুস্তকে।

ষশিরসি পুসাং দল্ধা মানসোপচাকৈঃ সংপূজ্য শল্পস্থাপনং কৃষা শীঠদেবতা-পূজাং কুর্যাৎ। ততঃ পুনর্ধ্যাল্থাহবাহ্য ওঁ তুর্গে তুর্গে রক্ষণি স্বাহা হুঁ। ওঁ তুর্গাবৈ নমঃ, ইতি পাদ্যাদিতিঃ সংপূজ্য বিল্ল-স্থাকার পাদ্যাদিকং দল্ধা পঞ্চাব্যং বিল্লব্রুকে নিযোজ্য পুটাঞ্জলিঃ পঠেৎ—

ও ঐ শৈল-শিখরে জাতঃ শ্রীফল ঐ নিকেতন।
আ্যান্ত্রিতোহসি শরদি সর্ব্বলোক-হিতং কুরু।।
অয়ি বসেৎ সদা তুর্গা লক্ষ্মীর্দ্দেবী সরস্বতী।
ক্ষীরোদার্গব-সম্ভূত বৃক্ষরাজ নমোহস্ত তে।।
ও মেরুমন্দার-কৈলাস-হিম্বজ্ছিখরে গিরো।
জাতঃ শ্রীফলবৃক্ষ স্বমন্ধিকারাঃ সদাপ্রিয়ঃ।।

ইতাভিমন্ত্র্য গদ্ধপুপাধূপদীপসিন্দুরালক্তক-কজ্জলাদীনি বৃক্ষে নিবেদ্য উকাণ্ডাৎ কাণ্ডাদিভি মন্ত্রেণ কাণ্ডচতুষ্টয়মারোপ্য সূত্রেণ সপ্তধা বেষ্টয়ে-দনেন উ সূত্রামাণং পৃথিবীং দ্যামনেহসং স্থশার্মাণমদিতিং স্থপ্রণীতিং দৈবীং নাবং স্বরিত্রা-মনাগস-মস্রবন্ত্রী-মাক্রহে মা স্বস্তয়ে। ইতি।

ততো নবপত্রিকা যোজনীয়া।

রম্ভা কচ্চী হরিদ্রা চ জয়ন্তী বিল্বনাড়িমো । অশোকো মানকশৈচব ধান্যাদি নবপত্রিকাঃ ॥

ততো মুন্ময়ীস্থানে গন্ধা নিৰ্মাঞ্চনাদিকং কৃত্বা গণপত্যাদি-নানাদেবতাঃ
সংপূচ্য এষ মাষভক্তবলিঃ ওঁ ভূত-দৈত্যপিশাচ-কিন্নবগণেভ্যো নমঃ।
ইতি দল্বা পূৰ্বেবাক্তক্ৰমেণ ওঁ তুৰ্গে তুৰ্গে বক্ষণি স্বাহা হ্ৰাঁ ওঁ তুৰ্গায়ৈ
মনঃ, ইতি মন্ত্ৰেণ দেবৈয় গন্ধপুষ্পধূপদীপদিন্দুৱালক্ত-কজ্জনাদীনি দদ্যাধঃ।

ভতঃ কনিষ্ঠাঙ্গুল্যগ্রেণ গন্ধং গৃহীত্বা ওঁ গন্ধবারামিত্যাদিনা গন্ধং দন্ধাধি-বাসয়েৎ। *

ওঁ শ্রীশ্চ তে লক্ষ্মীশ্চ পত্মাবহোরাত্রে পার্ষে নক্ষত্রাণি রূপ-মশ্বিনো ব্যান্তং। ইফ্ডরিষাণাস্থং ম ইষাণ সর্বলোকং ম ইষাণ ইতি পুস্পং। ওঁ গন্ধব্বা অগ্নিস্থাং শক্তিস্তাং বৃহস্পতিস্তাং ওষধে সোমরাজা বিশ্বান্যক্ষাদমুক্ততি ভানেন গন্ধতিলং দশ্বা অধিবাসয়েৎ। তভস্তৈল-

শত্ত শত্ত গদ্ধদারাং দুরাধর্ষাং নিতাপুন্টাং করাষিণীন্।
 ঈশ্বরীং দক্ষভানাং তামিহোপহ্বয়ে গ্রিয়ন্॥
 তাস্য ব্যাখ্যা পশ্চাৎ লিখাতে, পুরা শ্রীশ্চতে লক্ষ্মীশ্চ ইত্যস্য ব্যাখ্যা
রামকৃষ্ণকৃত্তা।

শ্রীশেচতি। বিষ্ণুঃ সংবোধাঃ। সর্বৈরাশ্রীয়তে ইতি শ্রীঃ পৃথী লক্ষ্মীশ্চ পড়েগ, চকারদ্বযমুভয়প্রাধান্যায়। অহোরাত্রে পার্শে। দক্ষিণপার্শ্থং দিবা, দক্ষিণনেত্রস্য সূর্য্যমাৎ। বামনেত্রস্য চন্দ্রমাৎ, বামপার্শ্থং রাত্রিঃ। নক্ষত্রাণি রূপম্ আকারো দেহাবয়বঃ। অশ্বা অনয়োঃ সন্তীতি অখিনো চন্দ্রসূর্য্যো। ব্যান্তং বিশেষেণাত্তম্ আদানং গ্রহণং যম্মাৎ নয়নেনৈব বিশেষতঃ সর্বস্য প্রত্যক্ষাদিতি। ইফ্রন্ আভীক্ষ্যেণ যতমানঃ মে মম অস্থং মৎগ্রৎপত্নং ইয়াণ গচ্ছ।

সর্বে লোক। অত্রেতি সর্বলোকং ভবংস্বরূপং মে মম সম্বন্ধে ইয়াণ জ্ঞাপয়। ইফান্ ইতি ইয় আভীক্ষ্যে ক্র্যাদিঃ, ইয়াণেতি ইয় গতাবিতাস্য দৈবাদিকস্য ব্যতায়েন খা। ইয়াণেতান্যদ্পি তথৈব। কিন্তুন্ত ভাবিত ণার্থং। যথা ভাষ্যং—

> "সর্বেব ঘানেব ধাতৃনাং ণ্যর্থাস্তর্ভাব উচ্যতে। অতুরোধাৎ প্রয়োগদ্য স্বেচ্ছ্য়া ন কর্থঞ্চন॥

অস্মিন্ মাত্র "শ্রীশ্চ তে লক্ষ্মীশ্চ পত্ন্যা অহোরাত্রে" ইন্তি রামকৃষ্ণ-

ইরিন্তাভাং ও কোৎসি কতমোৎসি কল্মৈ ছা কায় ছা স্থাকে স্মঙ্গল সভারাজন্ ইভানেন দেব্যাশ্চরণে দদ্যাৎ। ততো দেব্যাঃ সমীপে খড়গাদীনি স্থাপয়েও। ইভাধিবাস বিধিঃ।

অথ সপ্তমীকৃত্যম্।

মূলানক্ষত্রযুক্তায়াং কেবলায়াং বা সপ্তম্যাং নির্বর্জিত-নিত্যকৃত্যো

য়জমানঃ শুভে লগ্নে বিল্লব্যক্সমীপং গল্পা অস্তিবাচনপূর্বকং শাথাং
কাপরিস্থা পাদ্যাদিভিঃ সংপূজ্য তীক্ষ্ণ-কট্টারিকয়া ছেদয়েদনেন মল্লেণ—

৬ ছিদ্ধি ছিদ্ধি ফট্ ফট্ সাহা। ততঃ পুটাঞ্জলিঃ পঠেৎ—

ওঁ মেরু-মন্দার-কৈলাস-হিমবচ্ছিখরে গিরো।
জাতঃ শ্রীফলরক্ষ 'হু' মন্দ্রকায়া সদাপ্রিয়ঃ॥ >॥
শ্রীশৈল-শিখরে জাতঃ শ্রীফলঃ শ্রীনিকেতনঃ।
নেতব্যোহিস 'ময়া' গচ্ছ পূজ্যো দুর্গাস্বরূপতঃ॥ ২॥

সমতঃ পাঠঃ। উবটাচার্য্য মহীধর-সম্ম তপাঠস্ত অসমংপ্রদেশীয়-পুস্তকেরু দৃশ্যতে। সএর মূলে সন্নিবেশিতঃ।

গন্ধনি অগ্নিস্থা, ইত্যাদি মন্ত্রন্ত অধুনা বৈদিকপ্রন্তের্ব ন দৃণাতে।
"কোহসি" কতমোহদীত্যাদি। হে যক্সমান, বং কঃ প্রজ্ঞাপতিঃ অসি।
অত্যন্তং কঃ কতমঃ শ্রেষ্ঠঃ প্রজাপতিরসি। প্রজাপতয়ো বহবঃ তত্ত্রাত্তমোহসি। কলৈ প্রজাপতিপদপ্রাপ্তয়ে স্বামহমভিষিক্তবানিতি শেষঃ।
কায় প্রজাপতিভাবায় বাভিষিক্তবান্। অধ্বর্মুণা স্পৃষ্টো যজমানঃ
সংশ্লোকাদি-সংজ্ঞান্ নরান্ আহ্বয়তি। হে সংশ্লোক, এহীতি শেষঃ।
হে স্থেমকল ক্মেহির্মিস্য। শোভনং মঙ্গলমুদ্রো যস্য স স্থমঙ্গলঃ।
হে স্থমঙ্গল ক্মেহি। হে সত্যরাজন্ এহি। সত্যোহবিনাশী রাজা
প্রভুর্মস্য সঃ। মহীধর-ভাষ্যং শুক্র্যজুর্বেদ-সংহিতা।২০।৪।

পুত্রায়ুর্দ্ধনর্দ্ধ্যর্থং নেষ্যামি চণ্ডিকালয়ম্।
বিজ্ঞশাখাং সমারুহ্য প্রিয়ং রাজ্যং প্রয়হ্ম মে ॥ ৩ ॥
শাখাচ্ছেদোদ্ভবং ছু:খং যৎ কৃতং হি ময়া প্রভা ।
ক্ষম্যতাং বিজ্ঞরক্ষেশ বিজ্ঞরক্ষ নমোহস্ত তে ॥ ৪ ॥
ওঁ বিজ্ঞরক্ষ মহাভাগ সদা ছং শক্ষরপ্রিয়:।
গৃহীত্বা তব শাখাঞ্চ তুর্গাপূজাং (দেবীপূজাং পাঠান্তরং)
করোম্যহম্॥ ৫ ॥ ৫

ওঁ উত্তিষ্ঠ বরদে দেবি সর্ব্বকল্যাণ-হেত্বে ●। পূজাং গৃহাণ সকলামস্মাকং বরদা ভব ॥ ৩ ॥ আগচ্ছ চণ্ডিকে দেবি ণ সর্ব্বকল্যাণ-হেত্বে । পূজাং গৃহাণ স্বমূখি নমস্তে শঙ্করপ্রিয়ে ॥

ততঃ ফল-যুগল-শালিনীং শাথামানীয় "এতৎ পাদ্যং ওঁ বিলু শাথারৈ নমঃ" ইত্যাদিনা পূজয়িত্বাসনোপরি স্থাপয়িত্বা নবপত্রিকাঞ্চৈকীকৃত্য স্থাপয়েত।

ভতো জনপূর্ণঘটেন বাদ্যমহোৎসবৈঃ স্নানমারভেত। ওঁ কদলী-রূপসংস্থাসি বিষ্ণুভক্তাসি পার্ব্বতি। রম্ভারূপধরাং দেবীং স্নাপয়ামি স্থরাচ্চিত্তে॥১॥

(ইদং স্থানীয়ং। এবং সর্বত্ত) ওঁ ব্লীং ব্রহ্মাণ্যৈ নমঃ।
ত্ব কচ্চি স্থাবররপাসি সর্ববিদ্যিপ্রদায়িনী।
তুর্গারপেণ মে দেবি স্নানেন বিজয়ং কুরু॥ ২॥
ওঁ ব্লী কালিকায়ৈ নমঃ। (ক্রী কালিকায়ৈ নমঃ কচিৎ)

সর্ববকল্যাণকারিণি। পাঠান্তরং।

[ा] वदाप (पवि । शोठाखद्रम् ।

वालामन-श्रुखाक "कमनोडलनाःचानि" देखि गार्वः। "हमः

ওঁ হরিছে রুদ্ররপানি শঙ্করস্য সদা প্রিয়া। বৃক্ষরপেণ হে দেবি সর্ববশান্তিং প্রযুক্ত মে॥ ৩॥ গ্রী-গ্রুগারৈ নম:।

ওঁ জয়ন্তি জয়রপাসি জগতাং জয়হেতবে ।
নমামি পরয়া ভক্ত্যা জয়ং দেহি নমোহস্ত তে ● ॥ ৪ ॥
ওঁ হীঁ কার্তিক্যৈ নমঃ।

স্নানীয়ং ও রম্ভারূপারৈ হুর্গায়ৈ নমঃ" ইতি প্রয়োগঃ। এবং সর্বত্ত । কচ্চি স্থাবররূপাসি সদা সিদ্ধিপ্রদায়িনি। হুর্গারূপেণ সর্বত্র স্নানেন বিজয়ং কুরু॥

७ ककीक्रभारेत्र क्र्मारेत्र नमः।

ওঁ হরিজে বরদে দেবি রুজরপাসি ভৃতলে।
সর্বানন্দকরে দেবি স্নানেন বিজয়ং কুরু॥
হরিজাবররপাসি শঙ্করস্য সদা প্রিয়া।
রুজরপেণ সা দেবী মম শান্তিং প্রযক্তভৃ।।
ওঁ হরিজারপায়ৈ তুর্গায়ৈ নমঃ।

(যশোদল-বাস্তব্য-স্থর্গীয়-হরিনাথতর্কভূষণ-রামস্থন্দ্রন্যায়পঞ্চানন-লোকনাপন্যায়রত্ব-পুস্তকে পাঠঃ।)

শ্বরুত্তী জয়রপাসি জগতাং জয়হেতৃকে।
 প্রাপয়ামি সদা ভক্ত্যা জয়ং দেহি নমোহস্ত তে॥ য়শোদল-পুস্তকে।
 বৃক্ষরাজ মহাভাগ বন্দিতাসি প্রয়য়ৢরৈঃ।
 বিলুরপাসি দেবি ছাং স্নাপয়াম্যাজ্বভূতয়ে॥ য়শোদল-পুস্তকে।
 শ্রীফল শ্রীনিকেতােহসি সদা বিজয়বর্দ্ধন।
 দেহি মাং হিতকামায় শাস্তিং কুরু শিবপ্রিয়ে॥

বশোদল-রামস্থন্দর-পুস্তকে। ও বিষক্ষপারৈ ছগায়ে নমঃ। ওঁ জ্রীশৈলশিখরে জাতঃ জ্রীফল জ্রীনিকেতন। সর্বেষাং শিরসা ধার্য্য বিলব্ধক নমে[†]২স্ত তে॥ ৫ ।। ৬° ফ্রী শিবাহৈ নমঃ।

ওঁ দাড়িমি ত্বং পবিত্রানি মহাদেবপ্রিয়ঃ সদা।
বৃক্ষরূপেণ হে দেবি সর্ব্বশান্তিং প্রযুচ্ছ মে॥ ৬॥
ওঁ হী রক্তদন্তিকায়ৈ নমঃ।

ওঁ অশোকং দেবি তে রূপং স্নাপয়েচ্ছোকশাস্তয়ে। ত্বংপ্রদাদাদতো দেবি অশোকত্বমবাপ্রুয়াৎ ॥ ৭ ॥

("স্নাপয়ে শোকশান্তয়ে" "অশোকত্বমবাপু্যাং", ইতি দ্বিতীয়-চতুর্থচরণয়ো ন্যায়ঃ পাঠঃ)

ওঁ হ্রীং শোকরহিতারৈ নমঃ।

ওঁ মান্যতা মান্বক্ষেয়ু মাননীয়া স্থ্যাস্থ্যিঃ।
নমানি স্বাং মহাদেবি মানং দেহি নমোহস্ত তে *।। ৮।।
ওঁ হ্রী চামুগুটিয় নমঃ।

ওঁ দাড়িমী পাপনাশায় ক্ষুনাশায় চ বেধসা।
নির্দ্মিতাস্থরনাশায় স্থানেন বিজ্ঞাং কুরু।। যশোদল-পুস্তকে।
নির্দ্মিতা ফলকামায়, ইতি যশোদল-রামস্থলর-লোকনাথপুস্তকে পাঠঃ।
ওঁ দাড়িমীরূপায়ৈ দুর্গায়ৈ নমঃ।

স্থিরা ভব সদা তুর্গে অশোক শোকনাশন। অশোক-বৃক্ষরপেণ কাত্যায়নী রতিপ্রদা।। যশোদল-পুস্তকে। স্থিরা ভব সদা তুর্গে অশোক শোকনাশন। ময়া স্থং পূজিতা তুর্গে স্থিরা ভব হরপ্রিয়ে।।

যশোদল-রামস্থলনর-লোকনাথ-পুস্তকে। ও অশোকরূপায়ে দুর্গায়ে নমঃ।

উ বংশতে চ বদেদেবি সাবিত্রী অক্ষবাদিনী।
 অত স্থাং স্নাপয়ায়াদ্য মানবৃক্ষ শচীপ্রিয়॥ যশোদল-পুস্তকে।
 ৬ মানরপায়য় তর্গায়য় নমঃ।

ওঁ লক্ষ্মীস্ত্রং ধান্যরূপাসি সর্বেষাং প্রাণদায়িনী। স্থিরাত্যন্তং হি নো ভূত্বা গৃহে কামপ্রদা ভব।। ৯।। ও ত্রা ক্রিয়া নমঃ॥

ওঁ স্থিরা ভব সদা গ্রুগে নবপত্রী-সমাব্বতে। সদা ডং পূজিতা ডুগে স্থিরা ভব হরপ্রিয়ে॥

° ততো ধৌতবাদদা জলমপনীয় একীকৃত্য অপরাজিতা-লভয়। বেফয়িয়া—

> ওঁ বহুতস্কুসমাযুক্তং বসনঞ্চাতিনির্দ্মলম্। ইদং বস্ত্রং গৃহীত্বা চ পিধানং কুরু চণ্ডিকে॥

ইত্যনেন বস্ত্রেণ কন্যকারূপং কৃত্বা দেব্যা দক্ষিণে স্থাপয়েৎ।

ততো মুন্ময়ীস্থানে গত্ব। পাতাদিভিঃ সংপূক্ষ্য প্রম-মহোৎসবেন প্রাঙ্গণে দেবীমানীয় ভারকান্দদ্যাদনেন মন্ত্রেণ—

> ওঁ ইনং নেত্রত্রয়ং দেবি বহ্নিতেজঃসমুদ্ভবম্ । তারকাশ্চ ময়া দেয়াস্তস্মাদেবি প্রদীদ মে ॥

ভারকাদানে কেবলং মন্ত্রপাঠঃ। ক্ষচিচ্চ কজ্জলেন ভারকাদান-ব্যবহারঃ। ততো দেবীং নির্মাঞ্জ্য ভূতাপসারণং কুর্যা: । যথা— গোময়েন মণ্ডলং কৃষা পুষ্পাক্ষতমাদায় ও ভূতা ইহাগচ্ছত ইত্যাবাহন ও ভূতেভ্যো নমঃ, ইতি পাদ্যাদিভিঃ সংপূজ্য মাষভক্তবলিং দদ্যাৎ—

> ওঁ লক্ষ্মী স্তৃং ধান্যরূপাসি লোকানাং প্রাণদায়িনী। উমাপ্রীতিকরং ধান্যং তন্মান্তাং স্নাপয়াম্যহম্। ও ধান্যরূপায়ৈ তুর্গায়ে নমঃ॥

ওঁ ভূতা: প্রেতা: পিশাচাশ্চ যে বসম্ভাত্ত ভূতলে | তে গৃহুস্ত ময়৷ দত্তে৷ বলিরেষ প্রসাধিত: ||

ও ভ্রেভা এব মাবভক্তবলির্নম:। (এব মাবভক্তবলি: ও ভ্রেভা নম:, ইতি ন্যাব্য:) ততঃ ক্তাঞ্চলি:—

ওঁ পূজিতা গন্ধপুষ্পাদৈয়বলিভিন্তর্পিতান্তথা |
দেশাদস্মাদিনিঃস্বত্য পূজাং পশ্যস্ত মৎকৃতাম্ ||
ওঁ অপদর্পন্ত তে ভূতা যে ভূতা ভূবি সংস্থিতাঃ |
ভূতানামবিরোধেণ দেবী-পূজাং করোম্যহম্ ||

ওঁ স্থদর্শনাস্ত্রায় ফড় ইত্যানেন ভ্রাপদারণং কুর্যাৎ। তঙ্গ খেতদর্পান গৃহীয়া নির্দ্মশ্বং কৃষা পুণ্যাহবাচনাদিকং কুর্যাৎ। তদ্ যথা—এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ আন্ধাণেড্যো নমঃ। ইতি ত্রিঃ সংপূজা কৃতাঞ্চলিঃ—ওঁ কর্তবেহিম্মিন্ সপ্তম্যাদি-ভিধিত্রয় কর্ত্ব্য-গণপত্যাদি-নানাদেবভাপূজাপূর্বক-বার্ষিকশরৎকালীন-প্রক্রিমহাপূজা-কর্মাণি ওঁ পুণ্যাহং ভবস্তো ক্রবস্তু ইতি ত্রিঃ পঠেৎ। তে চওঁ পুণ্যাহমিতি ত্রিক্র যুঃ। এবং শক্তি ঋদ্ধিক বাচয়িত্বা স্বস্তিবাচনপূর্বকং সন্ধ্রমং কুর্যাৎ।

প্রথমং সূর্য্যার্য্যং দল্বা গণেশাদিভ্যো গন্ধপুষ্পাং দল্বা ওলিক্ষোঃ পরমং পদ মিত্যুর্চ্চার্য্য সূর্য্যঃ সোম ইত্যাদি পঠিছা তিলকুশজলান্যাদার বিষ্ণুরোম্ তৎসদদ্যাশ্বিনে মাসি শুক্রে পক্ষে সপ্তম্যান্তিথাবারভ্য দশমীং যাবৎ ("মহানবমীং যাবৎ" ইত্যাপি কচিৎ কচিৎ, তত্তু ন সমীচীনং) প্রভাহং অমুকগোত্রঃ শ্রী অমুকদেবশর্মা শ্রীহুর্গপ্রৌতিকামো গণপভ্যাদিনানা-দেবতা-পূকাপূর্বকি-বার্ষিক-শরৎকালীন - শ্রীহুর্গামহাপুলা - কর্মাহং

করিষ্যে, পরার্থে করিষ্যামি ইভি; অমুকগোত্রস্য অমুকদেবশর্মণ ইভি
ষষ্ঠান্তং নাম চ প্রয়োক্তব্যম্ #। ততঃ সঙ্কল্পত্রকাদিকং পঠেৎ। প

- * অন্যের প্রতিনিধি হইয়া কার্য্য করিতে হইলে প্রথমতঃ প্রতিনিধির নাম-গোত্র, অনস্তর বজমানের নামোল্লেথ সমীচীন। বিভিন্ন-দেশীয় প্রাচীন পুস্তকে উক্ত রীতি দেখিতে পাওয়া যায়। যেমন—অদ্যেত্যাদি-কাশ্যপগোত্রঃ শ্রীসমুকদেবশর্মা বাৎস্যগোত্রস্যামুক-দেব-ধর্ম্মণঃ শ্রীভূর্গপ্রিতিকামঃ, ইত্যাদি। আমাদের দেশে এমত চলিত নাই।
 - া যজুবাং সকল্পক্তা। শুক্ল-যজুর্বেদ-সংহিতা। ৩৪। আ। ১।

 যজ্জাপ্রতো দূরমুদৈতি দৈবম্

 তত্ন স্থাস্য তবৈতি।

 দূরসমং জ্যোতিবাং জ্যোতিরেকম্

 তব্যে মনঃ শিবসকল্পাস্ত।

ঋষি বলিতেছেন—"আমার বে মন জাগ্রাদবস্থায় দূরে গমন করে, জর্থাৎ চক্ষু: প্রভৃতি ইন্দ্রিয়ের দ্বারা নানাস্থানস্থিত বস্তুর সহিত সম্বন্ধ হয়, যে মন দৈব অর্থাৎ প্রকাশময় বিজ্ঞানাত্মার প্রকাশক. যে মন স্বৃধ্যাবস্থায় পুনরায় ফিরিয়া আইসে, যে মন দূরগামী অর্থাৎ ভূত ভবিষ্যুৎ বর্ত্তমান দূরস্থ নিকৃটস্থ যাবতীয় পদার্থের গ্রাহক এবং জ্যোতিঃস্বরূপ চক্ষুরাদি ইন্দ্রিয়বর্গেরও জ্যোতিঃ অর্থাৎ প্রকাশক, আমার সেই মন পুণ্যময় সঙ্কল্লযুক্ত হউক। আমার মনে যেন পুণ্য ব্যতীত পাপের কল্পনা কথনও না হয়।" এই অর্থ মহীধর-ভাষ্যের অমুযায়ী।

সামবেদীয় সঙ্কল্পসূক্তম,। ওঁ দেবো বো জবিণোদাঃ পূর্ধাং বিবফ্ট্যাসিচম,। উবা সিঞ্চন্দৰ মুপবা পূণুন্দৰ মাদিবো দেবওহতে॥

वाशिक मक्क्षान छ दः विस्थिमक इतः कूर्या ।

ওঁ অদ্যাশিনে মাসি শুরে পক্ষে সপ্তমান্তিথে অমুকগোত্রঃ
শ্রী মমুকদেবশর্মা শ্রী তুর্গাপ্রীতিকামো গণপত্যাদি-নানা দেবভাপূজাপূর্বক-সপ্তমীবিহিত বার্ষিক শরৎকালীন-শ্রীতুর্গাপূজন-কর্মাহং করিষ্যে।
ইতি সঙ্গল্লা সূত্রং পঠিষা প্রায়শ্চিতং কুর্য্যাৎ। যথা—

অদ্যেতাদি অমুযাঃ সায়ুশায়াঃ সর্বালক্ষারসহিতায়া মৃন্মযাঃ শ্রীতুর্গাপ্রতিমায়া নানাবর্ণকাদিচিত্রিতদোষোপশমনকাম এতৎ সোপ-করণভোজ্যং শ্রীবিষ্ণুদৈবতং যথাসম্ভব-গোত্রনাম্নে ব্রাহ্মণায়াহং দদানি *।

হর্থ—ধনদাতা হৃষ্ণি হৃতের দারা সিক্ত এবং পরিপূর্ণ তোমাদের ক্রুক্ (হবিদ্যানের উপধােগী প্রসিদ্ধ যজ্ঞােপকরণ) কামনা করেন। সতএব তোমরা সােমের দারা পাত্র পূর্ণ কর এবং অগ্নির উদ্দেশে প্রদান কর। ইহার পরই হৃষ্ণিদেব তোমাদের সভাফী বহন করিবেন। সায়ন-ভাষ্যানুষায়ী হৃষ্ণি।

ঋথেদিনাং সঙ্কল্লস্ক্ম।

ওঁ যা গুন্ধা দিনীবালী যা রাকা যা সরস্বতী। ইন্দ্রানী মহব উত্তয়ে বরুণানীং স্বস্তয়ে ॥

অর্থ—বিনি গুঙ্গূ অর্থাৎ কুছু (নফেন্দুকলা অমাবস্যা), বিনি সিনীবালী (দৃফেন্দুকলা অমাবস্যা), বিনি রাকা (পূর্ণিমা) এবং বিনি সরস্বতী তাঁহাকে আহ্বান করি। রক্ষার জন্য ইন্দ্রাণীকে আহ্বান করি, এবং অবিনশ্বতার জন্য বরুণপত্নীকে আহ্বান করি।

* শ্রীযুক্ত উপেন্দ্রবিদ্যালগারের পুস্তকে ও শ্রীযুক্ত কালীচন্দ্র শ্বৃতিভীর্থের পুস্তকে "নানাবর্ণকাদি-চিত্রিত-দোষজনিত-পাপক্ষরকার্মঃ এতান্ প্রাজাপত্যব্রতামুকল্প-পয়স্বিধেমুদানামুকল্প-কার্যাপণ-কপর্দ্দিকান্", শ্বৃতিভার্থ-পুস্তকে "কার্যাপণত্রয়ল্ভ্য-কাঞ্চনম্" এই পাঠ মাছে। জতো দক্ষিণা। ততো আপোহিস্তেতি মন্ত্রেণ দেবীমভিবিঞ্চেৎ। ততো বাদ্যভাগু-মহোৎসবৈদেবীং চালয়ে দনেন মন্ত্রেণ—

ত্ত চণ্ডিকে চল চল চালয় চালয়
ত্বর্গে বিষ্ণুরূপাসি স্থরতেজো-মহাবলে ।
মমানলকরে দেবি সর্ববিসিদ্ধিক দেহি মে ।।
ওঁ গম্যতাং মদ্গৃহে দেবি অফাভিঃ শক্তিভিঃ সহ ।
শারদীয়া মিমাং পূজাং রচয়ামি শুচিম্মিতে ।।
ইত্যনেন দেবীং বেদিকাসনোপরি সংস্থাপ্য ব্রাহ্মণান্ বরয়েং ।
ওঁ সাধু ভবান্ আস্তাং । ওঁ সাধ্বহমাসে ইতি প্রতিবচনম্ ।
ওঁ অর্চ্চয়িয়্যামো ভবন্তং । ওঁ অর্চ্চয় ইতি প্রতিবচনম্ ।
ততঃ পাতার্যরজ্ভবন্ত্রতাক্ষ্লাদীনি আচার্যায় দন্ধা আচার্যায়্য দক্ষিণং জামু
স্পৃষ্ট্রা অদ্যেত্যাদি অমুক্গোত্রঃ শ্রীঅমুক্ দেবশক্ষা মৎসক্ষল্পতেংম্মিন্
বার্ষিক-শরৎকালীন-শ্রীতুর্গমিহা-পূজাকর্মণি অমুক্গোত্রং অমুক্পপ্ররং

মহীনন্দের পুস্তকে "নানাবর্ণকচিত্রজনিত-দোষোপশমনকাম এতান্ সত্তুল-কপর্দিকান্ যথাসস্তব-গোত্রনাল্নে ব্রাহ্মণায়াহমুংস্জে। ততে। দক্ষিণা।

ধশোদলপুস্তকে প্রায়শ্চিতের পর তারকাদান। অনস্কর পাঠ "ততো দোলয়া মুন্ময়প্রতিমাং নবপত্রিকা-সমীপমানীয় স্বেভসর্বপৈ নির্মাঞ্জয়ে দনেন—। নির্মাঞ্জনং যথা—

> গন্ধপুষ্পাক্ষতৈশ্চৈৰ দধিভক্তিশ্চ মন্ত্ৰবিৎ। সৰ্বপৈশ্মন্ত্ৰজ্ঞাপেম ভাড়য়েচ্চ ত্ৰিধা পুনঃ।।

মন্ত্রঃ। ওঁ আনোভদ্রাঃ কৃতরাজন্ত বিশ্বতো দগ্ধাঃ সোমেন দেব্যাঃ ষড়দভিদঃ দেবা নো যথা সমৃদ্ধিদো আসমপ্রায়িকে রক্ষিতারো দিবে দিবে। (অমুকবেদান্তর্গতামুকশাথৈক দেশধ্যায়িনম্ কচিৎ) শ্রীঅমুকদেবশর্মাণমর্চিডমাচার্য্য-কর্মণার ভবস্তমহং বৃণে। ওঁ বৃত্তোহিন্ম ইতি আচার্যাঃ।
যথাবিহিতমাচার্য্য-কর্ম কুরু। যথাজ্ঞানতঃ করবাণি ইত্যাচার্যাঃ। এবং
সদস্যাদিকমপি বর্ষেৎ।

ততো দেব্যা জীবন্যাসং কুর্যাৎ। তদ্যথা—
প্রতিমায়াঃ কপলো ধূমা ওঁ ব্রহ্মবিফুরুন্তা দেবতা ঝগ্যজুঃ-সামাথর্বাণি
ছন্দাংসি চিদ্রুপ-প্রাণশক্তিঃ পরাদেবতা প্রাণপ্রতিষ্ঠার্থে বিনিয়োগঃ।
ওঁ ফ্রীং দেবি ইহাগচছ ইহাগচছ ওঁ ফ্রী দেবি ইহ তিষ্ঠ ইহ তিষ্ঠ। ওঁ ফ্রীংদেবি ইহ সন্নিহিতা ভব। ওঁ ফ্রীং দেবি ইহ সন্নিরুদ্ধা ভব। মম পূজাং
গৃহাণ অব্রাধিষ্ঠানং কুরু কুরু। ততঃ প্রতিমা-হৃদয়ে সকুশ-পুস্পহস্তন্যাসেন—আং ফ্রীং ক্রোং যং বং লং বং শং বং সং হোং হং সঃ অমুয্যঃ
ঘূর্গাদেব্যাঃ প্রাণা ইহ প্রাণাঃ। এবং জীব ইহ স্থিতঃ। এবং সর্বেবিজ্রি
য়াণি এবং বাদ্মনশ্চক্ষুংশ্রোক্রমাণপ্রাণা ইহাগতা স্থাং চিরং তিষ্ঠন্ত স্বাহা।

ততঃ প্রতিমায়াঃ কপোলে ধে দক্ষিণ-পাণিনা স্পৃষ্ট্য অঙ্গন্যাস-মন্ত্রং মূলমন্ত্রঞ্চ পঠিতা প্রতিমাহুদয়ে দক্ষিণাঙ্গৃষ্ঠং দন্তা পঠেৎ—

ওঁ অদ্যৈ প্রাণাঃ প্রতিষ্ঠন্ত অদ্যৈ প্রাণাঃ করন্ত চ।

অসৈ দেবৰ-সংখ্যারৈ স্বাহা। ততঃ ওঁ হ্রাং হৃদয়ায় নমঃ ওঁ হ্রীং
শিরদে স্বাহা। ওঁ হ্রীঁ শিখায়ৈ বষট্। ওঁ হ্রৌঁ কবচায় হুঁ।
ওঁ হ্রৌঁ নেত্রত্রয়য় বৌষট্। ওঁ হুঃ হুলায় ফট্। ওঁ হুর্গে হুর্গে
রক্ষণি স্বাহা। ওঁ মনোজ্যোতিজুবি তা মাজ্যস্য রহস্পতি র্য়জমিম্
তনোম্বিষ্টং। যজ্ঞং সমিমং দধাতু বিশ্বেদেবাস। ইহু মাদয়স্তা মৌ
প্রতিষ্ঠ। ততাে ওঁ ভূর্ভবঃস্ব-র্ভগবতি হুর্গে দেবি ইহু স্থাতিষ্ঠিতা ভব।
ইতি প্রতিষ্ঠাং কৃষা—

ওঁ হংদ ইতি মন্ত্রেণ ভত্তৎস্থানে জীবেক্সিয়াণি প্রতিষ্ঠাপয়েং। ভত

ওঁ নির্ত্তিকরণায়ৈ নমঃ ওঁ শান্তিভীতায়ৈ (শান্ত্য গীতায়ৈ) নমঃ, এতি-শ্মন্তিঃ পঞ্চেন্তিয়-দোযোগশমনায় শোধয়েৎ।

(অন্যেষামপি প্রতিমাস্থ-দেবানাং প্রাণপ্রতিষ্ঠা কার্য্যা) ভতো দেবী-মাবাহয়েৎ—

ওঁ এছেহি ভগবত্যন্ত শত্রুক্ষয়-জয়প্রদে | ভক্তিতঃ পূজ্য়ামি ত্বাং নবহুর্গে হুরার্চ্চিতে ॥ ১ ॥ পল্লবৈশ্চ ফলোপেতৈ: শাখাভি: স্থরনায়িকে | পল্লবে সংস্থিতে দেবি পূজাং গৃহ্ন প্রসীদ মে ॥ ২ ॥ ত্বং দেবি জগতাং মাতা স্বষ্টি-সংহারকারিণী#। পত্রিকাম্ব সমস্তাম্ব সানিধ্যমিহ কল্লয় ॥ ৩ ॥ শারদীয়া মিমাং পূজং রচয়ামি শুচিস্মিতে | আজ্ঞাপয় মহাদেবি দৈত্যদর্প-নিসুদনি ॥ ৪॥ আবাহিতাসি দেবি ত্বং মুন্ময়ে শ্রীফলে২পি চ স্থিরাত্যন্তং হি নো ভূত্বা গৃহে কামপ্রদা ভব।। ৫।। যে দেবা যাশ্চ দেব্যশ্চ চলিতায়াং চলন্তি যে | আবাহয়ামি তান্ সর্কান্ চণ্ডিকে পরমেশ্রি।। ৬॥ প্রাণান্ রক্ষ যগো রক্ষ পুত্র-দার-ধনং সদা | সর্ববরক্ষাকরী যশ্মাত্ত্বং হি দেবি নমোহস্ত তে ॥ ৭ ॥ ও স্থাং স্থাং স্থিরীভব যাবৎ পূজাং করোমি তাবদত্রাধিষ্ঠানং কুরু

⁻ জগভাং মাতঃ স্মৃতিসংহারকারিণি। এই পাঠ অনেক পুস্তকে
আছে। যশোদলের কালীহর বিদ্যালঙ্কারের পুস্তকে লিখিত পাঠ
সমীচীন বোধ হওয়ায় তাহাই মূলে সন্নিবেশিত হইল।

ইত্যাবাহয়েং। পত্রিকামপ্যাবাহয়েদনেনৈব। ততো দেবী-সম্মুখে জলপূর্মং ঘটং চন্দনার্চ্চিতং আত্রপল্লবাস্যং * বন্ত্রাচ্ছাদিতং পূর্ণভোজ্যা-যিতং ধান্যোপরি স্থাপয়েং। ততো মহাস্নানমারভেত।

দেব্যা দম্ভধাবনার্থং দাদশাসুলপ্রমাণং কনিষ্ঠাসুলফৌল্যং বিশ্বর্ক্ষোদ্-ভবং কাষ্ঠং উফোদকং শীতলোদকঞানীয়—

> ওঁ দীর্ঘমায়ুর্ববলক্ষৈব যশোবৃদ্ধিক রং মহৎ । দন্তকাষ্ঠ মহং দেবি কারয়ামি শুচিস্মিতে ॥

ইতি মন্ত্রেণ দর্পণপ্রতিবিম্বে দস্তকাষ্ঠং কারয়েং। জলাঞ্জলিত্রয়ং ভাষেৎ। ভতো বৈদিকমন্ত্রেণ পঞ্চাব্যং শোধয়িত্বা একীকৃতা (ইদং স্থানীয়ং পঞ্চাব্যং এবং সর্বত্র) ওঁ চণ্ডিকার্ট্যে নমঃ ইতি মন্ত্রেণ স্নাপ য়েং। ১। ততঃ স্থান্ধিনা (জলেন) ওঁ ব্রী শ্রী গাং গৌর্য্যে নমঃ, ইভি স্নাপয়েছ। ২। ভভো নারিকেলোদকেন—ওঁ গাং গীং গৌর্যা নমঃ। ৩। কপুরোদকেন ও হীং দুর্গায়ে নমঃ। ৪। ততঃ শব্ধরিয়া र्खं द्वाः क्रमग्राग्न नमः। ८। मधुना ७ द्वी नितरम स्वाका। ७। करनन ওঁ হং শিখারৈ নমঃ। ৭। স্থাতন ওঁ ক্রেং কবচার নমঃ। ৮। তুঞ্জেন ও ব্রেং নেত্রেভ্যো নমঃ। ১। মৃত্যুগ্গাভ্যাং—ও ব্রঃ অস্ত্রায় নমঃ। ১০। ख्ळः निश्वाितान्दकन ७ **म्हिका**देश विनाद महामाशादेश थीमहि ज्या प्ति विक्राप्ति । १८ । भाषा प्रतिकार विक्रा की हा देश देश देश की हिस्कारिय नमः। १२। जिल्लाटेडलन खँगाः गीः गीरिया नमः। १०। ইক্ষুরসেন ও ব্রাং অম্বিকারৈ নমঃ। ১৪। রত্নোদকেন ও ব্রাং চণ্ডি-कारेय नमः। ১৫। हम्मरनामरकन ७ हः हिकारेय नमः। ১७। ञ्चर्तानरकन ७ द्वाः द्वीः ठामूछारेय नमः। ১१। ততো जनপূर्नः **ज्या**रितः স्नाभरत्र ।

१४०१वर-मयुक्तः। मशैनक-श्रुक्तः।

ওঁ আত্রেয়ী ভারতী গঙ্গা ষমুনা চ সরস্বতী।
সরমু গণ্ডিকী পুণ্যা শেতগঙ্গা চ কোষিকী॥ ১॥
ভোগবতী চ পাতালে স্বর্গে মন্দাকিনী তথা।
সর্বাঃ স্থমনদো ভূষা ভূঙ্গারৈঃ স্নাপয়স্ত তাঃ॥ ২॥
ওঁ সিন্ধু-ভৈরব-শোনাতা যে ক্রদা ভূবি সংস্থিত'ঃ।
সর্বের স্থমনদো ভূষা ভূঙ্গারিঃ স্নাপয়স্ত তে॥ ০॥
ওঁ তুর্গা চণ্ডেম্বরী চণ্ডী বারাহী কার্ত্তিকী তথা।
হরসিদ্ধা তথা কালী ইন্দ্রাণী বৈষ্ণবী তথা॥ ৪॥
ভদ্রকালী বিশালাক্ষা ভৈরবী সর্বরূপিণী।
সর্বাঃ স্থমনদো ভূষা ভূঙ্গারিঃ স্নাপয়স্ত তাঃ॥ ৫॥

ইতি সানং সমাপ্য ধৌতবাসসা জন্মপনীয় চন্দনেনাফীদলপদাং নির্মায় দেবীপার্শে স্থাপয়েৎ *। ততো বাদ্যমহোৎসবৈঃ পূজামারতেত। বেতালাশ্চেতি মল্রেণ শেতসর্যপান্ বিকীর্য্য স্বস্তিবাচনপূর্বকং সামান্যর্বং স্থাপয়েৎ। ততো ভূতশুদ্ধিং বিধায় গদ্ধপূষ্পাভ্যাং করে সংশোধ্য আত্বা ভূমে সংস্থাপ্য বামপাদেন ভূমিং সন্তাদ্য তালত্রয়ং দল্বা ছোটিকাভিদ্দশ-দিগ্বদ্ধনং কৃত্বা গাং হৃদয়ায় নমঃ, ইত্যাদিনাঙ্গন্যাসকরন্যাসৌ বিধায় গণপত্যাদিনানাদেবতাঃ সংপূজ্য বিলার্থং দদ্যাৎ।

ওঁ অমৃতোদ্ভবং শ্রীরৃক্ষং মহাদেবপ্রিয়ং সদা।
পবিত্র স্তে প্রয়াছামি শ্রীকলঞ্চ স্করেশরি॥
ওঁ মঙ্গলচণ্ডিকে নিত্যং সর্ব্বদা শঙ্করপ্রিয়ে।
বিল্পত্রকৃতাবাসে গৃহাণার্যং প্রসীদ মে॥

 [#] দেবীবামপার্শে স্থাপয়েৎ। উপেক্রবিদ্যালয়ারপুস্তকে, য়শোদলপুস্তকে চ।

ইদং বিল্বার্চাং (ইভি সাম্নাং অন্যেষান্ত এষ বিল্বার্চাঃ, ইতি) ও তুর্গে তুর্গে রক্ষণি স্বাহা ফ্রীং ও তুর্গারৈ নমঃ, ইত্যনেন নিবেদয়েং।

ভতঃ পুজ্পদানম্—

ওঁ সর্ববিষয়লমঙ্গল্যে শিবে সর্ববির্থিসাধিকে।
শরণ্যে ত্রান্থকে গৌরি নারায়নি নমোহস্ত তে॥
ইদং পুস্পাং ও তুর্গে তুর্গে রক্ষণি স্বাহা হ্রীং ও তুর্গারৈ নমঃ।
ততঃ আসনদানং—

ওঁ আদনং গৃহু চাৰ্ন্বঙ্গি চণ্ডিকে সৰ্ব্বেমঙ্গলে। ভজস্ব জগতাং মাতঃ স্থানং মে দেহি চণ্ডিকে॥

ইদমাসনং ওঁ তুর্গে তুর্গে রক্ষণি স্বাহা ব্রীং ওঁ তুর্গারৈ নমঃ।

ততোহস্রায় ফড়িতি গন্ধপুপ্পাভ্যাং করে। সংশোধ্য মূলমন্ত্রেণ প্রাণান্যামং বিধায় ওঁ হ্রাং হৃদয়ায় নমঃ ইত্যাদিনা অঙ্গন্যাসকরন্যাসোঁ কৃত্বা দেবীরূপমাত্মানং বিভাব্য পুষ্পাং গৃহীত্বা—ওঁ কাত্যায়ন্যাঃ প্রবক্ষ্যামি ইত্যাদিনা দেবীং ধ্যায়েছ। (৩১পু)

এবং ধ্যাত্বা আত্মনিরসি পুলাং দ্বা মানসোপচারৈঃ সংপূজ্য শখ্যাপনং কুর্যাৎ। ওঁ অস্ত্রায় ফড়িতি শখ্য প্রক্ষাল্য বামত স্ত্রিকোণবৃত্তচতুরস্রমগুলে শখ্য সংস্থাপ্য বিভাগং জলেনাপূর্য্য বমিতি গন্ধপুলাক্ষতাদি দ্বা কলাঃ পূজ্যেৎ। যথা—এতে গন্ধপুলো ওঁ বং বহ্নিগুলায়
দশকলাত্মনে নমঃ, ইতি ব্রিপদিকায়াং। ওঁ তং অর্কমগুলায় বাদশকলাত্মনে নমঃ, ইতি শঙ্খে। ওঁ উং সোমমগুলায় বোড়শকলাত্মনে
নমঃ, ইতি জলে। ততঃ শঙ্খোপরি ওঁ তুর্গে কুর্গে রক্ষণি স্বাহেতি মন্ত্রমন্ট্র্যা জন্ত্যা ওঁ গঙ্গেচেত্যাদিনাক্ষ্শমুদ্র্যা সূর্য্যমগুলাত্মীর্থমাবাহ্য ধেমুমুদ্রাং প্রদর্শ্য কবচেনাবগুঠ্য কিঞ্চিজ্জলং প্রোক্ষণীপাত্রে দ্বা তজ্জলেন

বিমিত্যাত্মানং পূজোপকরণঞ্চাভ্যুক্ষ্য পীঠদেবতাঃ সংপূজ্য মণ্ডলে পূজা-মারভেত

অথ হুগ্ধ্যানম্।

ওঁ কাত্যায়ন্যাঃ প্রবক্ষ্যামি রূপং দশভুজন্তথা। জটাজূটসমাযুক্তামর্কেন্দুকুতশেখরাম্। (लांहनखंग्ररधू क्लार शृर्वन्त्र-त्रम्भाननाम् । * অত্সীপুষ্পবর্ণভোং স্কপ্রতিষ্ঠাং স্থলোচনাম ॥ নবযৌবনসম্পন্নাং সর্বাভরণভূষিতাম্। স্থচারুদশনাং তদ্ধ প পীনোন্নতপয়োধরাম্॥ ত্রিভঙ্গন্থান সংস্থানাং মহিষাস্থরমর্দ্দিনীম্। মুণালায়ত-সংস্পশি দশবাহুসমন্বিতাম্ ॥ ত্রিশূলং দক্ষিণে হস্তে থড়গং চক্রং তথৈব চ। 🛊 তীক্ষবাণং তথা শক্তিং দক্ষিণেন বিচিন্তয়েৎ ॥ থেটকং পূর্ণচাপঞ্চ পাশমঙ্কুশমেব চ। ঘণ্টাং বা পরশুং বাপি বামতঃ সংনিবেশয়েৎ॥ অধস্তামহিষং তদদ্ বিশিরস্কং প্রদর্শয়েৎ। শির•েছদোদ্ভবং তদদানবং খড়গপাণিকম্॥ § হৃদি শুলেন নির্ভিন্নং নির্যদন্তবিভূষিতম্। রক্তারক্তীকৃতাঙ্গঞ্জ রক্তবিক্ষুরিতেক্ষণম্॥

- # পाज्रन्तृमनृगाननाम्। विकालकात-श्रुखिक।
- ণ স্থচারুদশনাং তীক্ষাং। উপেন্দ্র-পুস্তকে। স্থচারুদশনাং দেবীং। অন্যত্র।
 - # ত্রিশূলং দক্ষিণে হত্তে খড়গং চক্রং ক্রমাদধঃ। পাঠান্তরম্। ১ খড়গপাণিনং। পাঠান্তরং।

এতে গন্ধপুষ্পে ওঁ সমস্তপরিবারায় তুর্গাসনায় নমঃ। ওঁ জয়ায়ৈ
ময়ঃ। ওঁ বিকৃতাসায় নমঃ। ওঁ সিংহাসনায়। ধর্মায়। অধর্মায়।
জ্ঞানায়। অজ্ঞানয়। বৈরাগায়। অবৈরাগায়। ঐশ্বর্গায়।
জ্মনশ্র্যায়। তুর্গায়য়। সরস্বৈতা। পদ্মায়। কেশরেভাঃ। সূর্যা
মণ্ডলায়। বায়ুমণ্ডলায়। বিজ্ঞাপ্তবায়। আদিত্যাদি-নবগ্রহেভাঃ।
ইন্দ্রাদিদশ্দিক্পাদ্যেভঃ। স্বিত্র প্রণবাদিনমোহস্তেন পূজ্যয়েং।

পুন ধ্যাত্বা ঘটে দল্লা আবাহয়েৎ।

ওঁ ছুর্নে দেবি জনমাতঃ স্প্রিনংহারকারিনী। পত্রিকাস্থ সমস্তাস্থ সান্নিধ্যমিহকল্পয়॥ স্বায়ি দেব্যশ্চ োবাশ্চ চলিতায়াং চলন্তি যে। আবাহয়ামি তান্সক্রান্ত্রা সার্দ্ধং স্থ্যেশ্রি॥

বেন্থি হং নাগপাশেন ভ্রুটাভীষণাননম্।
সপাশবামহস্তেন ধ্ব তকেশঞ্জুর্গনা ॥
বমক্রধিরবক্তুপা দেবা । দিংশং প্রদর্শয়েং।
দেবাস্থে দক্ষিং পাদং সমং সিংহোপরি ছিবম্
কিঞ্চিদ্ধিং ওথা বামমঙ্গুষ্ণ মহিষোপরি।
উপ্রচন্তা প্রচন্তা চ চন্ডোপ্রা চন্ডনারিকা ॥
চন্ডা চন্ডবভী চৈব চামুণ্ডা চন্তিকা ওথা।
আভিঃ শক্তিভিরফী।ভিঃ সততং পরিবেপ্তি ভাম্
স্কুর্মানক্ষ ভজেপ মমরেঃ সন্নিবেশয়েং।
প্রসন্নবদনাং দেবীং সর্বকামফলপ্রনাম্॥
শক্তিভাং শক্রক্রাং দৈব্যদানবদ্পহাম্।
এবং সঞ্জিয়েদেবীং ধর্মকামার্থসিক্রেয়ে॥

क मर्तिकागार्थीमिकिनाग्। পाठास्त्रतः

আবাহিতানি দেবি ত্বং য়ুন্ময়ে জ্রীফলেহপি চ। স্থিরাত্যন্তং হি নো ভূত্বা গৃহে কামপ্রদা ভব॥ শারদীয়া মিমাং পূজাং করোমি কমলেক্ষণে। আজ্ঞাপয় মহাদেবি দৈত্য-দর্প-নিসূদনি॥ শারদীয়া মিমাং পূজাং গৃহাণ পরমেশ্রি।

্ওঁ ভূভু বিঃস্বর্ভগবতি তুর্গে ইহাগচ্ছেত্যাদিনাবাছ ওঁ তুর্গে তুর্গে স্থাকানি স্বাহতি মন্ত্রেণ পাদ্যাদীনি দন্যাৎ। ততঃ ঘোড়শোপচারৈঃ পূজারেৎ। তলিবেদনমন্ত্রা অইমীপূজায়াং বক্ষান্তে। ততো গন্ধ-পূজাদিনা অইশক্তীঃ পূজারেৎ। যথা ক্ষীং ক্ষীং ভগবতৈয় নমঃ ১। চাং ব্রীং ব্রোঁ কাত্যায়নৈয় ২। চাং ব্রুঁ ব্রীঁ ব্রীঁ চাণ্ডকায়ৈ ৩। চাং ব্রাং প্লুং ব্রাং চামুণ্ডায়ৈ নমঃ। ৪। চাং ব্রীঁ গোঁ হ্রীঁ স্থারনায়িকায়ে নমঃ ৫। চাং উং শ্রীঁ হ্রাঁ প্রচণ্ডায়ৈ নমঃ ৬। চাং ব্রীং প্লুং হ্রাঁ হ্রীঁ পার্বিত্যৈ ৭। চাং হ্রাং প্লুং শ্রীত্রগায়ৈ ৮।

ততো নবপত্রিকাঃ প্রত্যেকং ধ্যান্বা পূজয়েৎ।

কদল্যাং, ব্রহ্মাণীং রক্তবর্ণাং নীলোৎপলদলেকণাং চতুর্ভুজাং বরদাং ধনুর্বাণহস্তাং রক্তবন্ত্রপরীধানাং ইতি ধ্যাস্থা ওঁ ব্রহ্মাণি ইহাগচ্ছে গ্যাবাহ্য ওঁ ব্রহ্মাণ্যৈ নমঃ, ইতি পূজয়েৎ। ততঃ

ওঁ ছুর্গে দেবি সমাগচ্ছ সান্নিধ্য নিছ কল্পয়। রম্ভারূপেণ মে নিত্যং শান্তিং কুরু নমোহস্ত তে॥ ওঁ রম্ভারূপায়ৈ ব্রহ্মাণ্যৈ নমঃ, ইতি প্রণমেৎ॥ ১॥

কচীং চতুম্মুখীম্ অইড্রজাং লোহিতবর্ণাং রক্তাক্ষীমভয়ক্ষরীং শূলং শক্তিমুদগরণ্মুর্ববান-কুঠারাঙ্কুশ-পতাকাহস্তাং। ইতি ধ্যাকা ও ভূর্জুবংম্বঃ কালিকে ইহাগচ্ছেত্যাদিনাবাহ্য ও কালিকামৈ নমঃ, ইতি পূর্জায়িখা— ওঁ মহিষাত্মরযুদ্ধেষু কচ্চাভূতাদি স্থরতে।
মম চাকুগ্রহার্থায় আগতাদি হরপ্রিয়ে॥
ওঁ কচ্চীর্নুপায়ে কালিকায়ৈ নমঃ, ইতি প্রণমেৎ॥২॥

ওঁ হরিদ্রাং গৌরীং শিভুজাং আকুঞ্চিতমুর্দ্ধজাং শুক্রবস্ত্রপরিধানাং প্রসন্নবদনাং নানায়ুখহস্তাং সিংহোপরিশ্বিতাং নানাভূষণভূষিতাম্। ইতি ধ্যাত্বা ওঁ ভূভুবঃস্বর্ভগবতি তুর্গে ইহাগচছ ইত্যাদিনাবাহ্ ওঁ তুর্গায়ৈ নমঃ, ইতি পূজ্যাত্বা —

> ওঁ হরিদ্রে বরদে দেবি উমারূপাদি স্থবতে। মম চান্ত্রহার্থায় পূজাং গৃহ্ন যথাস্থম্॥

ওঁ হরিদ্রারূপারৈ তুর্গারৈ নমঃ। ইতি প্রণমেৎ॥৩॥
জয়ন্তীং বিসর্পিনীং কৃষ্ণবর্ণাং চতুর্ভুকাং খট্টাঙ্গত্রিশ্লখড়গচর্ম্মধনুর্বনাণহস্তাং। ইতি ধ্যাহা ও ভূভুবিংসঃ কার্ত্তিকি ইহাগচ্ছেভ্যাদিনাবাহ্য ও কার্ত্তিক্য নমঃ ইতি পুদ্ধাহা—

ওঁ নিশুম্ভশুম্বখনে সেক্রৈর্দেবগগৈঃ সহ।
জয়ন্তি পূজিতাসি হ মস্মাকং বরদা ভব॥

ওঁ জয়ন্তীরপায়ে কার্ত্তিকা নমঃ। ইতি প্রণমেৎ॥ ৪॥

বিঅরপিনীং নীলবস্ত্রপরীধানাং দশভুজাং ঘণ্টাবজ্রধমুঃপরশুশক্তি-শূলমূল্যরনারাচথড়গঢর্মহস্তাম্ ঈষৎ প্রস্কার্তি।ং রক্তবর্ণাং নানালঙ্কার-ভূষিতাম্। ইতি ধ্যাত্বা ও শিবে ইহাগচ্ছেত্যাদিনাবাহ্য ও শিবারে নমঃ ইতি পূজ্যিত্বা—

ওঁ মহাদেবপ্রিয়করো বাস্থদেবপ্রিয়ঃ সদা। উমাপ্রীতিকরো রক্ষো বিল্পরক্ষ নমোহস্ত তে॥ ওঁ বিলুরপায়ে শিবায়ৈ নমঃ, ইতি প্রণমেৎ॥ ৫॥ ওঁ দাড়িমীং সর্ববিষশ্বলাং দিভুজাং গৌরবর্ণাং রক্তবস্ত্রপরীধানাং। বিন্দুরার্দ্রহত্তাং পীনোন্নতপয়োধরাং প্রসন্নবদনাম্। ইতি ধ্যাত্বা ওঁ ভুভুবিঃস্বারক্তদন্তিকে ইহাগচ্ছেত্যাদিনাবাহ্য ওঁ রক্তদন্তিকায়ৈ নমঃ, ইতি পূজয়িয়া—

ওঁ দাড়িমি স্বং পুরায়ুদ্ধে রক্তবীজন্য সম্মুখে। উমাকার্য্যং কৃতং যম্মাৎ তম্মান্ত্বং বরদা ভব ॥ ওঁ দাড়িমীরূপায়ে রক্তদন্তিকায়ে নমঃ, ইতি প্রণমেৎ॥ ৬॥

ওঁ অশোকরপাং শুক্রবর্ণাং শুক্রবস্ত্রপরীধানাং, বরদাং কুস্থমহস্তাং *
পদ্মাক্ষীং বিকসিতবদনাং নানালম্বারভূষিভাম্। ইতি ধ্যাত্বা ওঁ শোকরহিতে ইহাগচ্ছেত্যাদিনাবাহ্য ওঁ শোকরহিতায়ৈ নমঃ, ইতি পূজ্যিহা—

ওঁ হরপ্রীতিকরো রক্ষ স্ত্রশোকঃ শোকনাশকঃ। তুর্গা-প্রাতিকরো যম্মাৎ মামশোকং সদা কুরু॥

ওঁ অশোকরপারে শোক-রহিতারৈ নমঃ, ইতি প্রণমেৎ॥ १॥

ও মানেশ্রীং শুক্লবন্ত্রপরীধানা মউভুজাং ধনুর্বাণথড়গতিশূলচশ্ব-মুদ্যারহস্তাং রক্তাদনাং প্রদন্তনাম্। ইতি ধ্যাত্বা ওঁ চামুণ্ডে ইহা-ভূগচ্ছেত্যাদিনাবাহ্য ওঁ চামুগুায়ৈ নমঃ, ইতি পূজ্যিত্বা—

ওঁ যন্য পত্তে বসেদ্বেণী মানরক্ষ শচী-প্রিয়ঃ। মম চাকুগ্রহার্থায় পূজাং গৃহ্ন যথাস্থথম্॥

र्धं मानक्षभारेय हामूखारेय नमः॥ ৮॥

ও' ধান্যরূপাং রক্তবর্ণাং রক্তবন্ত্রপরীধানাম্। কেয়ৢরকুগুলনূপুর-ভূষিভাং চতুর্ভু জাং ধনুর্বাণমৃণালপদ্মহস্তাম্। ইতি ধ্যাত্বা ও লক্ষ্মীরিহা-গচেত্ত্যাদিনাবাহ্য ও লক্ষ্মীরূপায়ে নমঃ, ইতি পূজ্যিহা—

কুমুদহস্তাং। বিভালদার-পুস্তকে।

ওঁ জগতঃ প্রাণরক্ষার্থং ব্রহ্মণা নির্ম্মিতং পুরা। উমাপ্রীতিকরং ধান্যং তত্মাত্তং রক্ষ মাং সদা *॥

ওঁ ধান্যরূপারে লক্ষ্ম্যে নমঃ, ইতি প্রণমেৎ ॥ ৯ ॥ ততঃ কৃতাঞ্জলিঃ পঠেৎ—

ওঁ পত্রিকে নবছর্গে তং মহাদেব-মনোরমে। পূজাং সমস্তাং সংগৃহ্য রক্ষ মাং ত্রিদশেশনি॥

ততো মণ্ডলে পুনঃ পূজয়েৎ—

উমাগ্রীতিকরং যন্মাৎ তন্মাৎ খং রক্ষ মাং সদা।
 বিদ্যালন্ধার-পুস্তকে।

ণ কালচ্ণ্ডায়। স্মৃতিতীর্থ-পুস্তকে।

স্বধার। পৃথিবা। পদ্মাদান্তনিধিভা নমঃ। ও কারাদি-নমোহন্তেন পূজয়েং। তভা দেবীং পাদ্যাদিভিন্লমন্ত্রেণ পুনঃ পূজয়েং। নানা-দ্রব্যানি চ দদ্যাং। তভঃ প্রত্যক্ষদেবতাঃ * পূজয়েং। তভঃ পশু-প্রোক্ষণ-পূর্বকং বলিং দদ্যাং।

্ ততো যথাশক্তি মূলমন্ত্রং জপ্ত_বা জপং সমর্প্য পুপাঞ্জলিত্র হং দ্বা প্রণমেৎ—

ওঁ ভগবতি ভয়োচেছদে কাত্যায়নি চ কামদে।
কালকৃৎ কোশিকে দেবি চণ্ডি তেজঃপ্রদায়িনি॥
ওঁ ভগবতি ভয়োচেছদে সর্বকাম-বরপ্রদে।
সর্ববোগহরে দেবি নারায়ণি নমোহস্ত তে॥
অন্যে প্রণামমন্ত্রাশ্চাইমীপূজায়াং ক্রইব্যাঃ।
ততঃ স্বতপ্রদীপং দদ্যাৎ।

অদ্যেত্যাদি অশ্বমেধযঞ্জজন্য-ফলসমফলপ্রাপ্ত্যনন্তরবহু কিন্তরত্ত্রানুক চরভবনকামো স্বতপ্রদীপমিমং বহ্নিদৈবতং ভগবতৈয় তুর্গাদেব্যে তুভ্যমহং সংপ্রদদে শ।

লক্ষ্মীসরস্ব ত্যাদয়ঃ প্রত্যক্ষদেবতাঃ। তাসাং ধ্যানাদিকং পশ্চাৎ
 ক্ষেত্র্যম্।

ণ মহীনন্দ-পুস্তকে—ওঁ মন্যেত্যাদি শ্রীত্বর্গাপ্রীতিকামঃ বিসর্জ্জন-পর্য্যন্তং ইমং ঘুতপ্রদীপং কীটপতঙ্গবাতাত্মপঘাতজন্য-দোষরহিতং ভগ-বত্যৈ তুর্গাদেবৈয় তুভামহং সংগ্রাদদে। ইতি।

ওঁ অগ্নিজ্যোতীরবিজ্যোতিশ্চন্দ্রজ্যোতিস্তবৈধৰ চ। জ্যোতিষামূত্রমো প্রর্গে দীপোহয়ং প্রতিগৃহতাম্॥ ইতি নিবেদয়েং। তত স্তৈলপ্রদীপদানম্—

র্ভ অদ্যেত্যাদি বাজপেয়যজ্ঞজন্য-ফলসমফলপ্রাপ্ত্যনন্তর-বহুকিরর-হর্ষকাম ইমং তৈলপ্রদীপং ভগবতৈয় শ্রীতুর্গাদেব্যৈ তুভ্যমহং সংপ্রদদে।

ইতি সপ্তমীপূজা সমাপ্তা।

অথ মহাফ্মীকৃত্যম্ ।

প্রতিনিবর্তি চনি হাজিয়ে। গৃহীতপূজাসম্ভারো দেবীগৃহং প্রবিশ্য স্বিতিবাচনপূর্বকং সঙ্কল্লং কুর্বাৎ। ওঁ সূর্ব্যঃ সোম ইতি পঠিয়া সূর্ব্যার্ঘং দ্বানানাদেবতাভোগ গদ্ধপুপাং দ্বা—

ওঁ তংসদদ্যাশিনে মাসি শুক্লে পক্ষে মহাইটমান্তিথে অমুকগোত্রঃ
শী সমুকদেবশর্মা দীর্ঘায়ুফ্ন গুলরাজসম্মানধনধান্যপুত্রপোত্রাদানবচ্ছিন্নসন্ততিবাভকামঃ শীতুর্গাপ্রীতিকামো বা গণপত্যাদিনানাদেবতা-পূজাপূর্ববকং মহাইটমীবিহিত বার্ষিক-শরৎকালীনশ্রীত্রগা-মহাপূজাকর্মাহং
করিয়ে।

ততঃ সূক্তাদিকং পঠিয়া শ্বেতনর্বপং গৃহীয়া বেতালাশ্চেতি পঠিয়া প্রক্ষিপ্য মাষভক্তবলিং দদ্যাৎ—

গোময়েন মণ্ডলং কৃষা এষ মাষভক্তবলিঃ ওঁ ডাকিনী যোগিনী-পাতালভূতলবাসিনী-কুষাণ্ডক্ষেত্রপালেভ্যো নমঃ। ততঃ—

ওঁ পূজিতা গন্ধপূষ্পাল্যৈ বলিভিন্তর্পিতান্তথা।
দেশাদস্মাদ্ বিনিঃস্থত্য পূজাং পশ্যন্ত মৎকৃতাম্॥
ওঁ অপসর্পন্ত তে ভূতা যে ভূতা ভূবি সংস্থিতাঃ।
ভূত:নামবিরোধেন দেবীপূজাং করোম্যহম্॥

ইতি পঠেৎ। ততো মহাস্নানমারভেত।

দর্পণপ্রতিবিম্বে দন্তকান্তং কারয়েৎ—দাদশাঙ্গলপ্রমাণং কনিষ্ঠাঙ্গুলুক্ শুলং বিল্পব্যেশাদ্ভবং কান্তং শীতলোদকমুম্ফোদকঞ্চানীয়—

> ওঁ আয়ুর্ব্বলং যশোবর্চঃ প্রজাঃ পশুবসূনি চ l ব্রন্ধপ্রজাঞ্চ মেধাঞ্চ তন্নো ধেহি বনস্পতে 🕯

ইতি মন্ত্রেণ দেব্যা দন্তকান্তং কারয়েং। তত ও চণ্ডিকার্রৈ নমঃ, ইতি করে যোজয়িখা জলাঞ্জলিত্রয়ং ত্যজেং।

ততো মঙ্গলগীতবাদ্যৈ নির্দাঞ্জ্য মহাস্থানমারভেত।

প্রথম মুক্ষোদকেন ওঁ কাণ্ডাৎ কাণ্ডাদিতি * মন্ত্রেণ তিলোদ্র্রনং কার্য়েৎ। তত ওঁ চণ্ডিকারৈ নমঃ, ইতি জলেন স্নাপয়েৎ। ১। ততঃ পঞ্চাব্যেন ওঁ চণ্ডিকারৈ বিদ্মাহে মহামায়ারৈ ধীমহি তন্নো দেবী প্রচোদ্যাদিতি স্নাপ্যেৎ। ২। ততঃ সর্বেলীযধ্যুদকেন ওঁ বা ওযধীঃ সোম্বাজ্ঞীর্বহ্লীঃ শতবিচক্ষণামস্তামহাস্মিন্নাসনে শর্মা ঘচ্ছত। ওঁ চণ্ডিকারৈ নমঃ, ইতি স্নাপ্যেৎ। ৩। ততঃ পঞ্চামৃতেন ওঁ হ্রী চণ্ডিকারৈ নমঃ। ৪। ততঃ শক্রিয়া—

ওঁ অকালে ত্রফাণা স্থাইং জলমিক্ষুরসোদ্ভবম্। অনেন স্নাপ্যতে দেবী মহিষাস্থরমর্দিনী॥ ওঁ চণ্ডিকায়ৈ নমঃ, ইতি মুলেন স্নাপয়েৎ। ৫।

ভতো মধুনা-

ওঁ পৃথিব্যাকাশ-সম্ভূতং দেবোপভোগদং শুভুম্। অনেন স্নাপ্যতে দেবা মধুকৈটভনাশিনী॥ ওঁ ক্লাঁ হুৰ্গায়ৈ নমঃ। ৬।

ভতো দুগ্নেন--

ওঁ কামধেনোঃ প্রসূতং যৎ ক্ষারং দেবেরু তুর্লভম্। অনেন স্নাপ্যতে দেবা মহিষান্তরমর্দ্দিনা॥ ওঁ তুর্গায়ৈ নমঃ। ৭।

ল্পতেন—

ওঁ বহ্নে চ ঋষয়ো দেবা স্থপ্যন্তি হবিষাক্ষিতোঁ। তেনাজ্যেন ময়া দেবী স্নাপ্যতে গিরিনন্দিনী॥ ওঁ অম্বিকায়ে নমঃ।৮।

F31-

ওঁ লোভেন সর্বাদেবানাং মহোদধি: কৃতঃ পুরা। তেন দল্লা ময়া দেবী স্নাপ্যতে শ্লধারিণী॥

ও চিণ্ডিকারৈ নমঃ। ৯। নান্ত্রেগতিকলের । গুলুর্য

নানাস্থ্যন্ধিজলেন। গন্ধবারেঙি মন্ত্রেণ। ১০। জাভিফলোদকেন—

> ওঁ যা ফলিনী যা অফস। অপুপা যাশ্চ পুলিপনীঃ । বৃহস্পতিপ্রসূতান্তা নো মুকল্বংহদঃ॥

ইতি স্নাপয়েৎ। ১১।

ात्रायृखिका**व्यत्न-—७° ऋ**तनात्रिकारेय नगः। >२ ।

বরাহদন্তমুদা---

ওঁ বারাহী যমুনা গঙ্গা করতোয়া সরস্বতী।
কাবেরী চন্দ্রভাগা চ সিন্ধুভৈরব-সাগরা:॥ ১৩॥
পঞ্জদন্তমূদা—ওঁ ক্যানশ্চিত্র আভুব দূতী সদার্ধঃ স্থা ক্যা সচীষ্ঠয়া
র্ভা। ১৪।

গোষ্ঠমূদা—চণ্ডীগায়ত্রা। (ওঁ চণ্ডিকারৈ বিশ্বহে ইত্যাদি)। ১৫। রাজঘারম্বদা—ওঁ ভূ রসি ভূমিরস্যদিতি রসি বিশ্বধায়া বিশ্বস্য ভূবনস্য ধর্ত্তী। পৃথিবীং বচ্ছ পৃথিবীং দৃংহ পৃথিবীং মা হিংদীঃ। ১৬।

চক্রমুদা—ও বিষ্ণো রবাট মসি বিষ্ণোঃ শ্বস্তে স্থো বিষ্ণোঃ স্থারসি বিষ্ণবে সা। ১৭।

°বল্মাকম্বা—ওঁ হ্রীং চণ্ডিকারৈ নমঃ। ১৮। বেশ্যাবারম্বা—ওঁ মাহেখর্বৈয় নাঃ। ১৯। কুর্ম্মপৃষ্ঠম্বা—পুক্রোদকেন ওঁ শ্রীশ্চ ডে লক্ষ্মীশ্চ পদ্মাবহোরাত্রে পার্ষে নক্ষত্রাণি রূপমশ্বিনো ব্যাতং। ইফারিষাণামুং ম ইষাণ সর্ববলোকং ম ইষাণ। ২০।

ব্যশৃসমূদা শিশিরোদকেন—

ওঁ তেজোসি শুক্রমস্মৃতমসি ধামনামাসি প্রিয়ন্দেবানামনাধ্রইং দেবযঞ্জনম্ ইতি মন্ত্রেণ। ২১।

সিংহক্ষুরম্দা ক্ষীরোদজলেন—ওঁ গদ্ধবারাং ইতিমন্ত্রেণ। ২২।
কুস্তুকীটমূদা নিঝ রোদকেন—ওঁ আপোহিষ্ঠেতি মন্ত্রেণ। ২৩ ।
ক্রিশূলমূদা দর্ভোদকেন—ওঁ শদ্ধো দেবীতি মন্ত্রেণ। ২৪।
চতুপ্পথমূদা—ওঁ চামুগুটিয় নমঃ। ২৫।
যবাদি নানাব্রাহিজলেন—ওঁ উগ্রচগুটিয় নমঃ। ২৬।

ইক্ষুরসেন—ওঁ চণ্ডিকারৈ নমঃ।২৭। রজতোদকেন—ওঁ কালি-কারৈ নমঃ।২৮। ওঁ কোশিকৈ নমঃ।২৯। নারিকেলোদক-পঞ্জ-ক্ষায়োদকাভ্যাং—ওঁ ক্য়ানশ্চিত্র ইতি মন্ত্রেণ।৩০।

পঞ্চকষায়ো ষথা---

জম্মশালালিবাট্যালং বকুলোবদরস্তথা। এতেষাং বন্ধলরসঃ ক্যায়ঃ পরিকীর্ত্তিতঃ॥

তিলতৈলেন—ওঁ বনস্পতে বীড়ঙ্গো হি ভূয়া অস্থাৎ প্রভরণঃ শ্বীরো গোভিঃ সন্নন্ধোসি বিড়য়স্বাস্থাতা তে জয়তু জেজানি ওঁ হাঁ ছ্রী জ্রী গী গোঁ গোঁ বিড়য়স্বাস্থাতা তে জয়তু জেজানি ওঁ হাঁ ছ্রী জ্রী গী গোঁ গোঁ বিড়য়স্বাস্থাতা তে জয়তু জেজানি ওঁ হাঁ রং রজোগুগারৈ নমঃ। ৩২। পুষ্পান্ধ রাঘি ভবাসিভোদকেন—ওঁ হাঁ ছ্রী প্রতিগুরি নমঃ। ৩৬। মধুনা—ওঁ মধুবাতেতি মল্লেণ। ৩৬। ক্রুমোদকেন—ওঁ হাঁ হ্রী প্রতিগুরি নমঃ। ৩৫। কুরুমোদকেন—ওঁ নেত্রেভ্যো বৌষ্ট নমঃ। ৩৬। গোরোচনয়া—ওঁ মহামায়ারৈ

নমঃ। ৩৭। অগুরুণা—'ওঁ গন্ধবারেতি মন্ত্রেণ পুনঃ শিশিরোদকেন— ওঁ ত্রী শ্রী সিদ্ধি প্রদায়িন্যে নমঃ। ৩৮।

ততঃ পুষ্পাক্ষতদূর্ববাসহিতেন জলপুর্গ ভৃঙ্গারেণ— ওঁ স্থরাস্তা মভিসিঞ্চন্ত গন্ধর্কাপ্সরদোহঙ্গন'ঃ। গ্রহা থাক্ষান্তথা যোগাঃ করণান্তিথিকারকাঃ॥ খাষয়ো দেবপুত্রাশ্চ যে চান্যে দেবজাতয়ঃ | সর্কের স্থমনসে। ভূত্বা ভূঙ্গারেঃ স্নাপয়স্ত তে॥ ১ ওঁ আত্রেয়ী ভারতী গঙ্গা যমুনা চ সরস্বতী | সরযু র্গগুকী পুন্যা শ্বেতগঙ্গা চ কৌশিকী॥ ভোগবতী চ পাতালে স্বর্গে মন্দাকিনী তথা। সর্ববাঃ স্থমনদো ভূত্বা ভূঙ্গারেঃ স্নাণয়ন্ত তাঃ॥ ২ ওঁ সিন্ধু ভৈরব-সোনাগু৷ যে হ্রদা ভুবি সংস্থিতাঃ 🖡 সর্কে স্থমনসো ভূত্বা ভূঙ্গারেঃ স্নাপয়স্ত তে॥ ৩ ওঁ অনন্তাদি-মহানাগা দানবা রাক্ষদাশ্চ যে। সর্কে হুমনসো ভূত্বা ভূঙ্গারৈঃ স্নাপয়ন্ত তে॥ ৪ ওঁ লবণেক্ষুস্থরাসর্পিদধিত্বগ্রজলান্তকাঃ | সর্বে স্থমনসো ভূম্বা ভূম্বারৈঃ স্থাপয়স্ত তে॥ ৫ ওঁ তক্ষকাদ্যাশ্চ যে নাগা যে চান্যে সর্পজাতয়ঃ ৷ সর্ব্বে স্থমনসো ভূত্বা ভূঙ্গারিঃ স্নাপয়ন্ত তে॥ ৬ ওঁ তুর্গা চণ্ডেশ্বরী চণ্ডী বারাহী কার্ত্তিকী তথা। হরসিদ্ধা তথা কালী ইন্দ্রাণী বৈষ্ণবী তথা॥ ভদ্রকালী বিশালাক্ষী ভৈরবী কামরূপিনী। এতাঃ স্থমনদো ভূতা ভূঙ্গারেঃ স্নাপয়স্ক তাঃ 🛊 🤋

ওঁ আদিত্যশ্চদ্ৰমা ভোমো বুধ-জীব-সিতাক জাঃ।
গ্ৰহাস্থামভিসিক্সন্ত রাহুঃ কেতু স্তথৈব চ।
সর্বের স্থমনসো ভূষা ভূকারৈঃ স্থাপয়স্ক তে ॥ ৮
ভতো গণপত্যাদীন স্থাপয়েৎ—

ওঁ গজবক্ত্রং ত্রিনেত্রঞ্চ বিম্ননাশং শুভ প্রদম্ | গণেশং স্থাপয়াম্যত্র পার্বত্যা বারিণা সহ ॥ ১ ওঁ পক্ষিরাজধ্বজঃ শ্রীমান্ বিষ্ণু বিশ্বস্যু পালকঃ 🖡 🤇 বিষ্ণুং ছাং স্নাপয়াম্যত্র পার্ববভ্যা বারিণা সহ ॥ ২ ওঁ আর্য্যা ত্বমসিকল্যাণি বিষ্ণোর ক্ষঃস্থলাপ্রয়া। লক্ষ্মীং ত্বাং স্কাপয়াম্যত্র পার্ববত্যা বারিণা সহ ॥ ৩ ওঁ শ্মশান-বাসিযোগীত্বং শিবং শিবপ্রদায়কম্ । শিবং ত্বাং সাপয়াম্যত্র পার্ববত্যা বারিণা সহ ॥ ৪ ওঁ বারাহেণ স্বরূপেণ 🕶 উদ্ধৃ তাসি চ বিষ্ণুনা 🖡 পৃথিবীং স্নাপয়াম্যত্র পার্ববত্যা বারিণা সহ 🛭 ৫ ওঁ স্থরপতে মহাবাহো পুরুহুত শচীপতে। ইন্দ্রং ত্বাং স্নাপয়াম্যত্র পার্ব্বভ্যা বারিণা সহ॥ ७ एँ एनवरीनाक मर्ट्सवार मकुष्णानाक की विनाम । হুতভুজং স্নাপয়াম্যত্র পার্ববত্যা বারিণা সহ॥ ৭ ওঁ সর্ব্বধর্মবিচারজ্ঞ 🕇 সংযমাদ্ যম উচ্যতে । যুমং ড্রাং স্নাপয়াম্যত্র পার্ববত্যা বারিণা দহ 🛚 ৮

भेतीरतन। উপেक्ष-विन्तानकात-श्रुष्ठक।

ক ধর্মাধর্মবিচারজ্ঞ। কালীচন্দ্র-স্মৃতিভীর্থ।

ওঁ রক্ষ মাং নিখিতে ত্বং হি দিকপতে নাথ সত্তম। নির্শ্বতিং স্নাপয়াম্যত্র পার্ব্বত্যা বারিণা সহ ॥ ৯ ওঁ অপাং নাথ মহাসত্ত্ব গোরীহৃদয়বল্ভ। বরুণং স্থাপয়াম্যত্র পাবর্বত্যা বারিণা সহ॥ ১০ ওঁ প্রাণাত্মকো হি সবের্ষাং বায়োহনিল মহাবল। প্রবং স্নাপ্যামতে পাক্ত তাা বারিণা সহ॥ ১১ ওঁ ধনানাম্বিপো দেব কুবের সৌম্যদিক্পতে | কুবেরং স্নাপয়াম্যত্র পাব্ব ত্যা বারিণা সহ॥ ১২ ওঁ দেবদেব মহাবাহো * পক্ত তাবাস গোধ্বজ ৷ শিবং ছাং স্নাপয়ামাত্র পাক্রতা। বারিণা সহ।। ১৩ ওঁ ধরাধারকশেষাখ্য ভোগিরাজ মহাবল। অনন্ত: স্নাপ্যাম্যত্র পাব্ব ত্যা বারিণা সহ॥ ১৪ ওঁ ত্বয়া স্থাইমিদং দৰ্ববং ব্ৰহ্মন্ লোকবিভাবন | ব্রকাণং স্বাপয়াম্যত্র পার্ববত্যা বারিণা সহ॥ ১৫ ওঁ হির্ণ্যগর্ভতেজাখ্য সপ্তাশ্ব-রথবাহন | সূর্য্যং ত্বাং স্নাপরাম্যত্র পাব্ব ত্যা বারিণা সহ॥ ১৬ ওঁ রোহিণীশ নিশানাথ জগতাং স্থিতিহেতুক | চন্দ্রং ত্বাং স্নাপয়াম্যত্র পাব্ব ত্যা বারিণা সহ॥ ১৭ ওঁ শিব-ঘর্মসমুদ্ভূত ক্ষিতিজাঙ্গার-বিগ্রহ। মঙ্গলং স্নাপয়াম্যত্র পার্ব্বত্যা বারিণা সহ॥ ১৮

ওঁ তারাপুত্র মহাতেজঃ সৌম্যরূপ * শুভপ্রদ। বুধং ড্বাং স্থাপয়াম্যত্র পাক্ব ত্যা বারিনা সহ॥ ১৯ ওঁ স্থরাচার্য্য স্থরশ্রেষ্ঠ তারাহৃদয়বল্লভ। গুরুং ত্বাং স্নাপয়াম্যত্র পার্ব্ব ত্যা বারিণা সহ।। ২০ ওঁ ভৃগুপুত্ৰ মহাভাগ 🕆 দৈত্যাচাৰ্য্য মহাকবে 🖡 ভূগুং ত্বাং স্নাপয়াম্যত্র পার্ব্বত্যা বারিণা সহ ॥ ২১ ভঁ ছায়ায়া-নন্দনকৈচব ক্রুরগ্রহ শ**নৈ**শ্চর । শনিং ত্বাং স্পাপয়াম্যত্র পার্ববত্যা বারিণা সহ।। ২২ ওঁ সিংহিকায়াঃ স্থতো রাহুঃ শরীরার্দ্ধবিভাবনঃ 🕽 রাহুং ত্বাং স্নাপয়াম্যত্র পার্নবত্যা বারিণা সহ।। ২৩ ওঁ ধূত্রবর্ণ বিশালাক্ষ ছায়াগ্রহ-বিভাবন। কেতুং ত্বাং স্নাপয়াম্যত্র পার্ববত্যা বারিণা সহ ॥ ২৪ ওঁ ইন্দ্রাদ্যা দশদিক্পালা গ্রহৈঃ সহ বিভূষিতাঃ 1 স্ববাহনৈশ্চ কুৰ্ববন্ত কল্যাণং তে তু সৰ্বনা।। ২৫ ততোহয় কলসৈঃ স্নাপয়েৎ—

ওঁ স্থরাস্ত্রা মভিষিঞ্জ্ঞ ব্রহ্মবিফু-শিবাদয়ঃ। ব্যোম-গঙ্গামুপূর্ণেন আদ্যেন কলদেন তু॥ ১ ওঁ মক্রতশ্চাভিষিঞ্জ্ঞ ভক্তিতোপি স্থরেশ্বরাম্।

মেঘতোয়াম্বুপূর্ণেন দ্বিতীয়-কলদেন তু ॥ ২

[🔹] সৌম্যরূপী। উপেন্দ্র।

[🕆] ভৃগুনংশমহাতেজা। উপেক্র।

ওঁ সর্বতীর্থাম্বূপূর্ণেন সম্পূর্ণেন স্থরোক্তমাম্।
বিদ্যাধরাভিষিঞ্চন্ত তৃতীয়-কলদেন তু॥ ৩
ওঁ যক্ষাস্ত্রা মভিষিঞ্চন্ত লোকপালাঃ সমাগতাঃ।
সাগরোদকপূর্ণেন চতুর্থ-কলদেন তু ।। ৪
ওঁ বারিণা পরিপূর্ণেন পদ্মরেণু অগন্ধিনা।
পঞ্চমেনাভিষিঞ্চন্ত নাগাঃ পাতালবাদিনঃ।। ৫
ওঁ হিমবদ্ধেমকূটাদ্যা অভিষিঞ্চন্ত পর্বতাঃ।
নির্বারেদকপূর্ণেন ষঠেন কলদেন তু । ৬
ওঁ সর্বতীর্থামুপূর্ণেন সপ্তমেন স্থরোভ্রমাম্।
শক্রাদ্যা অভিষিঞ্চন্ত ঝ্যয়ঃ সপ্ত থেচরাঃ।। ৭
ওঁ বসবশ্চাভিষিঞ্চন্ত কলদেনাইনেন তু ।
অইমঙ্গল-সংযুক্তে তুর্গে দেবি নমোহস্ত তে॥ ৮

ততো মঙ্গলগীতবালৈঃ—ওঁ বদোঃ পবিত্রমদীতি সহস্রধারয়া স্নাপ-বেছ। ওঁ বদোঃ পবিত্রমদি শতধারং বদোঃ পবিত্রমদি সহস্রধারম্। দেবস্থা সবিতা পুণাতু বদোঃ পবিত্রেণ শতধারেণ (সহস্রধারেণ) স্থপু। কামধুক্ষঃ। *

ইত্যনেন স্নানং সমাপ্য ধৌতবাসদা জলমপনীয় দর্পণে গরূপুপ্পং দত্তা চন্দনেনাফদলপুদ্ধং নির্দ্ধায় দেবীপার্শ্বে স্থাপয়েও।

ততো বেতালাশ্চেতি শেতসর্ধপান্ বিকীর্য্য যং রং লং বং ইতি মন্ত্রেণ ভূতশুদ্ধাদিকং বিধায় গাং হৃদথায় নমঃ, ইত্যাদিনাঙ্গন্যাসকরন্যাসো

এই মন্ত্রটি শুক্ল যজুর্বেবদসংহিতার। ১। অ। ৩। সংহিতার
"সহস্রধারেণ" অংশ নাই। কিন্তু বাঙ্গালার বিভিন্ন প্রদেশের পদ্ধতিতে
আছে।

> "ওঁ অমৃতোদ্ভবং শ্রীরৃক্ষং মহাদেবপ্রিয়ং সদা। পবিত্রং তে প্রয়চ্ছামি শ্রীফলঞ্চ স্থরেশ্বরি॥

এধোহর্ষঃ (সাম্লামিদমর্বং) ও তুর্গে তুর্গে রক্ষণি স্বাহা ছ্রী ও তুর্গায়ৈ নমঃ।

ও ইদমর্ব্যং মহাদেবি গৃহাণ বরদে শুভে।
মমচানু গ্রহার্থায় গৃহাণ পরমেশ্বরি।।
ইদমর্ঘাং ও তুর্গে তুর্গে রক্ষণি স্বাহা হ্রাঁ ও তুর্গারৈ নমঃ।
অফ্রাকার্যে। যথা—

আপঃ ন্দীরং কুশাগ্রাণি দধ্যক্ষ গতিলাস্তথা। যবাঃ সিদ্ধার্থকাশৈচৰ অফীঙ্গার্যঃ প্রকীর্ত্তিতঃ॥

ভতঃ পুনর্গন্ধপুষ্পাভ্যাং করে সংশোধ্য মূলেন প্রাণায়ামং কৃষা ক্রাং ছদয়ায় নম ইত্যঙ্গন্যাসকরন্যাসোঁ কৃষা—

ওঁ চণ্ডিকারৈ বিদ্মান্থ মহামায়। য়ৈ ধামহি তরো গোরীপ্রচোদয়াৎ—
ইতি গায়ত্রীং বিন্যস্য জটাজুটে গ্রাদিনা দেবীং ধ্যাস্থাত্মশিরসি পুষ্পাং
দল্পা মানসৈঃ সংপূজ্য পূর্বেবাক্তক্রমেণার্ঘপাত্রং সংস্থাপ্য তেনোদকেনাত্মানং প্রজাপকরণঞ্জাভ্যাক্ষ্য ওঁ হ্রা চণ্ডিকারে নমঃ ইতি হেমাণ্ডং
দ্বিধাক্ত্রা মণ্ডলে পূজামারভেত।

পশ্চিমঘারে ওঁ চণ্ডিকাঘারপালেভ্যো নমঃ। ওঁ ডাকিনীভ্যো নমঃ। ওঁ যোগিনীভ্যো নমঃ। ওঁ সাকিনীভ্যো নমঃ। পূর্বধারে ওঁ কুলপুত্র-বটুকায় নমঃ। ওঁ সজিতায় নমঃ। দক্ষিণঘারে ওঁ জালিভপুত্র-বচুকায় নম:। ও সন্দোহপুত্র-বচুকায় নম:। উত্তরদ্বারে ও মায়াপুত্র-বচুকায় নম:। পশ্চিমদারবামে ও কাল্যৈ নম:। পূর্বিদারবামে বং • বিজয়ায়ে নম:। দক্ষিণবারবামে ও য়মপুত্র-বচুকায়
নম:। ও কালপুত্র বচুকায় নম:। উত্তর-দারবামে ও পিন্ধপুত্র- প
বচুকায় নম:। ও দেবীপুত্র-বচুকায় নম:। ততো মধ্যে পৃজয়েং—

ওঁ হ্রীং জগদ্ধাতৈর নমঃ। ওঁ হ্রাং হ্রীং হুং হৌং শ্রৌং শাকস্তর্থির নমঃ শ। ওঁ হুং হুং কুপালিনো নমঃ।

- বিং বিজায়ৈ নমঃ। কালীচন্দ্র শ্বৃতিভীর্থ।
- ণ সিদ্ধিপুত্র। উপেন্দ্র-বিদ্যালম্বার।
- कः ও ইং উগ্রচণ্ডায়ে নমঃ। ও ইং প্রচণ্ডায়ে নমঃ। ও ইং
 চশুনায়িকায়ে নমঃ। উপেক্র-বিদ্যালয়ার।
 - § সীং গৌহৈৰ্য্য নমঃ। কালীচক্ৰ স্মৃতিভীৰ্থ।
 - ∥ ক্লোং। স্মৃতিতীর্থ।
 - 🔻 ७ द्वीर द्वार हार होर ह्वीर भाकछर्रिया नमः। छरशस्य ।

ততঃ ষড়ঙ্গেন পূজরেৎ। ও ব্রাং হৃদয়ায় নম:। ব্রা শিরণে স্বাহা। হুং শিথারৈ বষট্। হৈং কবচায় তং ক্রোং নেত্রত্রায় বৌষট্। ব্রঃ অস্তায় ফট্।

ততঃ কলাপূজা—ওঁ হ্রাঁ ভাবনায়ৈ নম:। ওঁ হ্রাঁ দীপ্তায়ৈ নম:। ওঁ হ্রাঁ জ্যোৎস্নায়ৈ নম:। ওঁ হ্রাঁ উৎকণ্ঠায়ৈ নম:। ওঁ হ্রাঁ শক্তিভন্তায়ৈ নম:। ওঁ হ্রাঁ ব্রীা বিদ্যাতত্তায়ে নম:। ওঁ হ্রাঁ বুদ্ধিতত্তায়ৈ নম:। ততো নবপত্রিকাপূজা সপ্তম্যুক্তক্রমেণ (৩৩পূ)।

ততো দেবীং পুনর্ধ্যাত্বা (৩পু) ষোড়শোপচারেঃ পূজয়েৎ। বণা—

ওঁ আসনং চারুরপঞ্চ নির্মিতং বিশ্বকর্মণা।
ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা আসনং প্রতিগৃহতাম্॥ >
ইদমাসনং ও তুর্গে তুর্গে রক্ষণি স্বাহা হ্রী ও তুর্গায়ৈ নমঃ ণ।
ভতঃ কৃতাঞ্জলিঃ—

ওঁ যদ্যা দর্শনমিচছন্তি দেবা: স্বাভীফীদিদ্ধয়ে।
তিষ্যে তে পরমেশায়ে ক্ল স্বাগতং স্বাগতঞ্চ মে॥
ওঁ ভগবতি তুর্গে স্বাগতম্। ইতি বদেং।

* मीभनारेय। छेरभक्त।

ণ উপেন্দ্র বিদ্যালঙ্কারের পুস্তকে ও স্মৃতিতীর্থের পুস্তকে প্রণালী অন্য প্রকার।

যথা—ইদমাসনং ওঁ তুর্গে তুর্গে রক্ষণি স্বাহা ব্রী ওঁ তুর্গারৈ নমঃ।
নিবেদনমন্ত্রো যথা—"ওঁ আসনং চারুরূপঞ্চ" ইত্যাদি।
এইরূপ অন্যান্য উপচারেও নিবেদন-মন্ত্র পরে।

क ठोता एक शत्रामानि । महीनक शृंशि ।

ওঁ জলং স্থগোভনং দেবি শাতলং স্থমনোহরম্ ।
ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা পাদ্যঞ্চ প্রতিগৃহতাম্ ॥
এতং পাদ্যং ওঁ হুর্গে হুর্গে রক্ষণি স্বাহা ব্রী ওঁ হুর্গায়ৈ নমঃ ॥ ২
ওঁ দূর্ববাতপুলসংযুক্তঃ শাঘলঃ স্থমনোহরঃ ।
ময়া নিবেদিতো ভক্ত্যা অর্ঘোহয়ং প্রতিগৃহতাম্ ॥
এবোহর্মঃ (ইদমর্ঘ্যং সাম্বাং) ওঁ হুর্গে হুর্গে রক্ষণি স্বাহা ব্রী ওঁ
হুর্গায়ে নমঃ ॥ ৩

ওঁ আচমনীয় মিদং রম্যং স্বচ্ছং শুদ্ধং স্থানীতলম্।
ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা আচমনীয়ং প্রতিগৃহতাম্॥
ইদমাচমনীয়ং ওঁ হুর্গে হুর্গে রক্ষণি স্বাহা হ্রী ওঁ হুর্গায়ৈ নমঃ॥ ৪
ওঁ শান্তিপুষ্ঠিপ্রদো নিত্যং দ্বিমধ্বাজ্য-সংযুতঃ।
ময়া নিবেদিতো ভক্ত্যা মধুপর্কঃ প্রতিগৃহ্যতাম্॥
এব মধুপর্কঃ—ওঁ হুর্গে হুর্গে রক্ষণি স্বাহা হ্রী ওঁ হুর্গায়ৈ নমঃ॥ ৫
ওঁ জলং স্থাতলং স্বচ্ছং স্থপুণ্যং গন্ধযোজিতম্।
ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা পুনরাচমনীয়কম্॥
এতৎ পুনরাচমনীয়ং ওঁ হুর্গে হুর্গে রক্ষণি স্বাহা হ্রী ও হুর্গায়ৈ নমঃ॥ ৬

ওঁ পরমানন্দ-বোধার্ঝি-নিমগ্ন-নিজমূর্ভিয়ে ।
সাঙ্গোপাঙ্গ মিদং স্নানং কল্লয়াম্যপরাজিতে ।
ইদং স্নানীয়ং ওঁ তুর্গে তুর্গে রক্ষণি স্বাহা হ্রী ওঁ তুর্গায়ৈ নমঃ ॥ ৭
পুনরাচমনীয়ম্।

ওঁ বস্ত্রঞ্চ পাবনং দেবি বহুতন্ত-বিনির্মিতম্। ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা বস্ত্রঞ্চ প্রতিগৃহ্যতাম্॥ এতদ্বস্ত্রং ওঁ তুর্গে তুর্গে রক্ষণি স্বাহা হ্রাঁ ওঁ তুর্গায়ৈ নমঃ॥৮ ওঁ কৈলাদবাদরদিকে বাদ: কাষায়-দন্ধিভম্।
গৃহ্যতাং তে প্রয়েচ্ছামি উত্তরীয়ং স্থাবহম্॥
ইদম্ত্রীয়ং ওঁ তুর্গে তুর্গে রক্ষণি স্বাহা হ্রী ওঁ তুর্গান্ধৈ নমঃ॥ ৯
পূর্ববিৎ পুনরাচমনীয়ম্।

ওঁ শঙ্করামিঃস্তং শুক্রং দেবাদীনাঞ্চ শোভনম্। প্রদত্তং রজতং তুভ্যং মম ভূয়াচ্চ জন্মনি॥

এতদ্রজ্ঞতাভরণং ওঁ চুর্গে চুর্গে রক্ষণি স্বাহা হ্রী ওঁ চুর্গারে নমঃ॥১০

> ওঁ কর্ণভূষণস্থবর্গং নির্দ্মিতং বিশ্বকর্মণা। ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা স্থবর্গং প্রতিগৃহ্যতাম্॥

এতৎ স্থবৰ্ণভূষণং ওঁ তুৰ্গে তুৰ্গে রক্ষণি স্বাহা হীঁ ওঁ তুৰ্গায়ৈ নমঃ ॥ ১১

ওঁ পাদস্থং শোভনং দিব্যং রজতঞ্চ স্থনির্মিতম্।

ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা ভূষণং প্রতিগৃহ্যতাম্॥

এতৎ পাদভূষণরজতং ওঁ তুর্গে তুর্গে রক্ষণি স্বাহা হ্রীঁ ওঁ তুর্গায়ৈ

ননঃ॥ ১২

ওঁ সাগরস্থশ্চ শাজােহয়ং * নির্মিতাে বিশ্বকর্মণা। হস্তে ধর্ত্তুং ময়া ভুভ্যং দত্তােহয়ং প্রতিগৃহ্যতান্॥ এষ শঙ্কাং ওঁ দুর্গে দুর্গে রক্ষণি স্বাহা হ্রী ওঁ দুর্গায়ে নমঃ॥ ১৩

শারাজুতঃ শভ্যোহয়ং। যশোদল-বাস্তব্য ৺হরিনাথ তর্কভূষণ পুত্রক তায়ং পাঠঃ।

ওঁ গ্রীবাশোভনপত্রঞ্চ নির্মিতং বিশ্বকর্মণা।
ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা গ্রৈবেয়ং প্রতিগৃহ্যতাম্।
এতদ্গ্রীবাপত্রং ওঁ হুর্গে হুর্গে রক্ষণীতি মূলেন দদ্যাৎ। ১৪
ওঁ অয়ং গন্ধঃ শুভো দিব্যঃ শীতলঃ স্থমনোহরঃ।
ময়া নিবেদিতো ভক্ত্যা গন্ধোহয়ং প্রতিগৃহ্যতাম্।
এব গন্ধঃ মূলেন দদ্যাৎ। ১৫

ওঁ পুষ্পাং নানাবিধং দিব্যং স্থগন্ধি দেবসেবিতম্। ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা পুষ্পঞ্চ প্রতিগৃহ্যতাম্॥ এতানি পুষ্পানি মূলেন দদ্যাৎ। ১৬

ওঁ বনস্পতিরসো দিব্যো গন্ধাচ্য: স্থমনোহর:। আন্মেয়ঃ সর্বদেবানাং ধূপোহয়ং প্রতিগৃহ্যতাম্॥

এব ধূপঃ-- মূলেন দদ্যাৎ॥ ১৭

ওঁ অগ্নের্জ্যোতী রবের্জ্যোতিশ্চক্রজ্যোতিস্তবৈধব চ। জ্যোতিষামৃত্তমো ছুর্গে দীপোহয়ং প্রতিগৃহ্যতাম্॥

এ্ঘ দীপঃ—মূলেন॥ ১৮

ওঁ অন্নং চতুর্বিধং দেবি রুদেঃ ষড়্ভিঃ সমস্বিতম্। ময়া নিবেদিতং ভক্তাা অন্নক প্রতিগৃহ্যতাম্।।

এত লৈবেদ্যম্—মুলেন ॥ ১৯

ওঁ পিফকং শোভনং দেবি থণ্ডং মধুরদান্বিতম্।
ময়া নিবেদিতং ভক্তাা পিফকং প্রতিগৃহ্যতাম্॥
এম পূপঃ—মূলেন॥ ২•

ওঁ গব্য-সর্পিঃ-পয়োযুক্তো নানামধুর-সংযুতঃ। ময়া নিবেদিতো ভক্ত্যা পায়সঃ প্রতিগৃহ্যতাম্॥ এষ পায়সঃ—মুলেন॥ ২১

ততো নমস্কৃত্য---

ওঁ সিন্দুরঞ্বরং রম্যং যোষিৎসীমন্তদীপনম্। শয়া নিবেদিতং ভক্ত্যা সিন্দুরং প্রতিগৃহতোম্॥ এতৎ সিন্দুরং—মূলেন॥ ২২

ওঁ কজ্জলং শোভনং দেবি দেবদেব-বিনির্মিতম্। ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা কজ্জলং প্রতিগৃহ্যতাম্॥

এতৎ কজ্জলং—মূলেন 🛚 ২৩

ওঁ লোহিতং সূত্রসংযুক্তং নারী-সোভাগ্যদায়কম,। ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যালক্তকং প্রতিগৃহ্যতাম,॥

এতদলক্তং-- মূলেন॥ ২৪

ওঁ তাস্বুলঞ্বরং রম্যং কপূরিদি-স্বাসিতম্। ময়া নিবেদিতং ভক্তা। তাস্বাং প্রতিগৃহ্যতাম্।। এতভাস্বাং—মূলেন ॥ ২৫

ওঁ পত্রেণ নির্দ্মিতং ছত্রং রোদ্রবৃষ্টি-নিবারকম্। ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা ছত্রঞ্চ প্রতিগৃহ্যতাম্।।

এতচ্ছত্রং--মূলেন॥ ২৬

ওঁ কার্পাসঞ্চ বিচিত্রক্ষ লোহিতক্ষ গুণায়িতম্। চন্দ্রাতপমিতিখ্যাতং শুভকারি নমোহস্ত তে ॥ এতচ্চন্দ্রাতপম্—মূলেন॥ ২৭ ওঁ রম্যর্কোদ্রবং রম্যং নারিকেশ-ফলঞ্চ যথ।
ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা নারিকেলং প্রতিগৃহ্যতাম্।।
এতরানিকেলকলং—মূলেন ॥ ২৮

ওঁ নানাফল-সমাযুক্তা নানাবস্তুপশোভিত।।
ময়া নিবেদিতা ভক্ত্যা রচনা প্রতিগৃহ্যতাম্।।
এষা রচনা—মূলেন॥ ২৯

ওঁ নানাবিধকলকৈব নানাদ্ৰব্যমুপাৰ্জ্জিতম্। ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা ফলঞ্চ প্ৰতিগৃহ্যতাম্।। এতানি ফলানি—মুলেন॥ ৩০

ওঁ মণ্ডপং শোভনং দেবি নির্দ্মিতং বিশ্বকর্মণা। মণ্ডপত্তে প্রয়ম্ছামি গৃহাণ পরমেশ্বরি॥ এতন্মগুপং মূলেন॥ ৩১

ততো দুৰ্বাক্ষতমাদায়—

ওঁ ত্বং বিষ্ণুস্তং ত্রকা ত্বং শিবোহপি * জগৎপতিঃ।
দূর্ববাক্ষতং ময়াদত্তং গৃহাণ ত্বং দিগস্বরি॥

এতদ্ব্বা**ক**তম্মূলেন॥ ৩২

ততো মাল্যং দদ্যাৎ---

ওঁ পূষ্পাদীনাঞ্চ মাল্যঞ্চ দেবানামপি ত্বল ভিম্ ।

ময়া নিবেদিতং ভক্ত্যা মাল্যঞ্চ প্রতিগৃহ্যতাম্ ॥ ৩৩

সর্বত্র ওঁ তুর্গে তুর্গে রক্ষণি স্বাহা হ্রী ও তুর্গায়ে নমঃ ইতি মূলেন
দদ্যাৎ। ততঃ পুষ্পাঞ্জলিত্রয়ং মূলেন দদ্যাৎ॥

[#] তং শিবোহসি। উপেক্র।

ততো মণ্ডলৈ পুনঃ পূজামারভেত—ও ব্রী উগ্রচণ্ডায়ৈ নমঃ, ইত্যাদিক্রমেণ উগ্রচণ্ডাদ্যাঃ পাদ্যাদিভিঃ পূজয়িয়া প্রণমেৎ। যথা— ওঁ উগ্রচণ্ডি নমস্তভ্যং চণ্ডবৈরি-বিনাশিনি। মম পাপহরে দেবি বরদা ভব সর্বদা॥

७ इो छे बहु छ। देव नमः॥ ১

र्खं द्वों क्षठ छारेव नमः।

ওঁ প্রচণ্ডি * চণ্ডরূপাসি প্রচণ্ডগণসেবিতে।
সদানন্দকরে দেবি সর্বিসিদ্ধিঞ্চ দেহি মে॥

ওঁ ক্রী প্রচণ্ডারৈ নমঃ॥ ২ ভ ক্রী চণ্ডোগ্রারৈ নমঃ।

ওঁ বিধাত্রি দর্কভূতানাং দর্কভূতা ভয়ঙ্করি ।

সর্ববিধার্যেরু সর্বত্তি চণ্ডো গ্রাং স্থাং নমাম্যত্ম ॥ ভাষ্টা চণ্ডোগ্রায়ে নমঃ॥ ৩

७ द्वीं कालिकारेय नमः।

ওঁ যা সিদ্ধিরিতি নাম্না চ দেবেয়ু স্থরনায়িকে।
কালিকে বিঘ্নাশায় নমস্তে স্থরনায়িকে।
ওঁ হাঁ কালিকায়ৈ নমঃ। ৪

खं द्वी हशाश्चिकारेय नमः—

ওঁ দেবি চণ্ডাত্মিকে চণ্ডি চণ্ডারি বিজয়প্রদে। ধর্মার্থকামমোক্ষাণাং নিত্যং মে বরদা ভব॥ ওঁ ক্লাঁ চণ্ডাত্মিকায়ৈ নমঃ॥ ৫

७ डी एखरेडा नमः।

^{*} शहरः। यिष्ठार्थ।

ওঁ যা চ স্প্রস্তির্পাধারা গুণত্তরলয়াত্মিকা। তজ্ঞাপশক্তয়ে তগৈয় চণ্ডবতৈয় নমোনমঃ॥

उँ द्वीं हछवरेजा नमः ॥ ७

एँ द्वीँ हखक्रभारेय नमः।

ওঁ চণ্ডরূপান্মিকে সত্যে চণ্ডনায়কনায়িকে। সর্ব্বসিদ্ধিপ্রদে দেবি চণ্ডি তুভ্যং নমোনমঃ॥

ওঁ হ্রী চণ্ডরপারে নমঃ॥ ৭

छ डी छजारेय नमः।

ওঁ বালার্কভাবনা শুদ্ধা নিজক্রোষ্ট্রশতানুগা। চণ্ডমুণ্ডদ্য মথনী ভদ্রদা ভব ভদ্রিকে॥

७ ँ हो उसारिय नमः । ৮

ততো নবহুৰ্গাঃ পাদ্যাদিভিঃ পৃক্ষয়িত্বা প্ৰণমেৎ। যথা— এতৎ পাদাং ওঁ ভ্ৰহ্মাণ্যে নমঃ। এবং সৰ্বত্ৰ—

> ওঁ চতুন্মু খীং জগদ্ধাত্রীং হংসার্চাং বরপ্রদাম্। স্ষ্ট্রিরপাং মহাভাগাং ব্রহ্মাণীং স্বাং নমাম্যহম্॥

ওঁ ব্রহ্মাণ্যৈ নমঃ॥ ১

এতৎ পাদ্যং ও মাহেশ্বর্য্যৈ নমঃ।

ওঁ র্ষার্কাং শুভাং শুভাং ত্রিনেত্রাং বর্দাং শিবাম্। মাহেশ্রীং নমাম্যদ্য দেবীং সংহার্রপেণীম্॥

७ मारङ्गरेश नमः॥ २

এতৎ পাদাং ও কোমার্যো নমঃ।

ওঁ কৌমারীং পীতবসনাং ময়ূরবরবাহনাম্।
শক্তিহস্তাং সিতাঙ্গীং তাং নমামি বরদাং শুভাম্॥
ভ কৌমার্যা নমঃ॥ ৩

এডৎ পাদ্যং ও বৈষ্ণবৈষ্ নমঃ—

ওঁ শছাচক্রগদাপদ্ম-ধারিনীং কৃষ্ণরূপিনীম্। স্ষ্টিরূপাং থগেন্দ্রস্থাং বৈষ্ণবীং তাং নমাম্যহম্॥ ওঁ বৈষ্ণবৈষ্ট্রান্যঃ॥ ৪

এতৎ পাদাং ওঁ বারাছৈ নমঃ---

ওঁ বরাহরূপিণীং দেবীং দংষ্ট্রোদ্ধৃত-বহুদ্ধর ম্। বরদাং শুভদাং শুভ্রাং বারাহীং তাং নমাম্যহম্।। ওঁ বারাহৈ নমঃ। ৫

এতৎ পাদ্যং ও নারসিংহৈ নমঃ—

ওঁ নৃসিংহরূপিণীং দেবীং দৈত্যদানবদর্পহাম্। শুভাং শুভপ্রদাং শুভাং নারসিংহীং নমাম্যহম্।। শু নারসিংহা নমঃ॥ ৬

এड९ शामाः ७ हेन्द्राटेगा नमः—

ওঁ ইন্দ্রাণীং গজকুম্ভস্থাং সহস্রনাজ্বলাম্। নমামি বরদাং দেবীং সর্বদেবনসস্কৃতাম্॥

ওঁ ইন্দ্রাগৈয় নমঃ॥ १

এতৎ পাদ্যং ওঁ চামুগুরিয় নমঃ—

ওঁ চামুগুং মুগুমথনাং * মুগুমালাবিভূষিতাম্।
অট্টহাসমুদিতাং নমাম্যাজ্বিভূতয়ে॥

ওঁ চামুগুায়ৈ নমঃ॥ ৮

[🔹] চণ্ডমথনাং। স্মৃতিতীর্থ।

এতৎ পাদ্যং ও কাত্যায়নো নমঃ—

ওঁ কাত্যায়নীং দশভূজাং মহিষাস্থরমর্দ্দিনীম্। প্রদানবদনাং দেবাং বরদাং তাং নমাম্যহম্॥ ওঁ কাত্যায়ন্যৈ নমঃ॥ ৯

ততঃ ষড়কেন পূজয়েৎ। এতে গদ্ধপুষ্পে ওঁ হ্রাঁ হৃদয়ায় নমঃ। ওঁ হ্রী শিরসে স্বাহা। ওঁ হুং শিখায়ৈ বষট্। ওঁ হ্রৈঁ কবচায় হং। ওঁ হ্রৌনেত্রয়ায় বৌষট্। ওঁ হুঃ অস্তায় ফট্।

ততঃ পুনর্ম্বালন পাদ্যাদীনি দদ্যাৎ। ততো নবপত্রিকাঃ সপ্তম্যুক্ত-ক্রমেণ পূজয়েৎ (৩৩পৃ)। ততোহস্ত্রাণি পূজয়েৎ—

> ওঁ পুরা দেবাস্করৈরু দ্ধে নির্মিতাসি জয়প্রদে। খড়গরূপেণ হে দেবি জয়ং দেহি নমোহস্ত তে॥ ওঁ অসির্বিশসনঃ খড়গ স্তীক্ষধারো ছ্রাসদঃ। শ্রীগর্ভো বিজয়ুকৈব ধর্মপাল নমোহস্ত তে॥

এতে গদ্ধপুষ্পে ও খড়গায় নম:। এবং সর্বত্ত। ওঁ ত্রয়ী মূর্ত্তিঃ স্থবৈঃ সর্বৈরঃ সারমাদায় নির্দ্মিতঃ। আরোপিতো>সি দেবেশ জয়ং দেহি নমো২স্ত তে॥

ভ শূলায় নমঃ।।

ওঁ স্থরাস্থর মহাযুদ্ধে সর্ববদেবারিসূদন:।
চাপ মাং সর্ববদা রক্ষ স্বয়ঞ্চ শায়কোত্তমৈ:॥

ও সশায়কায় চাপায় নমঃ॥

ওঁ চণ্ডিকা-শক্তিরপাসি ঈশ্বরী ত্বং সদা শুভে।
 স্থিরা ভব সদা দেবি সংগ্রামে বিজয়ং কুরু॥
 ওঁ শক্তিরপায়ে নমঃ॥

ওঁ মহাকালি মহাদেবি কালিকে পাপনাশিনি। অম্বিকে পুত্ৰনে নিত্যং বিজয়ং কুরু সর্বাদা॥ ও বাগায় নমঃ॥

ওঁ সর্বাহ্ণরা াং মথনে নির্মিতোহসি পিনাকিনা।
শূলসারং নম ক্ষ্য কৃত্বা মৃষ্টিং দৃঢ়াং শুভাম্॥
ওঁ ত্রিশূলায় নমঃ॥

ওঁ চণ্ডিকারৈ প্রদন্তাসি সর্ববহুষ্ট-নিবর্হণে।

ছয়া নিস্তারিতা দেবা শ্চণ্ডি তুভ্যং নমোনমঃ॥
ওঁ চণ্ডিকায়ৈ নমঃ॥

ওঁ সর্ব্বশস্ত্রান্ত্ররূপাসি সর্ব্বাহ্নর-নিবারিণি। ছুরিকে রক্ষ মাং নিত্যং শান্তিং কুরু নমোহস্ত তে॥

ওঁ ছুরিকারৈ নমঃ॥

ওঁ ভূতানাং বারণার্থঞ্চ বরুণালত্ব-সংস্থিতঃ। শরচ্চদ্রপ্রতীকাশ পুগুরীক নমোহস্ত তে॥

ওঁ পুগুরীকায় নমঃ॥

ওঁ আসনঞ্চাপি ভূতানাং নানালঙ্কার-ভূষিতম্। মেরুশৃঙ্গপ্রতীকাশং সিংহাসন নমোহস্ত তে॥

ওঁ সিংহাসনায় নমঃ॥

ততঃ পঞ্চ মহাশক্তীঃ পাদ্যাদিভি: পূজয়েৎ—

এতৎ পাদ্যং ওঁ হ্রাঁ হ্রাঁ দেবৈর নমঃ। ১। ওঁ হ্রাঁ হ্রাঁ কাত্যার্যন্য নমঃ। ২। ওঁ হুঁ হুঁ অম্বিকারৈ নমঃ। ৩। ওঁ হ্রোঁ হ্রোঁ হ্রাঁ চণ্ডি-কারৈ নমঃ। ৪। ওঁ হুঁ হুঁ অম্বালিকারৈ নমঃ। ৫। ততোহফৌ কলাঃ পূজ্যেৎ—ওঁ ব্লাঁ ভাবনায়ৈ নমঃ। ১। ওঁ ব্লাঁ দীপ্তায়ৈ নমঃ। ২। ওঁ ব্লাঁ জোৎসায়ৈ নমঃ। ৩। ওঁ ব্লাঁ উৎকণ্ঠায়ৈ নমঃ। ৪। ওঁ ব্লাঁ শক্তিভাৱৈ নমঃ। ৫। ও ব্লাঁ শিবভাৱে নমঃ। ৬। ওঁ ব্লাঁ বৃদ্ধিভৱায়ে নমঃ। ৭। ওঁ ব্লাঁ জ্ঞানভৱায়ে নমঃ। ৮। তভশ্চতুঃষ্টি যোগিনীঃ আবাহ্য পাদ্যাদিভিঃ পূজ্যিছা (ওঁ চতুঃষ্টি-যোগিনীভ্যো নমঃ) ওঁ কারাদি-নমোহন্তেন গদ্ধপুষ্পাভ্যাং পূজ্যেছ।

জন্মালৈ। ১। কোমার্যোহা বৈষ্ণব্যোত। বারাহৈ। ৪। ঐटिन्ता। ৫। চামুগুरিয়। ७। कश्रतेश्वा। १। मञ्जनारिय। ৮। कार्रेना। ৯। जनकोरेना । २०। कभानिरेना । २२। छुर्नारेव । २२ । मिनारेव । २०। क्रमादेश । ১৪। शांटेका । ১৫। व्याचादेश । ১৬। व्यथादेश । ১৭। ञ्चतनाशिकारेश । ১৮। काणाग्ररेना । ১৯। मर्वनममनारेश । २०। **ष्ट्रा**रेश । २० । त्रक्रमिक गरेश । २२ । भाक खर्रिश । २० । भरा-त्यार्थित । २८। भाक्ररेथि । २५। ज्युक्ररेथि । २५। जीमारिय । २१। व्यञ्ज्ञहर्रिता । २৮। भन्नारित । २३। स्मर्गारेत । ७०। व्यन्नारित । ७১। অপরাজিতারৈ। ৩২। মায়ারৈ। ৩৩। বিদ্যারি। ৩৪। কাল-त्रादि । ७৫ । कारमचर्रिंग । ७७ । महानरिक्ता । ७१ । त्कमकर्रिंग । ७৮ । পিঙ্গলারৈ। ৩৯। মাহেশ্বর্যো। ৪০। নারসিংহৈ। ৪১। শিব-দুভৈয়। ৪২। ভূতৈয়। ৪৩। বিভূতৈয়। ৪৪। তামস্যৈ। ৪৫। মহা-कामटेमा। १७। महारयां शिंटेना। १९। व्यर्भाटेस । १४। निकटेना। १३०। ष्ट्रिक्का (७०। शूरेका । ७५। माविरेका । ७२। विभानारेका । **७**०। महानच्छादित्र। ६८। मुড়ादेगु। ६६। छाकिदेनु। ६७। मखादेत्र। ६१। মহামেধারৈ। ৫৮। শ্রন্ধারি। ৫৯। অম্বিকারি। ৬০। অম্বা-निकारेय । ७১ । भारतरेजा । ७२ । চर्ष्किकारेय । ७० । ट्रिमवरेजा । ७८ ।

ততো ভৈরবান্ পূজ্যে । ওঁ আং ক্ষেং গ্রুং অসি হাঙ্গায় ভৈরবার নমঃ। ১। ওঁ আং ক্ষেং গ্রুং অজ্ঞানায় ভৈরবার নমঃ। ২। ওঁ আং ক্ষেং গ্রুং ক্ষেণায় ভিরবার নমঃ। ৩। ও আং ক্ষেং গ্রুং ভীমার ভৈরবার নমঃ। ৪। ওঁ আং ক্ষেং গ্রুং মণিভদ্রায় ভৈরবার নমঃ। ৫। ওঁ আং ক্ষেং গ্রুং চিত্রফলার ভিরবার নমঃ। ৬। ওঁ আং ক্ষেং গ্রুং চল্রোয় ভৈরবার নমঃ। ৭। ওঁ আং ক্ষেং গ্রুং স্থ্রেক্রায় ভিরবার নমঃ। ৮।

ততোহফৌ ক্ষেত্রপালান্ পূজরে । ওঁ ক্ষেং ক্ষেত্রপালায় নমঃ। । । ওঁ বেং হেতুকায় ক্ষেত্রপালায় নমঃ। ২। ওঁ ত্রিং ত্রিপুরাস্তকার ক্ষেত্রপালায় নমঃ। ৩। ওঁ অং অজিতায় ক্ষেত্রপালায় নমঃ। ৪। ওঁ অং অগ্নিবেতালায় ক্ষেত্রপালায় নমঃ। ৫। ওঁ ক্ষং ক্ষায় ক্ষেত্রপালায় নমঃ। ৬। ওঁ কং কপালিনে ক্ষেত্রপালায় নমঃ। ৭। ওঁ ভীং ভীষণায় # ক্ষেত্রপালায় নমঃ। ৮।

ততোহফৌ যক্ষান্পূজয়েৎ—ওঁ জং জন্তার নমঃ। ১। ওঁ মাং মণিভদ্রার নমঃ। ২। ওঁ পৃং পূর্ণভদ্রার নমঃ। ৩। ওঁ বিং বিচিত্র-মগুলার নমঃ। ৪। ওঁ কেং কেলিমালিনে নমঃ। ৫। ওঁ চং চল্রাননার নমঃ। ৬। ওঁ গং গজদন্তার নমঃ। ৭। ওঁ বিং বিকৃতাননার নমঃ। ৮। ততা গণপতিং নবগ্রহ-দিক্পালাংশ্চ পূজ্রেং।

ততঃ ওঁরং রজদে নমঃ। এবং তং তমদে। সং সভায়। অং

* ভীমায় ক্ষেত্রপালায় নমঃ। স্মৃতিতীর্থের পুস্তকে এই অভি-রিক্ত পাঠ আছে। উপেন্দ্রবিদ্যালফারের পুস্তকেও উহা ছিল। কিন্তু কর্ত্তিত আছে। মহীনন্দের পুস্তকে "কপালিনে ক্ষেত্রপালায়" ইহার পর—"এং একপাদায় ক্ষেত্রপালায়" এই পাঠ আছে। ভাহক্ষারায়। পং পঞ্চমহাভূতেভ্যঃ। কামায়। মোকায়। স্বর্গায়। মর্ত্ত্যায়। পাতালায়। কালভদ্রায়।

ততো নানাদেশস্থা দেবতা আবাহ্য পাদ্যাদিভিঃ পূজয়িত্বা প্রত্যেকং গন্ধপুষ্পাভ্যাং পূজয়েং। যথা—বারাণস্যাং—ও বিশালাকৈয় নমঃ। কেদারে মহাগোটির্যা। কামরূপে কামাখ্যায়য়। নেপালে মহাসিংছৈ। নৈশ্ব ত্যাং পাপ রাক্ষ দৈয়। শ্রীহট্টে বরবাসিন্য। বীজপূরে সিদ্ধেশ্ব হিয়। नन्माग्राः महाटण्कारेग्र। शकाग्राः कनवात्रिरेन्। উञ्क्वीयन्त्राः वागी-শুর্বিয়। কিরাতদেশে কিরাত রূপারি। অযোধ্যায়াং সর্বনঙ্গলায়ৈ। রুক্মিণ্যাং কাত্যায়নৈয়। অটব্যাং বিদ্ননাশিনৈয়। উত্তরপথে কৃষ্ণ-ভগবত্যৈ। মণিপুরে অপরাজিতায়ৈ। বারুণ্যাং চণ্ডেশ্বর্যা। কুরু-ক্ষেত্রে কালরাত্রৈ। গোড়দেশে গোড়েশ্বর্যা। লঙ্কায়াং পাপরাক্ষস্যৈ (মহারাক্ষস্যৈ) কৃষ্ণপুরে বৈষ্ণবৈত্য। যমপুরে যমদূতৈত। পাতালে অনন্দরপারে। ত্রন্মাণ্ডে পিতামহৈ। হয়পুরে বাহুশালিন্যৈ। হস্তিনা-পুরে ইন্দ্রাণ্য। স্বভাবে গজরূপিণ্য। গোকর্ণে মহাযোগিন্য। 🕮-পর্ববতে মহালকৈনা। ফ্লেড্ডদেশে ফ্লেড্ক্কপারি। সিংহলদ্বীপে ভয়-ঙ্করিয়। জয়ন্তপুরে কৌমার্টিয়। গোষ্ঠে কপিলারূপারয়। গোময়ে भश्चातिका। हञ्जूत कथानिता। देननथर्वर अन्नारदेश। हजू-ष्ट्राट्य शयद्भभारेत्र। देनलउटि मृल्यात्रिटेगु। वर्षभारन ज्यस्टर्रिगु। কালপর্বতে ঐরাবত্যৈ। শেতপর্বতে ব্রহ্মাণ্যে। একপদে ভাবিন্য। कनकश्रुत्त कनकवरे छ। रेखदात महारेखहरेता। यमूनावर हे कदालिरेना। মধ্যদেশে ক্ষেমক্ষবৈষ্ঠা। নগরে উদাসীলৈয়। হেমস্তে হেমবলৈয়। সেতু-বন্ধে বিদারিকারৈ। কাস্তায়াং করালিলৈ। রাঢ়দেশে কাস্তরূপিলৈ। হরিদ্বারে বারাহৈ। বায়ুপথে বাতাশিন্যৈ। বরুণপথে যোগিন্যৈ। একচক্রে চক্রবত্য। শাশানে মহালক্ষ্মো। হেমকুটে বিদ্যাধর্বা।

অন্তরীক্ষে ভস্মাঙ্গারৈ। ইতি দেশবাসিনীপূজাং সমাপ্য — ওঁ চণ্ডি-ফারে বিল্পতে মহামায়ারৈ ধীমহি ভল্পো গৌরী প্রচোদরাৎ। ইতি গায়ত্র্যা মধ্যে ত্রিঃ পূজ্যেৎ।

ততঃ পশুপ্রোক্ষণপূর্বকং বলিং দম্বা পুস্পাঞ্জলিং গৃহীত্বা প্রণমেৎ—

ওঁ ভগবতি ভয়োচেছদে সর্ববকামবরপ্রদে। # সর্ববপাপহরে দেবি নারায়ণি নমোহস্ত তে॥ ১ ওঁ চুর্গোত্তারিণি চুর্গে স্থং সর্ববাশুভনিবারিণি | পুত্রায়ুর্ধনরদ্ধ্যর্থং ভবেয়ুর্বরদা মম ॥ ২ ওঁ দেবি চণ্ডাত্মিকে চণ্ডি চণ্ডারি-বিজয়প্রদে। ধর্মার্থবরদে দেবি নিত্যং মে বরদা ভব॥ ৩ ওঁ জয়ন্তী মঙ্গলাকালী ভদ্রকালী কপালিনী। তুৰ্গা শিবা ক্ষমা ধাত্ৰী স্বাহা স্বধা নমোহস্ত তে। । ৪ ওঁ ছুৰ্গাং দেবীং ভক্তপ্ৰীতাং † মহাভাগাং মহাপ্ৰভাম্। অস্থরাস্ক্প্রমন্তাঞ্চ পরচক্র-নিবহিণীম্ ॥ ৫ ওঁ প্রচণ্ডে পুত্রদে নিত্যং স্থপ্রীতে স্থরনায়িকে 🛭 কুলোদ্যতকরে ‡ চোত্রে পার্ব্বতী প্রীতিদে সদা॥ ৬ ওঁ চণ্ডিকে স্থং মহাভাগে সর্কেষাং প্রাণধারিণী। পাহি মাং প্রাণরক্ষার্থং শত্রুপক্ষ-ক্ষয়স্করি ॥ ৭

ভগবতি ভয়েচছেদে কাত্যায়নি চ কামদে।
 কালকৃৎ কৌশিকী স্থং হি চণ্ডিকে পরমেশ্বরি॥
 ৺হরিনাথ-তর্কভূষণ-গৃহস্থিত-পুস্তকে দৃশ্যতে।

[া] জগদ্ধাত্রীং। মহীনন্দ।

[া] কুলদ্যোতকরে। স্মৃতিতীর্থ। কুলোদ্যোত। বিদ্যালশ্বার।

ওঁ নমামি ত্বাং মহাভাগাং কামদা মভয়প্রদাম্।
পুত্রায়ুর্দ্ধনমৈশ্বর্যাং দেহি দেবি নমে হৈস্ত তে ॥ ৮
ওঁ ত্বং লক্ষ্মা স্থং হি দাবিত্রী দতী ত্বং ত্রিদশেশ্বরি ।
মাহেশ্বরী-স্বরূপেণ রক্ষ মাং দেবি চণ্ডিকে ॥ ৯
ওঁ শিরো মে চণ্ডিকা পাতু কণ্ঠং পাতু মহেশ্বরী ।
স্থান্যং পাতু চামুণ্ডা দর্ববিতঃ পাতু কালিকা ॥ ১০
ওঁ আয়ুর্দ্দাতু মে চণ্ডী পুত্রান্ দেহি দদাশিবে ।
ধনং দেহি মহামায়ে নারসিংহী যশো মম # ॥ ১৯
ওঁ সংগ্রামে বিজয়ং দেহি ধনং দেহি দদা গৃহে ।
পুত্রান্ দেহি মহাদেবি শত্রুন্ হর হরপ্রিয়ে † ॥ ১২
ওঁ শান্তিপুষ্টি-প্রদে নিত্যং দেবি ত্রৈলোক্যবাদিনী \$ ।
প্রণত্যাহিন্ম জগদ্ধাত্রি ত্বামহং বিশ্বধারিণি § ॥ ১০

- ण नक्षातिष्ठानानना। विष्णालकाव-शूक्ष्यक भूत्व शाठ। नक्षान् इत इत्रिक्षियः शार्थास्त्रतः।
- শান্তিপুরিপ্রদে দেবি নিত্যং ত্রৈলোক্যবাসিনী। বিদ্যালয়ার।
 শহীনন্দ।
 - প্রণতোহত্মি জগদ্ধাত্রীং তামহং বিশ্বধারিণী। মহীনন্দ।
 জগদ্ধাত্রী তামহং বিশ্বধারিণী। বিদ্যালন্ধার।

ওঁ আদ্বাং কুষ্ঠঞ্চ দারিদ্রাং রোগং শোকঞ্চ দারুণম্ #।
বন্ধুস্বজন-বৈরাগ্যং হর দেবি হরপ্রিয়ে ॥ ১৪
ওঁ গোরী স্বমসি কল্যাণি ভক্তানাং ভক্তিবৎসলে।
ভক্তি-মুক্তিপ্রদে দেবি নমস্তে বিশ্বভাবিনি ॥ ১৫
ওঁ হর পাপং হর ক্রেশং হর শোকং হরাশুভম্।
হর হঃখং হর ক্ষোভং হর দেবি হরপ্রিয়ে ॥ ১৬
ওঁ কায়েন মনসা বাচা কর্মণা যৎ কৃতং ময়া।
ভ্রানাজ্ঞানকৃতং পাপং হর দেবি হরপ্রিয়ে ॥ ১৭
ওঁ অর্ঘ্যং পাদ্যং ফলং পুষ্পং মাল্যং মলয়-বাসিনি।
গৃহাণ বরদে দেবি কল্যাণং কুরু মে সদা॥ ১৮

অথ দণ্ডবৎ প্রণামঃ।

ওঁ রাজ্য স্তান্য প্রতিষ্ঠা চ লক্ষীস্তান্য সদা স্থিরা।
প্রভুত্বং তদ্য সামর্থ্যং যদ্য স্থং মস্তকোপরি ॥
ওঁ প্রফুল্লকমলাকারচণ্ডাংশুরিব ভাস্করঃ।
প্রযুচ্ছ মে শ্রিয়ং রাজ্যং দণ্ডবৎ প্রণমান্যহম্ ॥
ওঁ উগ্রচণ্ডে প্রচণ্ডে স্থং সর্ব্বশক্রবিনাশিনি।
সর্ব্বাং সর্ব্বার্থদা দেব্যো ভবেয়ুর্বরদা মম ॥
ওঁ গৃহীত্বা শারদীং পূজাং মর্ত্ত্যমণ্ডলমাশ্রিতাম্।
চণ্ডিকেহহং নমামি স্থাং ধনমায়ুং প্রদীয়তাম্॥

अ त्वाग्रामाकथ नात्रगः। विमानकाद। महीननः।

ওঁ ধন্যোহহং কুতকুত্যোহহং সফলং জীবনং মম। আগভাসি যতো তুর্গে মাহেশ্বরি মদালয়ম্ 😻 ॥ ওঁ পূজিতাসি ময়া দেবি সম্ভটা ভব সর্বাদা। कीर्जिः नक्कीः जय़ः विमा गायुः পুত्रकः एमहि रम ॥ ওঁ সর্বেষাং নাথ ছতাসি ণ স্বমেবৈকাকিনী যতঃ। তক্ষাত্র ত্বামহং দেবি প্রণমামি ভয়াপহে॥ ওঁ ইয়ং সাংবৎসরী পূজা যন্ময়া দেবি তে কুতা। পূর্ণং ভবতু তৎ সর্ব্বং ত্বৎপ্রসাদাৎ ত্রিলোচনি॥ ওঁ জন্মান্তর-সহস্রেষ্ তির্য্যগ্রোনিগতেষ্ চ ৷ কলুষং হর মে দেবি জ্ঞানতো২জ্ঞানতঃ কৃতম্॥ ওঁ নমস্তেহস্ত শিবে দেবি সর্বব্যাপিনি শঙ্করি | নিজ কর্মান্সসারেণ কল্যাণং দেহি যে সদা *॥ ওঁ মন্ত্রহীনং ক্রিয়াহীনং বিধিহীনং মহেশ্বরি 🕆 🛭 যদৰ্চ্চিতং ময়। দেবি পরিপূর্ণং তদস্ত মে॥ ভতো যোনিমুদ্রাং প্রদর্শ্য, ভগবতি ছুর্গে বঙ্গো তর্পয়ামি স্বাম্। ইত্যঊমীপূজা সমাপ্তা।

- মদালয়ং। বিদ্যালয়ায়। মদাশ্রয়ং। বশোদলয়্ড-তর্কভূষণ
 পুস্তকে।
 - 🕂 সর্নেবধাং নাথভূতানাং। বিদ্যালক্ষার।
 - াঃ কল্যাণং কুরু মে সদা। বিদ্যালকার পু। তর্কভূষণ।
 - § मञ्जरीनः क्रियाशीनः ভक्तिशैनः स्टात्रचति । विगामकात ।

অথ দন্ধিপূজা ৷

(অফীম্যাঃ শেষদণ্ডে চ নবমাা সহসংযুতে। ভূতবলিং ততো দদ্যাৎ মণ্ডলে চৈব মন্ত্ৰবিৎ॥) *

স্বস্তিবাচনপূর্ববকং সূর্য্যসোম ইত্যাদিকং পঠিবা সঙ্কল্লং কুর্যাৎ।

ওঁ অদ্যাখিনে মাসি শুক্লপক্ষে মহাস্টমী-মহানবমীসন্ধে অমুকগোত্রঃ
শ্রীঅমুকদেবশর্মা শ্রীতুর্গাপ্রীতিকামো গণপত্যাদি-নানাদেবতাপূজাপূর্বকং
মহাস্টমীমহানবমীসন্ধিবিহিত - বার্ষিক - শরৎকালীন-শ্রীতুর্গাপূজাকর্মাহং
করিষ্যে। ইতি সঙ্কল্ল্য গোময়েন মণ্ডলং কৃষা ভূতা ইহাগজ্ভ
ইত্যাবাহ্য—

ওঁ ভূতা: প্রেতা: পিশাচাশ্চ যে বসস্তাত্র ভূতলে। তে গৃহুন্ত ময়া দত্তো বলিরেষ প্রসাধিত: ণ ॥

এষ মাষভক্তবলিঃ ওঁ ভূতেভ্যো নমঃ, ইতি বলিং দন্ধা গণপত্যাদিনাদেবতঃঃ পূজ্যিকা মূলেন প্রাণায়ামং কৃত্যা ওঁ হ্রাং হৃদয়ায় নম ইত্যঙ্গন্যাসকরন্যাসোঁ কৃত্যা জটাজুটেত্যাদিনা দেবীং ধ্যাত্মাত্ম-শিরসি পূজ্যং দন্ধা মানসোপচারৈঃ সংপূজ্য অর্থং সংস্থাপ্য পুনর্ধ্যাত্মাবাছ্য পাদ্যাদিকং দন্ধা যোড়শোপচারৈঃ পূজ্যেং। তত ওঁকারাদি-নমোহ-ত্যেন যোগিনীঃ পূজ্যেং। ত্রক্যাণৈয়। মাহেশ্বর্যা। কোমার্যা। বৈন্ধরা বারাইছা। নারায়ণ্যা। ইন্দ্রাণ্যা। শিবদূর্যা। চামু-গ্রেয়। লক্ষ্যা। সরস্বর্তিয়। তুর্গারে। কাত্যায়ন্যা। জয়তিয়া। মঙ্গারে। কাল্যা। ভদ্রকাল্যা। কপালিন্যা। তুর্গারে। শিবারে।

- # কেবল বিদ্যালন্ধারের পুস্তকে আছে।
- 🕆 প্রসারিতঃ। বিদ্যালকার। প্রসাদিতঃ। স্মৃতিতীর্থ-মহীনন্দ।

ওঁ হ্রাঁ শ্রাঁ শ্রাঁ শ্রা মহামায়ায়ে। অপরাজিতায়ে। ভূতিয়। শ্রুজায়ে। মহাবিদ্যায়ে। ভূষণায়ে। ভীষণায়ে। ওঁ হ্রাঁ ত্রিশ্-লিন্যে। ওঁ হ্রাঁ গদায়ে। ওঁ হ্রাং শক্ষায়ে (শঙ্বায়ে)। ওঁ হ্রাঁ চাপায়ে। ওঁ হ্রাং চণ্ডায়ে (চক্রায়ে)। ততঃ পুনর্দেবীং পূজয়িম্বা বলিং দদ্যাখ। ততঃ প্রণামঃ। প্রণাম-মন্ত্রাশ্চায়েম্কুলাঃ।

ইতি সন্ধিপূজা সমাপ্তা।

অথ মহানবমী পূজা।

স্বস্থিবাচনপূর্বকং সঙ্কল্পং কুর্য্যাৎ। বিষ্ণুরে ওৎসদদ্যান্থিনে মাসি শুক্রে পক্ষে মহানবম্যান্তিথে অমুকগোত্রঃ শ্রীঅমুকদেবশর্মা শ্রীত্বর্গা-প্রতিকামো গণপত্যাদি-নানাদেবতাপূজাপূর্ববকং মহানবনীবিহিত-বার্ষিক-শারৎকালীন শ্রীত্বর্গাপূজনকর্মাহং করিষ্যে। ইতি সঙ্কল্প মহাস্টমী-পূজোক্তক্রমেণ পূজা কার্য্যা।

ভতো বলিদানং কৃষা হোমান্তে * পূর্ণান্ততিং দ্বা ব্রহ্মদক্ষিণাং
দদ্যাথ। অদ্যেত্যাদি বার্ষিকশরৎকালীন শ্রীতুর্গামহাপূঞ্চাঙ্গভূত হোমকর্ম্মণি কৃতৈতৎকৃতাকৃতাবেক্ষণরপ ব্রহ্মকর্মণ: সাঙ্গতার্থং দক্ষিণামেতৎ
পূর্ণপাত্রং পূর্ণপাত্রানুকস্পভোঞ্জং বা শ্রীবিষ্ণুদৈবতং যথাসম্ভবগোত্রনাম্মে
ব্রহ্মণে তুভামহং সম্প্রদদে। ততো হোমদক্ষিণাং কুর্যাথ। অদ্যেত্যাদি
কৃতিতৎবার্ষিকশরৎকালীন-শ্রীত্রগামহাপূজাঙ্গভূতহোমকর্ম্মণ: সাঙ্গতার্থং
দক্ষিণামিদং কাঞ্চনমূল্যং যথাসম্ভবগোত্রনাম্মে ব্রাহ্মণায়াহং সম্প্রদদে।

ততঃ পূজাদক্ষিণাং কুর্যাৎ। অদ্যেত্যাদি কৃতৈতৎ সপ্তম্যাদিতিথিত্রয়াধিকরণক বার্ষিক-শরৎকালীন-শ্রীতুর্গামহাপূজাকর্ম্মণঃ প্রতিষ্ঠার্থং
দক্ষিণামিদং কাঞ্চনমূল্যং শ্রীবিষ্ণুদৈবতং বথাসম্ভবগোত্রনাম্নে ত্রাহ্মণায়াহং
সম্প্রদদে। ততঃ—

* হোমস্ত সম্ব-গৃহ্যোক্ত ক্রমেণ সংস্কৃত্বকো কার্যাঃ। অইম্যাং কিবলং ক্রম্যাং সমাপনীয়ঃ। অসামর্থ্যে কেবলং অইম্যাং কেবলং নবম্যাং বা কার্যাঃ। সমর্থস্ত উভয়দিনে এব কুর্যাাৎ। তথা চ তুর্গাপূজাতেরে স্মার্ত্তবাকাং—"তদ্দিনে হোমাসামর্থ্য মহাইম্যাং হোমং কুর্যাাৎ। শক্তস্ত উভয়দিন এব কুর্যাাৎ।" পরস্তু কুত্র কুত্র সপ্তম্যান্তিথাবারভ্য হোমঃ ক্রিয়তে। অত্র কুলক্রমাচার এব শরণং। হোমমন্তস্ত কচিৎ ও তুর্বে তুর্বে রক্ষণি স্বাহেতি। কচিৎ জয়ন্তী মঙ্গলেত্যাদি স্বাহান্তঃ। কচিৎ অস্বে অম্বিকে ইত্যাদি সাহান্তঃ। এবং বহুবো মন্ত্রাঃ প্রদেশ-বিশেষ-ব্যবহৃত্তাঃ। হোমদ্রবান্ত বিল্পত্রং তিলসহিত্বিল্পত্রং কেবলহুতং বেতি বহুপ্রকারং যথাপ্রদেশং জ্ঞাতব্যং। অস্মৎপ্রদেশের প্রায়েণ সাজ্যবিল্পত্রৈ হোমঃ ক্রিয়তে। প্রয়োগস্ত—অদ্যেত্যাদি অমুকগোত্রঃ শ্রি হুর্গপ্রিতিকামঃ ইয়ৎসংখ্যক-সাজ্যবিল্পত্রৈঃ অমুকমন্ত্রেণ প্রত্যেকন হোমমহং করিব্যে। স্বত্র স্বির্বিদেশি নাম।

ওঁ মন্ত্রহীনং ক্রিয়াহীনং ভক্তিহীনং স্তরেশ্বরি । যদর্চ্চিতং ময়া দেবি পরিপূর্নং তদস্ত মে॥

তত্ত চণ্ডীপাঠনত্তে তদ্দিশা কার্যা। ওঁ অদ্যেত্যানি কুতিত্তৎ-সঙ্কল্পিত-দেবীমাহাত্মাপাঠকর্মণঃ সাঙ্গতার্থং দক্ষিণামেত্ত কাঞ্চনমূল্যং যথাসম্ভবগোত্রনাম্নে প্রাক্ষণায়াহং সম্প্রদদে।

তেং শান্তিং কৃত্ব। প্রশন্তিবন্দনং * কুর্য্যাদিতি মহানবমীপূজা সমাপ্তা।

অথ দশমীপূজা।

দশন্যাং প্রাতর্দ্দেবীং পাদ্যাদিভিঃ সংপূজ্য মূলং যথাশক্তি জপ্তু। স্তব্য ক্ষমস্বেতি সংহারমুদ্রা বিস্তব্য পুষ্পমেকং গৃহীবা ওঁ চণ্ডেশ্বর্য্যি নমঃ, ইত্যৈশান্যাং ক্ষিপেৎ। ততঃ স্বস্তিবাচনপূর্বকং সঙ্কল্লং কুর্যাাৎ।

অদ্যেত্যাদি প্রীত্র্গা প্রীতিকামে গণপত্যাদিনানাদেবতাপূজাপূর্বকং নির্ম্মাল্যবাসিনীপূজনমহং করিষে। ইতি সঙ্কল্প অর্যস্থাপনং কৃষা ভূত-শুন্ধিপ্রাণায়ামো কৃষা গণপত্যাদিনানাদেবতাঃ পূজয়িয়া নির্মাল্যপুপেণ দেবীং ধ্যায়েং—ও নির্মাল্যবাসিনীং দেবীং কনকপ্রভাং ত্রিনেত্রাং দশ-ভূজাং শুক্রবন্ত্রপরীধানাং নানালক্ষারভূষিতাং গোরবর্নাং দেবগন্ধর্বসোবিতাং নির্মাল্যমালাধরাং সর্ববাভয়বরদাম্। ইতি ধ্যাত্বা স্বাশিরসি পুস্পং দত্ত্বা মানসৈঃ সংপূজ্য শহ্মস্থাপনং কৃষাঙ্গন্যাসকরন্যামো কৃষা পুনর্ধ্যাত্বাবাহয়েং —ভগবতি নির্মাল্যবাসিনি দেবি ইহাগছেত্যাবাহ্ম ও নির্মাল্যবাসিন্য নমঃ, ইতি পাদ্যাদিনা নির্মাল্যপুষ্পোণ পূজয়িয়া ও চণ্ডেশ্বর্য্য নমঃ,

প্রশক্তিবন্দনং দশমীদিনেহপি ক্রিয়তে।

ওঁ কুশোদবিগ্য নমঃ, ওঁ নিশ্মাল্যবাসিন্য নমঃ, ইতি ত্রিগা পূজ্যেৎ। তত্তঃ প্রণমেৎ—

> ওঁ নির্মাল্যবাসিনীং দেবীং শুভাশুভবিবেচিকাম্। কামদাং শুভদাং প্রীতাং নমামি গিরিবাসিনীম্॥

ততো মৃশ্মহীচরণে ধ্বা পঠেৎ—

ওঁ গচ্ছ গচ্ছ পরং স্থানং যত্র দেবো নিরঞ্জনঃ। অস্মাকঞ্চ বরং দত্ত্ব। পুনরেষ্যদি সর্ব্বদা॥

ততঃ কৃতাঞ্জলিঃ পঠেৎ—

ওঁ উত্তিক্ট দেবি চামুণ্ডে শুভাং পূজাং প্রগৃহ্য চ।
ব্রজ স্রোতোজলে রক্ষ্যৈ স্থায়তাক জলে বিহ * ॥
যন্ময়োপহৃতং কিকিৎ বন্ত্রগন্ধানুলেপনম্।
তৎসর্কমুপভূজ্জ্মু স্থং গচ্ছ দেবি যথাস্থুখন্ ণ ।

অত্রৈব দর্পণবিসর্জ্জনম্—

ওঁ নিমজ্জান্তিসি সংপূজ্য-পত্রিকাভি: সমং জলে ‡ । পুত্রায়ূর্দ্ধনর্দ্ধ্যুগ্থং স্থাপিতাসি জলে ময়া॥ ওঁ গচ্ছ গচ্ছ পরং স্থানং স্বস্থানং পরমেশ্বরি। মম চাকুগ্রহার্থায় পুনরাগমনায় চ॥

- # কুরুষ মম কল্যাণং হৃষ্টাভিঃ শক্তিভিঃ সহ। বিদ্যালস্কার।
- ণ যথাশ্রমং। বিদ্যালকার।
- # পত্রিকে বজিতে জলে। "মৃতিতীর্থ। মহীননদ।

অতোহচ্ছিদ্রাবধারণং কুর্য্যাৎ। ওঁ যজ্জচিছদ্রং তপশ্ছিদ্রং যচ্ছিদ্রং পূজনে মম । তৎসর্বমচিছদ্রমস্ত ভাস্করস্য প্রসাদতঃ *॥ ইতি মৎস্যপুরাণোক্তত্বর্গাপূজা সমাপ্তা।

অথাপরাজিতাপূজা |

স্বস্তিবাচনপূর্বকং সঙ্কল্লং কুর্যাৎ। অদ্যেত্যাদি অস্মিন্ বর্ষে বাত্রায়াং বিজয়কামোহপরাজিতাপূজনমহং করিষ্যে। ততঃ চন্দনেনাফদলপদ্দং নিশ্মায় তন্মধ্যে ও অপ্রাজিতায়ৈ নমঃ, ইতি। অপরাজিতা-দক্ষিণে ও জিয়াশক্তিয় ও বিজয়ায়ে। বামে ও উগ্রায়ে ইতি পূজ্যেৎ। ততঃ পদ্মে বিজয়াং প্রতিষ্ঠাপ্য ধ্যায়েৎ—

ওঁ চতুর্জাং পীতবস্ত্রাং সর্বাভরণভূষিতাম্। দক্ষিণ-বাময়োরূপরিতনহস্তয়োঃ খড়গচর্ম-ধরাম্। অধস্তনহস্তয়ো-ব্রদাভয়হস্তাং ত্রিনেত্রাং ঈষৎ প্রহসিতবদনামপরাজিতাম্।

ইতি ধ্যাত্বাবাহ্য স্থাপয়িত্বা ও অপরাজিতারৈ নমঃ, ইতি পাদ্যাদিভিঃ সংপূজ্য বহুতরাপরাজিতাদ্যোণপুস্পবিহৃপত্রৈরভার্চ্চা ও হাং অপরাজিতা-হুদয়ায় নমঃ, ইত্যাদিক্রমেণ ষড়ঙ্গাণি পূজয়েং। ততো দক্ষিণে বিজ-য়ায়ৈ। বামে জয়ায়ে। গদ্ধ পুস্প-ধূপদীপাদি নিবেদ্য প্রণমেং।

> ওঁ চারুণা মুখপদ্মেন বিচিত্র-কণকোচ্ছালে। জয়া দেবী শিবে ভক্ত্যা সক্রবিন্ কামান্ দদাতু মে॥

^{&#}x27; * শ্বৃতিতীর্থ পুস্তকে মন্ত্রটির দ্বিতীয়ার্দ্ধের পাঠ মূলে সন্নিবেশিতের সমানই ছিল। কিন্তু উহা কর্ত্তন করিয়া উপরে সন্থিবিফ হইয়াছে— "সর্বং ভবতু নিশ্ছিদ্রং ব্রাক্ষণৈরুপপাদিতম্॥"

কাঞ্চনেন বিচিত্রেণ কেয়্রেণ বিভূষিতা।।
জয়প্রদা মহামায়া শিবভাবিতচেতসা।।
বিজয়া চ মহাভাগা দদাতু বিজয়ং মম।
হারেণ স্থবিচিত্রেণ ভাসংকনকমেখলা।।
অপরাজিতা রুদ্রলতা করোতু বিজয়ং মম।।

ইতি স্তবা হরিদ্রাপীতবস্ত্রণ দূর্বাক্ষতসিদ্ধার্থকান্ বধবা আচারাৎ অপরাজিতাবলয়ঞ্চদেব্যা হৃদি নিধায় অভিল্যিতকামনয়া স্বাস্থে ধারয়েও। সমাচারাদস্ত্রাণি পূজয়েও। ততঃ বড়্গমাদায় ওঁকারমুচ্চার্যা প্রদক্ষিণং কুর্যাও।

ওঁ সদাপরাজিতা যশ্মাৎ হং লতা উত্তম। স্মৃত। ।
সর্বকামার্থসিদ্ধ্যর্থং তম্মাত্তাং ধারয়ান্যহম্ ।।
ভবাপরাজিতে দেবি মম সর্ববসমৃদ্ধয়ে ।
পূজিতায়াং ত্বয়ি শ্রেয়ো মমাপি তুরিতং হতম্ ॥
ওঁ বলমা ধেহি বলয় মম শত্রুং পরাজয় ।
তদ্ধারণাদ্ ভবেয়ু শ্রেম ধনধান্যসমৃদ্ধয়ঃ ॥
ইতাভিময়া—

ওঁ জয়দে বরদে দেবি দশন্যামপরাজিতে ।
ধারয়ামি ভূজে দক্ষে জয়লাভার্থ-রৃদ্ধয়ে ।
ইত্যনেন ধারয়েৎ।

ইতি অপরাজিতাপূজা সমাপ্তা।

অথ হুর্গাপূজাবিধিপরিশিষ্টম্।

कार्छिकामीनाः शानम्।

कार्खिटकग्रधानम्।

স্তপ্ত-কাঞ্চনপ্রথ্যং থড়গপত্তিধরং পরম্। সোফীশমস্তকং দেবং ময়ুরবরবাহনম্॥ ব্রহ্মাণ্ডাভ্যস্তরে বীরং বিষ্ণুব্রহ্মশিবাত্মকম্॥ ব্রহ্মবিষ্ণুশিবাত্মকম্॥

ময়ুরধ্যানম্। নানাচিত্রবিচিত্রাঙ্গং গরুড়াঙ্জননং তব।

অনন্তশক্তিসংযুক্তং বালাহে র্ভক্ষণং ডভঃ॥ গরুড্নত্তং মহাভাগ সদা তাং প্রণমাম্যহম্॥

গণেশধ্যানম্।

ভভো লম্বোদরং স্থূলং গজবক্ত্রুং স্থলোচনম্। সর্ববদেবময়ং দেবং পার্ববতীনন্দনং ভঙ্গে॥

মৃষিকধাানম্।

ব্যাকার মহাকায় ব্যরপ মহাবল। ধর্মরূপব্যস্ত্রং হি গণেশস্য চ বাহনম্ । নমস্করোম্যহস্ত্রাথো পূজাসিদ্ধিং প্রয়ুচ্ছ মে॥

সিংহধ্যানম্।

সিংহ স্ত্রং হরিক্রপোহসি স্বয়ং বিষ্ণু ন সংশয়ঃ। পার্ববত্যা বাহনং ত্বং হি অত স্তাং পূজ্যাম্যহম্ *॥ এতানি ধ্যানানি কালীবিলাসতন্ত্রে চুর্গোৎসবপ্রকরণোক্তাণি। মহিষধ্যানম্।

মহিষ স্তৃং মহাবীর শিবরূপঃ সদাশিবঃ। অতস্তাং পূজায়িষ্যামি ক্ষমন্ত্র মহিষাস্ত্র॥

लक्कीधानम् ।

তাং তপ্তকাঞ্চনাভাসাং দ্বিভুঞ্জাং লোললোচনাম্। কটাক্ষ-বিশিথোদ্দী প্রাম**্অঞ্জনাঞ্চিত-লোচনাম্।।** শুক্লাম্বরপরীধানাং সিন্দুর-তিলকোজ্জলাম্। শুক্লপ্রাসনগতাং ধ্যায়েশারায়ণপ্রিয়াম্।।

সরস্ভীধ্যানম্ ॥

শঙ্খেন্দুকুন্দসংকাশাং দ্বিভুজাজদলেক্ষণাম্। কটাক্ষবিশিথোদীপ্তাম্ অঞ্জনাঞ্চিতলোচনাম্॥ সিন্দুরতিলকোদীপ্তাং দিব্যাস্বরপরিচ্ছদাম্। দিব্যাভরণশোভাচ্যাং বাক্যরূপাং সরস্বতীম্॥

ব্ৰহ্মধ্যানম্।

তরুণাদিত্যসঙ্গাশং চতুর্বক্ত্রুং চতুর্জুর্। চতুর্বেদময়ং দেবং ধর্মকামার্থমোক্ষদম্॥

সাবিত্রীধ্যানম্।

প্রতপ্তকাঞ্নাভাসাং দিভুজাং লোললোচনাম্। দিব্যাভরণশোভাঢ্যাং দিব্যাম্বরপরিচ্ছদাম্॥ সিন্দুরতিলকোদ্বীপ্তাম্ অঞ্জনাঞ্চিতলোচনাম্॥

অথ ছাগপশু-বলিদান-বিধিঃ।

স্লক্ষণ পশুং দেব্যপ্রে সংস্থাপ্য স্বয়মূত্রাভিমূখঃ সন্ পশুং পূর্ববিদ্ দুখং কুদা ও অস্ত্রায় ফট্ ইভাবলোক্য ও মেঘাকারস্তমধ্যে পশুং বন্ধ্য বন্ধয় ব্রক্ষাগুপওরূপং পশুং বন্ধয় বন্ধয় সশৃন্ধসর্বাবয়বরূপং পশুং বন্ধর বন্ধর হং ফট্ স্বাহা ইতি মন্ত্রেণ শ্যামবর্ণস্তম্ভমধ্যে পশুং নিবধ্য পঠেছ। ওঁ পশু স্ত্রং বলিরপেণ মম ভাগ্যাত্বপস্থিতঃ। এণমামি ততঃ সর্ববরূপিণং বলিরূপিণং। চণ্ডিকাপ্রীতিদানেন দাতুরাপিদিনাশিনে। চামুণ্ডাবলিরূপায় বলে তুভাং নমোহস্ত তে॥ ইতি পঠিয়া ওঁ ঐং ব্রীং শ্রী বরুণমণ্ডলাধিষ্ঠিত-বিগ্রহাধে পশুরূপ-চণ্ডিকারৈ ইমং পশুং মোচ-রামি স্বাহা ইতি মোচ্যিয়া প্রোক্ষয়েছে।

ওঁ বারাহী যমুনা গঙ্গা করতোয়া সরস্বতী। কাবেরী চন্দ্রভাগা চ সিন্ধুভৈরব সাগরাঃ। অজসানে মহেশানি সায়িধ্য মিহ কয়য়॥ ইতি পঠিছা ওঁ পশুপাশবিনাশায় হেমকৃটিস্থিতায় চ। পরায় পরমার্থায় হুংকারায় চ মূর্ত্রয়ে নমঃ। ওঁ অগ্রিঃ পশুরাসী ভেনাযজন্তঃ স এতং লোকমজয়দ্ যিয়য়য়িঃ স তে লোকো ভবিষ্যতি ছং জেব্যসি পিবৈতা অপঃ। ওঁ বায়ঃ পশুরাসী ভেনাযজন্তঃ স এতং লোকমজয়দ্ যিয়ন্ব বায়ৢঃ স তে লোকো ভবিষ্যতি ছং জেব্যসি পিবৈতা অপঃ। ওঁ সূর্যঃ পশুরাসী ভেনাযজন্তঃ স এতং লোক মজয়দ্ যিয়ন্ সূর্যঃ স তে লোকো ভবিষ্যতি ছং জেব্যসি পিবৈতা অপঃ। ওঁ সূর্যঃ পশুরাসী ভেনাযজন্তঃ স এতং লোক মজয়দ্ যিয়ন্ সূর্যঃ স তে লোকো ভবিষ্যতি ছং জেব্যসি পিবৈতা অপঃ । এভির্ম ক্রৈঃ পশুং প্রোক্ষয়েৎ। ততঃ ওঁ বাচন্তে শুরামি, ওঁ প্রাণাংস্তে শুরামি, ওঁ চরিত্রতে শুরামি, ওঁ মনস্ত আপ্যায়তাং, ওঁ প্রাণস্ত আপ্যায়তাং, ওঁ বাক্ চাপ্যায়তাং, ওঁ চক্ষুস্ত আপ্যায়তাং, ওঁ যতে ক্রু রং যদাস্থিতং তত্ত আপ্যায়তাং, ওত্ত নিস্ঠীয়তাং তত্তে শুরাতি স্থমহোভাঃ। ততঃ এতৎ পাদ্যং ওঁ ছাগপশবে নমঃ ইতি পাদ্যাদিভিঃ পূজয়েৎ।

ততঃ পশুশিরসি ঐং ক্রীং শ্রীং চণ্ডিকারৈ নমঃ ইতি চণ্ডিকাং সংপূজ্য ঐং ক্রীং শ্রীং বরুণমণ্ডলাধিষ্ঠিত-বিগ্রহারৈ পশুরূপচণ্ডিকারৈ ইমং পশুং প্রোক্ষয়ামি স্বাহা ইতি গ্রোক্ষয়েং। ভতঃ পশুগাত্রে

পূজয়েদ্ যথা, শির্রাস ও ক্রধিরবদনাথ্যে নমঃ, ললাটে ও চণ্ডিকাথ্যৈ নমঃ, কর্ণরোঃ ও বৃহস্পাত্রে নমঃ, কপোলায়োঃ ও বৃহস্পাত্রে নমঃ, চক্ষুষোঃ ওঁ চন্দ্রাদিত্যাভ্যাং নমঃ, মুথে ও সরস্বত্যৈ নমঃ, নাদিকায়াং ওঁ চামুগুটিয় নমঃ, জিহ্বায়াং ওঁ উগ্রদন্তিকারৈ নমঃ, গ্রীবায়াং ওঁ মহা-মায়ারে নমঃ, প্রতে ওঁ রক্তদন্তিকায়ে নমঃ, উদরে ওঁ বৈষ্ণব্যৈ নমঃ, চতুস্পদে ওঁমহাটে রবৈর নমঃ, লাঙ্গুলে ওঁ উমারে নমঃ। ওঁ এত-চ্ছাগপশু সর্ববগাত্রাধিন্ঠিত-দেবদেবীভো। নম:। তত উৎস্কেৎ— বিষ্ণুরোম্ তৎসদোমদ্য অমুকে মাসি অমুকে পক্ষে অমুকতিথো অমুক-গোত্রঃ শ্রী অমুক দেবশর্মা দশবর্ষাবচ্ছিন্ন-অমুকদেবতা-প্রীতিকামঃ ইমং ছাগপশুং বহ্নিটেনতং অমুকদেবতায়ৈ তুভ্যমহং ঘাতয়িষ্যে। পরার্থং চেৎ, অমুকগোত্রঃ শ্রী অমুকদেবশর্মা ইত্যত্র অমুকগোত্রস্য শ্রী-অমুকদেবশর্মনঃ ইতি, ঘাতয়িষ্যে ইত্যত্র ঘাতয়িষ্যামি ইতি চ বিশেষঃ। ততঃ কৃতাঞ্জলিঃ—ওঁ ময়োৎস্ফঃ পশুরয় মপশুরঞ্চ দীয়তাং। উপযোগ-एउया कार्र्या यथाकालः मरेनव हि। यञ्जार्थ भगवः ऋषीः स्वयस्य স্মৃত্রা। অতন্ত্বং ঘাত্রাম্যদ্য তন্মাদ্ যজে বধোহবধঃ॥ কর্নে কর্নে হিলি হিলি কিলি কিলি পশুরূপ-চণ্ডিকারৈ হেং হৈং প্রদর্শয় ন্দর্গং নিযোজয় মুক্তিং প্রযোজয় স্বাহা। ওঁ ঐং ফ্রাং শ্রীং হ্রাং ফ্রাং হৈং ক্রোং হ্রঃ ত্রাং ত্রীং ত্রাং ট্রোং ত্রোং ত্রাঃ নিথিলবক্ষাওথওরপং পশুং গৃহু গৃহু স্বাহা।

ততঃ খড় গপূজা। গড় গদ্য মূলমধ্যাগ্রদেশেষু যথাক্রনম্ ঐং ব্রীং ব্রীং ইতি বীজন্রাং লিথিয়া আধারে খড় গং সংস্থাপ্য ওঁ ব্রীং ব্রীং থড় গায় নমঃ, খং বীজালানে নমঃ, ওঁ তীক্ষাগ্রায় নমঃ, ওঁ প্রবায় নমঃ, ওঁ মহাতৈরবরূপিনে ব্যালব্যালিতভাস্থরাকার-দৈত্যেক্রবিজয়ার্থিনে নমঃ ইতি পূজ্যেৎ। ততো ধ্যানং—ওঁ কৃষ্ণং পিণাকপাণিঞ্চ কালরান্তি-

স্বরূপিণং। উগ্রং রক্তাস্যনয়নং রক্তমাল্যানুলেপনং। রক্তাম্বরধরকৈব পাশহস্তং কুটুস্বিনং। পিবমানঞ্চ রুধিরং ভুঞ্জানং ক্রুবাসংহতিম্॥ ইতি ধাছা এতৎ পাদ্যং ওঁ থাং খীং খৃং থৈং খোং খঃ খড়্গায় নমঃ এবং ক্রমেণ পাদ্যাদিনা থড়গং পূজয়িছা থড়্গদ্য মূলে ওঁ একাণে নমঃ, মধ্যে ওঁ বিষ্ণবে নমঃ, অগ্রে ওঁ রুদ্রায় নমঃ, পার্শ্রেয়ঃ ওঁ যমকালাভ্যাং নমঃ, ধারে ওঁ কালরাত্রৈ নমঃ ইতি পূজয়েৎ। ততঃ ওঁ অসির্বিশসনঃ খড়্ণ স্তীক্ষপারো তুরাদদঃ। শ্রীগর্ভো বিজয়শৈচৰ ধর্মপালো নমো-২স্ত তে। ইত্যফৌ তব নামানি স্বয়মুক্তানি বেধসা। নক্ষত্ৰং কুত্তিকা जुजाः अक्टर्मर्या भरम्यतः । हित्रगुक्ष मतीत्रस्य भाजा रमर्या कर्नाम्ननः । পিতা পিতামহশৈচৰ বং মাং পালয় সৰ্ববদা॥ ও নীলজীমূতসঙ্কাশ-স্তীক্ষদংষ্ঠঃ কুশোদরঃ। ভাবশুদ্ধোহমর্ঘণশ্চ অতিতেজাস্তবৈর চ। ইয়ং যেন ধুতা কোণী হতশ্চ মহিযাস্থরঃ। তীক্ষধারায় শুদ্ধার তব্মৈ থড়্গা-ত্মনে নমঃ। ওঁ আং হুং ফট্ কালি কালি বজ্রেশ্বরী লোহদণ্ডায়ৈ স্বাহা ইত্তিমন্ত্ত ওঁছিকি ছিকি ফট্ফট্ সাহা ওঁঠঃ ওঁ ঠঃ ইতি পশু-স্কল্পে খড় গং পাত্যেৎ। ততঃ কৃতাঞ্জলিঃ ও খড় গ্ৰাতোন্তবং হঃগং যতে মনদি বর্ত্তে। তৎ ক্ষমস্ব পশো ছাগ গান্ধর্বং লোক মাপুছি। ইতি প্রার্থয়িত্বা পশুং ছিত্রা সমাংসরুধিরমাদায় চতুর্দ্ধা বিভক্তা व्याद्मियाः ७ विनात्रिकारिय नमः, तेनश्र छाः ७ शाश्रताकरिमा नमः, বায়বাং ওঁ পুতনায়ৈ নমঃ, ঐশান্যাং ওঁ চরকৈয় নমঃ। ততো জল-পুষ্পমাদায় ওঁ কাকোলুকগৃধ্রপরিবৃতাধৈ মহাযোগিবৃন্দবন্দিতচরণদক্ষাধ্য হ্রাং হ্রীং শ্রীং কপদ্দিনি কপালিনি ময়োপনীতমিদং রক্তং গৃহ্ন গৃহ্ন মহাতৃপ্তিং মহানন্দং কুরু কুরু স্বাহা মহাকৌশিক্যৈ নমঃ। ইত্যুৎস্ক্য পশুশিরসি দীপং দদ্যাদনেন ও দিব্যায় দিব্যকপালায় রুধিরসম্পূর্ণ-বদনায় সিদ্ধায় সিদ্ধগাত্রায় ব্রহ্মবীজস্বরূপায় নমঃ। তত উৎস্তেৎ—

অন্যেত্যাদি দশবর্য।বছিন্ন অমুকদেবতাপ্রীতিকাম ইনং ছাগশীর্ষসমাংস-কৃধিরবলিং বহ্নিদৈবতং অমুক দেবতারৈ তুভ্যমহং সম্প্রদদে। পরার্থে চেৎ দদানীতি বিশেষঃ। ওঁ ঐং ফ্রাং শ্রীং ক্ষেং কৈছং রাং রীং রেমং ক্ষাং ক্ষাং ক্ষোং ধূম ধূম কহ কহ ফট, স্বাহা।

ইতি ছাগণশু-বলিদান-পদ্ধতিঃ সমাপ্তা॥

অথ বলিঘাত-বিল্ল-শান্তিঃ।

"হন্যাদেকপ্রহারেণ অন্যথা দোষমাবহেং। বলিঘাতে মহাদেবি যদি বিদ্ধঃ প্রজায়তে॥ তচ্ছান্তয়ে জপেদিদান্ দুর্গাধীজং সহস্রকম্। সহস্রং জুত্য়াদেব্যৈ প্রদদ্যাৎ স্বর্ণমাষকম্॥ রুধিরং তত্তু পার্নবিত্যৈ ন তু দেয়ং কথকন। বলিমন্যং সমানীয় ভগবত্যৈ প্রদাপয়েং॥"

চুর্গোৎসবতত্ত্ব।

সহস্রসংখ্যকং তুর্গাবীঙ্গং (দৃং) জপনীয়ম্। ওঁ তুর্গে তুর্গে রক্ষণি স্বাহেতি মন্ত্রেণ, সহস্রসংখ্যকো হোমঃ কার্যাঃ। দ্রব্যানাদেশাদ্ যুতেনৈব হোমঃ। জপে হোমে চ অফ্টাধিকস্বং জ্ঞেয়ম্। নিত্যে কাম্যে চ তথা দর্শনাৎ নৈমিত্তিকেহপি তথাস্বং কল্পনীয়ম্। পঞ্চরত্তিকাপরিমিতং স্বর্ণং দেব্রে দেয়ং, পশ্চাদ্ ব্রাক্ষণায় প্রতিপাদনীয়ম্। অনুক্রমপি দেব্যাঃ ব্যোড়শোপচারেণ পূক্ষনং ব্যবহারসিদ্ধম্।

অভিলাপস্ত কভেত্যাদি অমুকগোত্রঃ শ্রীমমুকদেবশর্মা সংকল্পিত্র-বলিঘাতবিদ্নসংসূচিতানিফানুংপত্তিকামঃ অফোত্তরসহস্রসংখ্যক-দৃং-ইতি মন্ত্রজপকর্মাহং করিয়ে। হোমেহপ্যেবম্। মাধকদানে তু কামনোঙ্কো-থানস্তঃং—এতৎ স্বর্ণমাধকং ভগবতৈয় ভুর্গাদেব্যৈ তুভ্যমহং সংপ্রদদে। আছ বলিজেন দেয়ানাং পশাদীনাং বিশেষঃ। ছেনন-কর্কৃবিশেষশ্চ। শ্রীভত্তচিস্তামণো।

খেতঃ ক্ষো লোহিতশ্চ কপিলশ্চিত্র পাগুরো॥ ১১॥ ষড় বিধশ্ছাগলঃ প্রোক্তো গৃহস্থানাং পরে। বলিঃ॥ উত্তমৌ সিতকুফো চ মধমো চিত্রপাগুরো। লোহিভঃ কপিলদৈচৰ কনিষ্ঠঃ পরিকীর্ত্তিতঃ ॥ ত্রিপক্ষাৎ পরতকৈত্ব যাবদেকস্ত্র বৎসরম। কুষ্ণো বা শ্বেততরুণঃ প্রশক্ষো বলি রুচ্যুতে॥ ষ্মাসাৎ পরতকৈচব যাব্ধর্ম্বরং ভবেৎ। উত্তমোহসৌ বলিঃ প্রোক্ত স্তন্মান্ধীনোহধমঃ স্মৃতঃ॥ কৃষ্ণবর্ণো ভবেদ্ যস্ত্র শ্বেতপুচ্ছো যদা ভবেৎ। ছাগলং তাদৃশং বিদ্বান্ দুরতঃ পরিবর্জ্জয়েৎ॥ এবং সিতে কৃষ্ণপুচ্ছে বর্জ্জয়েমতিমান্নরঃ। কৃষ্ণবর্মো ২থচছগলঃ পৃষ্ঠ সংশে সিতে। যদি॥ প্রশন্তং তং বিজ্ঞানীয়াদ্বিপরীতস্ত্র বর্জ্জয়েৎ ॥ খঞ্জং কাণং তথা কুব্জং সচ্ছিদ্রং ব্যাধিসংযুত্র । বিষাণ-দন্ত-রহিতং বর্জ্জায়ে জু বিচক্ষণঃ॥ পঞ্জং মহিষং শ্বেভং প্রশস্তং পরিকীতিতম্। স এব মধ্যমঃ কুষ্ণঃ পাগুর*চাধমো বলিঃ॥ পক্ষিণশ্চ প্রশস্তাঃ স্থাঃ সর্ববন্ধাঃ মুশোভনাঃ। ত্রিপক্ষাৎ পরতদৈষ্টব হীনে চৈব বিবর্জ্জয়েৎ॥ ২০।। উদ্পুথঃ স্বয়ং নেত্রবীজেনৈব তু সাধকঃ। ছাগলাদিপশূনান্ত বিপরীতমুখেন তু॥ ৬২॥ প্রহারাণাঞ্চাধিকারী তেষামেবং বিধীয়তে। স্বয়ং বা আড়পুতো বা আডাবা হ্হদেব বা ॥ ১৯০ ।

হুৰ্গাপুলাবিধিঃ

সপিও শেছদয়েদ্বাপি শুদ্ধান্তঃকরণো যদি।
ন রিপুং নাঙ্গহীনং বা ন কানং-নাপি কুজকম্॥ ৬৪॥
ন যোজায়ে চছক্রপকং বলিচেছদন-কর্মণি।

অতঃপরং বলিমঞ্কপত্তন-সূচিতং শুভাশুভ মতিবিস্তৃতম্। তন্তু গৌরবভয়ান্ত্রেহ নিবন্ধম,।

অধিবাসে বিশেষঃ।

ভত্র স্বব্যাদিপ্রয়োগস্ত যথা প্রদেশং কুলাচারানুসারেণ ক্রিয়তে। তক্র মহান্ প্রভেদো লক্ষ্যতে।

পরস্ত রঘুনন্দন-ভট্টাচার্য্যেণ তুর্গাপূকাপ্রয়োগতত্ত্বে লিখিতঃ প্রয়োগ এবং—

"ততো গন্ধং গৃহীত্বা—

ওঁ গন্ধবারাং তুরাধর্বাং নিত্যপুষ্টাং করিষিণীম্। ঈশ্বরীং সর্ববভূতানাং ত্বামিহোপহ্বয়ে শ্রেয়ম্॥

অনেন গদ্ধেন অমুধ্যা ভগৰত্যা তুর্গাদেব্যাঃ শুভাধিবাসনমস্ত। ততাে মহীং গৃহীত্বা তত্মন্ত্রং গায়ত্রীং বা পঠি হা অন্যা মহা অমুধ্যা তুর্গাদেব্যাঃ শুভাধিবাসনমস্ত ইত্যাদিনা বিল্পর্কেহবিবাসয়েৎ। পুনর্গদ্ধেন। তত্ত্র দ্রব্যাণি—

"মহী গন্ধঃ শিলা ধানাং দূর্বা পুষ্পং ফলং দিধ।

য়তং স্বান্তিক-সিন্দূরং শদ্ধঃ কজ্জলরোচনাঃ।
সিন্ধার্থ: কাঞ্চনং রূপাং তাত্রচামরদর্পনম্।
দীপঃ প্রশাস্তপাত্রঞ বিজ্ঞেয়মধিবাসনে॥"
ভতঃ আচারাৎ পূজামগুপং গন্ধা আচম্য—

"কদলী দাড়িমী ধান্যং হরিন্তা মানকং কচুঃ।
বিল্যোহশোকো জয়ন্তী চ বিজ্ঞেয়া নবপত্রিকা॥

ছত্যুক্ত-নবপত্রিকাং প্রতিমাঞ্চ সম্পুদ্য গন্ধাদিন।ধিব।সয়েৎ।"

রামকৃষ্ণেণ তু মন্ত্রকৌমুন্তাং অধিবাসনমন্ত্রব্যাখ্যানানস্তরং দ্রব্যসংগ্রা-হকপ্রমাণং কিঞ্চিদন্যথা পঠিতম্—যথা—

"মহী গদ্ধঃ শিলা ধান্যং দূর্ববা পুষ্পং ফলং দুধি।
দ্বাং স্বস্তিক-সিন্দূবং শৃষ্ণঃ কজ্জল-রোচনে॥
সিদ্ধান্নং কাঞ্চনং রূপ্যং ভাত্রসিদ্ধার্থ-দর্পণম্।
দীপো ব্যস্তং সমস্তঞ্চ ক্রব্যমেত্র সমালভেং।
অধিবাসেরু সর্বেষু বিধিরেষ প্রকীর্ত্তিঃ॥"
অথাধিবাসমন্ত্রা রামকৃষ্ণসম্বতাঃ।

অধ্যাববাসমন্ত্রা রামকুব্ধসম্মতাঃ ।

ওঁ ভূ রসি ভূমি রস্যদিতি রসি বিশ্বধায়া বিশ্বস্য ভূবনস্য ধত্রী। পুথিবীং যচ্ছ পৃথিবীং দৃংহ পৃথিবীং মা হিংসীঃ॥ ১

> ওঁ গন্ধবারাং তুরাধর্ষাং নিত্যপুষ্টাং করীবিণীম্। ঈশ্বীং সর্বভূতানাং তামিহোপহ্বয়ে শ্রিয়ম্॥ ২

· ও প্র পর্বত্সা বৃষ্ত্স্য পূর্ববা মাব শ্চরন্তি স্বসিচ ইয়ানা: ।

ভা আর্ত্রং • ন ধরাগুদক্তা অহিং বুধ্য মনুরীয়মাণাঃ।

বিক্ষো বিক্রমণ মসি বিক্ষো বিক্রান্ত মসি বিক্ষো ক্রান্ত মসি॥ ৩

ওঁ ধান্য মিস ধিকুহি দেবানাং ধিকুহি যজ্ঞং।
ধিকুহি যজ্ঞপতিং ধিকুহি মাং যজ্ঞনাম ॥ ৪
ওঁ কাণ্ডাৎ কাণ্ডাৎ প্ররোহন্তী পরুষঃ পরুষ স্পরি।
এবা নো দূর্বেব প্রভনু সহস্রোণ শতেন চ ॥ ৫
ওঁ শ্রী শ্চ তে লক্ষ্মীং শচ পত্ন্যা অহোরাত্রে ণ পার্ষে।

শুকুষজুর্বেবদসংহিতায়ায় "তা আবর্ত্রয়ধ্ব।" ইতি পাঠঃ।
 (১০। ১৯)

ন বহোরাত্রে ইতি সংহিতায়াং পাঠঃ।

নক্ষত্রাণি রূপ মশ্বিনে ব্যান্তং ইফ রিষাণা মুস্ম ইষাণ সর্কলোকং ম ইষাণ ॥ ৬ ও যাঃ ফলিনী যা অফলা অপুষ্পা যা শ্চ পুষ্পিণীঃ। বৃহস্পতিপ্রসূতা স্তা নো মুঞ্জুংহসঃ * ॥ ৭

অধিবাসমন্ত্রাঃ।

ওঁ দধি ক্রাবো হকার্য জিফো রশ্বস্য বাজিন: ।

হ্বাভ নো মুথা করৎ প্রণতার্যুসি ভার্ষৎ ণ ॥ ৮

উ ঘৃতবতী ভুবনানা মধিশ্রিয়োবর্বী পৃথা মধুতুঘে হ্বপেশসা ‡ ।
ভাবা পৃথিবী বরুণস্য ধর্মণা বিক্ষভিতে অজরে ভূরিরেডসে ॥ ৯
ওঁ স্বস্তি ন ইন্দ্রো ব্রুশ্রবাঃ স্বস্তি নঃ পৃধা বিশ্ববেদাঃ ।
স্বস্তি ন স্তাক্ষ্যো হরিফনেমি স্বস্তি নো বহস্পতি দদাতু ॥ ১০
ওঁ সিন্ধো রিব প্রাধ্বনে হশ্বনাসো বাতপ্রমিয়ঃ পতরন্তি ফ্রাঃ ।
ঘুতস্য ধারা অরুষো নবাজী কান্ঠা ভিন্দমূর্শ্মিভিঃ পিশ্বমানঃ § ॥ ১১
ও প্রভিশ্রেইকায়া অর্ত্রনং ঘোষায় ভশ মনস্তায় (অস্তায়) বহুবাদিন

- * শুক্লযজুর্বেনসংহিতা। (১২।৮৯)
- শ শুক্লযজুর্বেরদসংহিতায়াস্তর (২৩।৩২)।
 দ্বিক্রোব্রো অকারিষং জিফো রশ্বস্য বাজিনঃ।
 স্করভি নো মুখা করৎ প্রণ আয়ুর্যি তারিষৎ ॥
- শুক্রবজুর্বেবদসংহিতায়ায় (৩৪। ৪৫) ভুবনানা মতিশ্রিয়োবরী
 ইতি পাঠঃ।

মনস্তায় মূকং শব্দায়াড়ম্বরাঘাতং মহদে বীণাবাদং ক্রোশায় তুণবগ্ম মবর স্পরায় শঙ্গাং বনায় বনপ মন্যতো রণ্যায় দাবপস্॥ ১২

শুকুসং। ৩০। ১৯।

ওঁ সমিকোহঞ্জনক # দরং মতীনাং ঘৃত মগ্রে মধুমই পিৰমানঃ।
বাজী বহন্ বাজিনং জাতবেদাঃ দেবানাং বিক্ষি প্রিয় মাসধস্থ্য ॥ ১৩
ও' যুপ্জন্তি অধ মরুষং চরস্তং পরিত্যুষ্ট ।
রোচস্তে রোচনা দিবি ॥ ১৪ প

ওঁ অন্নপতে অন্নস্য নো ধেহ্যনমীবস্য শুদ্মিণঃ প্রদাভারং ভার্য উর্জ্জং নো ধেহি দ্বিপদে শং চতুষ্পদে ॥ ১৫ #

ওঁ হিরণ্যগর্ভঃ সমবর্ত্তাত্রে ভূতস্য জাতঃ পতি রেক আসীৎ।
স দাধারপৃথিবীং দ্যা মুতে মাং কস্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম ॥ ১৬
ওঁ তেজাে হসি শুক্র মস্যায়ত মি ধামনামাসি।
প্রিয়ং দেবানা মনাধৃষ্ঠং দেব্যজন মসি ॥ ১৭
ওঁ অসাে য স্তান্তাে হরণঃ উত বজ্রঃ স্থমঙ্গলঃ।
যে চৈনং রুদ্রা অভিতাে দিক্ষু শ্রাতাঃ
সহস্রশাে বিষাং হেল ঈমহে ॥ ১৮ §

- # শুক্রসং।২৯।১। সমিদ্ধো অঞ্জনকুৎ।
- ণ শুকুসং।২৩।৫।
- ‡ শুক্রযজুর্বেদেদংছিতারাস্ত্র। ১১।৮৩। পাঠ:— অন্নপতেহন্নস্য নো দেহ্যনমীবস্যশুদ্মিণঃ। প্রপ্রদাতারং তারিষ উর্জ্জ নো ধেহি দ্বিপদে চতুম্পুদে॥
- ভক্লযজুর্বেদদং—১৬।৬। পাঠ:—
 অদৌ যস্তান্তো অরুণঃ উত বজঃ স্থমদলঃ।
 যে চিনং রুদ্রা অভিতো দিকু শ্রেডাঃ সহস্রশোহবৈষাং হেড় ঈমহে

ও' রক্ষোহণো বলগহনঃ প্রোক্ষামি বৈক্ষণান্।
রক্ষোহণো বলগহনো হবনয়ামি বৈক্ষণান্।
রক্ষোহণো বলগহনো হবস্তৃণামি বৈক্ষণান্।
রক্ষোহণো বলগহনো উপদ্যামি বৈক্ষণী।
রক্ষোহণো বলগহনো উপদ্যামি বৈক্ষণী॥
বৈক্ষণমি বৈক্ষণা শুঃ॥ ২০
আকৃষ্ণেণ রজ্পা বর্ত্তমানো নিবেশয় য়মৃতং মর্ত্তাং চ।
হির্প্রয়েণ সবিতা রপেনা দেবো যাতি ভুবনানি পশ্যন্॥
ও অগ্ল আয়াহি বীতয়ে গুণানো হব্যদাতয়ে।
নিহোতা সংস্কর্বহিষি॥ ২১
ও প্রতিপদ্যি প্রতিপদ্যো শ অমুপদ্যামুপদে।
ভা সম্পদ্যি সম্পদ্যামুপদে।

অথ যজুষাং প্রশস্তিবন্ধনম্ ।

প্রশক্তিবন্ধনং রাজন্ শুভদং শক্রনাশনম্।
স্বশাখাবিহিতৈশ্যক্তিঃ সর্ববিকিল্বিধনাশনম্।।
রোচনা পৃথিবী দৃধা হোমভৃতি স্থাতং তথা।
ক্রীরং দূর্বাক্ষতশৈচব প্রদীপশ্চক্রদর্পণম্।।
হোমবহ্নিখা ধান্যং ফলং পুস্পং স্থান্ধিনা।
কলসং শরাবং পিষ্টকঞ্চ শিলা চ খড়্গ্সর্বপম্।।
স্থবর্ণং রক্ষতক্ষৈব ভাত্রং শব্ধং মহৌধধিঃ।।

- 🛊 শুক্লযজু: সং— ୬৩। ৪৩।
- के स्क्रब्द् मः->८।४।

রোচনা। >

ওঁ যুঞ্জন্তি ত্রধ্নক্ষং চরন্তং পরিতন্তু যং। রোচন্তে রোচনা দিবি।। (শুক্লযজুর্বেন্দ-সং ২৩। ৫)

शृषिवी । २

ও' ভূরসি ভূমিরস্যদিতিরসি বিশ্বধায়া বিশ্বস্য ভূবনস্য ধর্ত্রী পৃথিবীং যক্ত পৃথিবীং দৃংহ পৃথিবীং মা হিংসীঃ।। মাধিগুং সীঃ॥

मिथि। ७

ও দধিক্রাবােুহকার্য: জিফোরশ্বস্য বাজিনঃ। স্থরভি নো মুথা করৎ প্রণতায়ুংবি তার্বৎ ॥

হোমভূতি:।

ওঁ কশ্যপদ্য ত্রায়ুখং জমদগ্রে স্ত্র্যায়ুখং। যদ্দেবানাং ত্র্যায়ুখং তত্তেহস্ত ত্র্যায়ুখম,॥

স্থম্। ৪

ওঁ তেজোহসি শুক্রমগ্যদিতিরসি ধামনামাসি প্রিয়ং দেবানা মনাধৃষ্ঠং দেবযজনগসি॥

ক্ষীরম্। ৫

ওঁ পাঃ পৃথিব্যাং পায় ওষধীয়ু পায়ে। দিব্যস্তরীকে পায়ে। পায়স্বতীঃ প্রদিশ সন্ত মহান্। (বেতাগৈর পুস্তকে)
ওঁ আপ্যায়াস্ব সমেতু তে বিশ্বতঃ সোম রুষ্টাং।
ভবা বাজস্য সঙ্গথে।। (ত্রিপুরাপুস্তকে)

पूर्ववा। ७

ওঁ কাণ্ডাৎ কাণ্ডাৎ প্ররোহস্তা পরুষ পরুষস্পরি। এবানো দূর্বে প্রতমু সহস্রোণ শতেন চ।।

অক্তম্। ।

ওঁ আশুঃ শিশানো বৃষভো ন ভীমো ঘনাঘনঃ ক্ষোভনশ্চর্ণীনাম্। সংক্রুদ্নোহনিমিষ একবীরঃ শতগুংসেনা অজয়ৎ সাক্মিশ্রঃ।। (শুক্রুয়জুঃ সং। ১৭। ৩৩)

अमीश: 1 b

ও মনোক্যোতি জ্বুৰিতা মাজ্যস্য বৃহস্পতির্যজ্ঞমিমং তনোর্বরিন্টং যজ্ঞতং মমিসং দধাতু। বিখেদেবাস ইহমাদরস্তা মোং প্রতিষ্ঠ ॥ (শুক্লযজুং সং ২ । ১৩ । তত্র পাঠঃ (মনোজৃতিঃ)

চক্রম্। ৯

ও ইদং বিষ্ণু বিক্রমে ত্রেধা নিদধে পদং সমূত্ মস্য পাংশুলে।
দর্পণমূ। ১০

ওঁ আকৃষ্ণেণ রজসা বর্ত্তমানো নিবেশয়রমূতং মর্ত্ত্যঞ্চ হিরণ্যয়েন সবিতা রবেনা দেবো যাতি ভুখনানি পশ্যন্।।

হোমবহিংশিখা। ১১

ওঁ বৈশ্বানরো ন উত্য় আ প্রয়াতু পরাবতঃ। অগ্রিরুক্থেন বাহসা। উপধাম গৃহীতোহসি বৈশ্বানরায় ত্বেবতে যোনি বৈশ্বানরায়হা।। (শুকুবজু-সং ২৬৮)

ধান্যম্। ১২

ওঁ ধান্যমদি ধিনুহি দেবান, ধিনুহি যজ্ঞং ধিনুহি যজ্ঞপতিং ধিনুহি মাং যজ্ঞণাম্।।

ফলম। ১৩

ও যাঃ ফলিনী যা অফলা অপুষ্পা যাল্চ পুষ্পিনীঃ। বৃহস্পতিপ্রসূতা স্তা নো মুঞ্চ সু: হসঃ॥

পুষ্পম্। ১৪

ওঁ শ্রীশ্চ তে লক্ষ্মীশ্চ পত্না অহোরাত্রে পার্শ্বে।
নক্ষত্রাণি রূপমন্মিনো ব্যাত্তং ইফ্ছিষাণামুশ্ম ইষাণ
সর্বলোকস্ম ইষাণ।।

গন্ধঃ। ১৫

ত্ত গন্ধদারাং তুরাধর্ষাং নিত্যপুষ্টাং করিষিণীম্। ঈশ্ববীং সর্ববভূতানাং ত্বামিহোপহ্বয়ে গ্রিয়ম্।।

কলসঃ। ১৬

ওঁ আজিত্র কলসং মহান্বা বিশন্ত্বিন্দবঃ। পুনরুজ্জা নিবর্ত্তস্ব সানঃ সহস্রং ধুক্ষোরুধারা পয়স্বতী পুনুমর্ম বিশতাদ্রয়িঃ॥ *

শরাবঃ ॥ ১৭

ওঁ প্রতিপদসি প্রতিপদে ত্বা অমুপদস্যমুপদেত্বা সম্পদি সম্পদেত্বা তেজোহসি তেজসেত্বা ॥

পিফকঃ। ১৮

ওঁ প্র পর্ববতস্য বৃষভস্য পৃষ্ঠান্নাবশ্চরন্তি স্বসিচ ইয়ানাঃ। তা আবর্ত্তন্নধরাগুদক্তা অহিং বুধ্যমনুরীয়মাণাঃ। বিষ্ণোবিবক্রমণমসি বিষ্ণো বিক্রান্তমসি বিষ্ণোঃ ক্রান্তমসি॥ শ (শুক্রবজুঃ সং ১০। ১৯)

শৃত্যা পাঠঃ ত্রিপুরাপুস্তকপরিগৃহীতঃ। শুক্রয়জুর্বেবদসংহিতায়াং
 (৮।৪২) মহীধরসম্মতশ্চ। রামকৃষ্ণসম্মতপাঠস্ত বেতাগৈর পুস্তকে
দৃশ্যতে। ষথা—ক্যাজিত্র কলসং মহাত্বা বিশস্ত্যান্দবঃ। পুনরজ্জা
নিবর্ত্তস্ব সা নঃ সহত্রং ধুক্ষ্বোরুধারাঃ পয়স্বতী পুনর্মা বিশতাদ্রায়।

[া] রামকৃষ্ণদম্তপাঠস্ত "আর্ত্রন্ধরাগুদ্কা"।

मिना। ১৯

ওঁ অশা চ মে মৃত্তিকা চ মে গিরয় শ্চ মে পর্বতা শ্চ মে সিকতা শ্চ মে বনস্পত্র শ্চ মে হিরণ্যং চ মে হয়শ্চ মে শ্যামং চ মে লোহং চ মে সীসং চ মে ত্রপু চ মে যজেন কল্পন্তাম্। (শুক্রযজুঃ সং ১৮। ১৩)

থডগঃ। ২০

ও গড়েগা বৈশ্বদেবঃ শ্বা কৃষ্ণঃ কর্ণো গর্দ্দভ স্তরক্ষু স্তে রক্ষসা মিন্দ্রায় শৃকরঃ সিংহো মারুভঃ কৃকলাসঃ পিপ্পকা শকুনি স্তে শরব্যায়ৈ বিশ্বেষাং দেবানাং পৃষতঃ॥

(শুক্লযজুঃ সং ২৪। ৪০)

সর্ঘপাঃ। ২১

ও রক্ষোহণো বলগহনঃ প্রোক্ষামি বৈঞ্বান্। রক্ষোহণো বলগহনো হবস্থামি বৈঞ্বান্। রক্ষোহণো বলগহনো হবস্তৃণামি বৈঞ্বান্। রক্ষোহণো বলগহনো উপদ্ধামি বৈঞ্বী। রক্ষোহণো বলগহনো পর্যহামি বৈঞ্বী॥ বৈঞ্ব মসি বৈঞ্বাঃ স্থ॥

श्चवर्ग । २२

ওঁ হিরণ্যগর্ভঃ সমবর্ত্তাগ্রে ভূতদ্য জাতঃ পতি রেক আদীৎ। স দধার পৃথিবীং ছা মুতেমাং কল্মৈ দেবায় হবিষা বিধেম।

রজভম্। ২৩

ও পিতৃভ্যঃ স্বধায়িভ্যঃ স্বধা নমঃ পিতামহেভ্যঃ স্বধায়িভ্যঃ স্বধা নমঃ

প্রপিতামহেভাঃ স্বধায়িভাঃ স্বধা নমঃ। অক্ষন্ পিতরো ২মীমদন্ত পিতরো ২তিতৃপন্ত পিতরঃ পিতরঃ শুদ্ধবম্॥

(শুক্রষজুঃ সং ১৯।৩৬) ত্রিপুরাপুস্তকে অয়ং মন্ত্রঃ। ওঁ যন্তর্কো হিরণাস্য যদাবর্চেন গবামুত। . সত্যস্য ত্রক্ষণো বর্চ্চ স্তেন মা সং স্বজামসি॥ বেভাগৈর পুস্তকে।

তাত্রম। ২৪

ওঁ অসো য স্তামো ২রুণঃ উত্তবক্তঃ স্থমঙ্গলঃ। যে চৈনং রুদ্রা অভিতো দিক্ষু শ্রিতাঃ সহস্রশো বৈষাগুংহেল ঈমহে॥

मञ्चः। २०

ও' প্রতিশ্রুৎকায়া অর্ত্তনং ঘোষায় ভেশ মস্তায় বহুবাদিন মনস্তায় মুকগুং শব্দায়াড়ম্বরাঘাতং মহসে বীণাবাদং ক্রোশায় তূণবধ্য মবরস্পরায় শহ্মধ্যং বলায় বনপ মন্যতো রণ্যায় দাবপম্॥

> মহৌষধিঃ। ২৬ ওঁ যা ওষধীঃ পূৰ্ববা জাতা দেবেভ্য ক্রিযুগং পুরা। মনৈ মু বক্রণা মহগুং * শতং ধামানি সপ্ত চ॥

> > (एक्रयकुः मः ১२। १৫)

ততোহভিষেকঃ।

ওঁ সুরাস্তামভিষিক্স্ত ত্রন্ধবিষ্ণুমহেশ্বরাঃ। বাস্থদেবো জগনাথস্তথা সঙ্কর্ষণো বিভূঃ। প্রত্যান্দ্রানিক্দ্রন্দ ভবস্তু বিজয়ায় তে। আথগুলোহগ্রিভিগবান্যমো বৈ নৈশ্ভিস্তথা।

^{*} সংহিতায়াং "মনৈ মু বক্রণামহং"।

বরুণঃ পবনশৈচব ধনাধ্যক্ষস্তথা শিবঃ।
ব্রহ্মণা সহিতা হেতে দিক্পালাঃ পাস্ত বঃ সদা।
কীর্ত্তির্লক্ষনীধূ তির্দ্বোধা পুষ্টিঃ শ্রহ্মা ক্রিয়া মতিঃ।
বৃদ্ধিল জ্জা বপুঃ শাস্তি র্মায়া নিদ্রা চ ভাবনা।
এতাস্তামভিষিঞ্চন্ত দেবপত্ন্যঃ সমাগতাঃ।
আদিত্যশচন্দ্রমা ভৌম-বুধজীবসিতাক জাঃ।
এতে ত্বামভিষিঞ্চন্ত রাহুকেতুশ্চ তর্পিতাঃ।
দেবদানবগন্ধর্ববা যক্ষরাক্ষস-পন্নগাঃ।
ঝবয়ো মুনয়োগাবো দেবমাতর এব চ।
দেবপত্ন্যো ক্রমা নাগা দৈত্যাশ্চাপ্ সরসোহস্কনাঃ।
অন্ত্রাণি সর্বশান্ত্রাণি রাজানো বাহনানি চ।
ঔষধানি চ রত্নানি কালস্যাবয়বাশ্চ যে।
সরিতঃ সাগরাঃ শৈলাস্তীর্থানি জলদা নদাঃ।
এতে ত্বামভিষিঞ্চন্ত সর্ববকামার্থসিকয়ে।

সাহাং শ্রশস্তিমন্ত্রাঃ।

মহী গন্ধঃ শিলা ধান্যং দূর্বা পুষ্পং ফলং দধি। ঘুত-স্বস্তিক-সিন্দূর-শঙ্খ-কজ্জল-রোচনাঃ॥ সিদ্ধার্থং কাঞ্চনং রোপ্যং দীপস্তাত্রঞ্চ দর্পন্ম্। প্রো বরাহদশনং স্কুপ্রশস্তিকরং স্মৃত্যু ॥

মহী। ১

ওঁ ভূমান্তরিক্ষং দ্যোভূতিঃ। গন্ধঃ। ২

ও" সোমোহদদন্গন্ধর্বায় গন্ধর্বোহদদদগয়ে। রয়িক পুত্রাংশ্চাদাদগ্রিশ্বহুসথো ইমাম্॥ শিলা। ৩

ওঁ বিদ্বদাপো ন পর্ববতস্য পৃষ্ঠাতুক্থেভিরণ্নে জয়নস্ত দেবাঃ। ভেস্তা গিরঃ স্থন্ঠুতয়ো বাজয়ন্ত্যাজা নগার্বাহো জিগুয়নখাঃ॥

ধান্যম্। ৪

ওঁ ধানাবস্তং করন্তীন মপূপবস্ত মুক্থিনম্। ইন্দ্র প্রাতর্জ্বস্ব নঃ ॥ (শুক্লবজুঃ সং ২০। ২৯)

पूर्ववी । ৫

ওঁ উন্তালোকানরোচয়ঃ ইমা লোকানরোচয়ঃ প্রজান্ততমরোচয়ঃ বিশ্বংভূতমরোচয়ঃ॥

পুপ্সম্। ৬

ওঁ শ্রীরসি মৃঘি রমস্ব॥

ফলম্। ৭

ওঁ অয়মুর্জ্জাবতো বৃক্ষ উৰ্জ্জীব ফলিনী ভব পর্ণং বনস্পতে নুমা নুম্বা চ সূয়তাং রয়িঃ॥

मिश्रा ४

ওঁ দধিক্রাব্বোহকার্যং জিফোরশ্বস্য বাজিনঃ। স্থরভিনো মুথাকরৎ প্রণতায়ুংষি তার্যৎ॥

যুত্ম। ৯

ওঁ মৃত্তবতী ভুবনানা মভিশ্রিয়োববী পৃথী মধুত্বে স্থপেশসা। দ্যাবাপৃথিবী বরুণস্য ধর্মণা বিক্ষভিতে অজরে ভূরি রেতসা॥

স্বস্থিকম। ১০

ওঁ স্বস্তি ন ইন্দ্রো বৃদ্ধগ্রবাঃ স্বস্তি নঃ পূষা বিশ্ববেদাঃ স্বস্তি নস্তাক্ষেণ অরিইনেমিঃ স্বস্তি নো বৃহস্পতির্দধাতু।।

[:] সিন্দুরম্।১১

ওঁ সিন্ধোরুচ্ছ্বাদে পত্য়ন্ত মুক্ষণং হিরণ্যপাবাঃ পশুমপ্সু গৃভুতে। (ঋক্সং ৭। ৩ ১৫৩)

শঙ্কাঃ। ১২

ওঁ সাক্রন্দর কুরু ঘোষং মহাস্তং মহীক্রদ্যাভি যে যে। আস্থ শর্দ্মাবিধং দধাভু মনাসব্যানোপদাকস্থৎ। সহবিবিশ্রং জোষাস্থা মর্দ্মাবিধং দদতো মন্যোহন্যং। শ্বস্থন্যাপশুগ্রোক্ষ মদ।

কজ্জলম্। ১৩

ওঁ অঞ্জতে ব্যঞ্জতে সমঞ্জতে ক্রতুং রিহন্তি মধ্বাভ্যঞ্জতে ॥ (অথর্ববেদ)

রোচনা। ১৪

ও অধ্যোধ্বা দিবো বৃহস্পতে রোচনা দধি। অজাবদ্ধঃ স্থতহা গিরা সমাজাতা স্থকৃতো পশূন্॥

সিদ্ধার্। ১৫

ওঁ রক্ষত এষোষা অপূর্ব্যা বাৎসতি প্রিয়া দিবোস্ত সেবা মশ্বিনাবরুহৎ ॥

কাঞ্চনম । ১৬

ও পুনানা সোমধারয়া আপোবদানোহর্ষদে আবধায়োনি মূতস্য দিদত্বামো দেবো হিরণাম্॥

রোপ্যম । ১৭

ওঁ যন্ধটো হিরণ্যস্য যদা বর্চে। গবামুত। সত্যস্য ব্রহ্মণো বর্চ্চ স্তেন মা সংস্কামসি॥

প্রদাপঃ। ১৮

ওঁ হাবুহা বুহবা দ্যোভিং জ্যোভিং দ্যোতির্জ্যোত। ঔহবে জ্যোতিঃ।#

ভাগ্রম্। ১৯

ও অসো যস্তামোহরণ উতধক্রঃ স্থমঙ্গলঃ। যে চৈনং রুদ্রা অভিতো দিক্ষু প্রিতাঃ সহস্রশো বৈষাং হেলঈমহে॥
দর্শনম্। ২০

্ও আকুষ্ণেণ রজসা বর্ত্তমানো নিবেশয়রমূতং মর্ক্ত্যঞ্চ। হিরণ্যয়েন সবিতা রথেনা দেবো যাতি ভূবনানি পশ্যন্॥

পয়ঃ। ২১

ওঁ গব্যো ঘনো যথা পুরা অশ্বযোথ রথা যাব বিবৎসা মহোনা হোনা।। ক

বরাহদশনম । ২২

ওঁ প্রকাব্য ঘষণে বক্রবাণো দৈবদেবানাং জনিমা বিভক্তিমহীব্রতা স্ত বিবন্ধঃ।

মহাস্মানাদৌ সম্যক্প্রয়োগস্ত তুর্গাপূজাপ্রয়োগতত্ত্ব লিখিতঃ, সএব গ্রাহঃ। যথা—"ততো দর্পনপ্রতিবিশ্বস্থাং দেবীং লৌকিক-ষষ্ট্যধিকশত-প্রয়তোলকান্যুনং জলমাদায় ইদং স্মানীয়ং জলং ওঁ নারায়ণ্যৈ বিদ্মহে চণ্ডিকায়ে ধীমহি তর*চণ্ডী প্রচোদয়াৎ জয়ন্তীত্যাত্মচার্যা হ্রী ওঁ তুর্গায়ৈ নমঃ ইতি স্মাপয়েৎ। ফলভূমাথী তু দর্পনপ্রতিবিশ্বস্থাং ঘূঙাভ্যঙ্গে, দ্বর্তনা

- ওঁজ্যোতিঃ জ্যোতিঃ বাগ্জ্যোতিঃ।
 যশোদলপুস্তকে মল্লোহয়ং দৃশ্যতে।
- া ও আপ্যায়স্থ সমেতু তে বিশ্বতঃ সোমবৃষ্ট্যং ভবাবাজস্য সঙ্গতে। মন্ত্ৰাস্তরমিদং যশোদল-পুস্তকে দৃশ্যতে।

ষ্টোদকপ্রক্ষালনপূর্ববিকং অন্যস্নানীয়েন তথৈব স্নাপরিষা জলেন স্নাপ-য়েৎ। তত্র অফরিত্তিকাধিক-লৌকিক-মাধ্বয়াধিকদ্বাশীতিসংখ্যকতোল-কান্যুনং স্বত্ত্বানীয় ইদমভাঞ্জনীয়ং স্বৃত্তং ও জয়ন্তীত্যাদিনা অভ্যঞ্জটোৎ। যবগোধুময়োশ্চূর্ণমানায় ইদং উদ্বর্ত্তনীয়ং চূর্যং পূর্বেবাক্তমন্ত্রেণ উদ্বর্ত্তয়েৎ।

স্তস্নানে তু পূর্বপরিমিতং স্থতমানীয় ইদং স্নানীয়ং স্থতং। এবং তুগ্নেন, দগ্না, মধুনা, ততঃ পূর্ববিজ্বর্ত্তনং। ততস্তৎসংখ্যকৈ শচনদনজলৈ প্রিলিতং প্রত্যেকং বা জোণপুষ্পানলেন বা, রত্মজলেন বা, সাপ্রেথ।"

এতদনুসারেণ বল্মীকমৃতিকাদিকয়া স্নপনে এষা স্নানীয়া বল্মীক-মৃত্তিকা ইত্যাদিপ্রয়োগঃ কর্ত্তব্যঃ।

অথ মহাসানম্ । *

দর্পনপ্রতিবিম্বে দন্তকাষ্ঠং কারয়েং। ছাদশাঙ্গুলপ্রমাণং কনিষ্ঠাঙ্গুল-ছুলং বিল্বকোন্তবং কাষ্ঠং শাতলোদকমুম্যোদকঞ্চানায়

> "ওঁ আয়ুর্বলং যশোষর্চন প্রজাঃ পশুবসূনি চ। ব্রহ্মপ্রজাঞ্চ মেধাঞ্চ তলো ধেছি বনস্পতে।।"

ইতি মন্ত্রেণ দেব্যা দম্ভকাষ্ঠং কারয়েৎ। ততো জলাঞ্জলিত্রয়ং ত্যজেৎ। ততো মঙ্গল-গীতবাদ্যৈ নির্মাঞ্জনং শ কৃত্বা মহাস্থানমারভেত।

মহাসানে রাগবাদ্যারিবেশস্ত পদ্ধতে। কিন্ত অধুন।
 রাগাদিব্বহারো নাস্তি, অভএব ময়া প্রারোগপদ্ধতো রাগাদি ন সিয়িেশিঃঃ! অত্র পৃথক লিখিতঃ, মহাস্মানপূর্বক্তাং দন্তকাষ্ঠদানাদিকক্ষ
লিখিতম্।

ণ নির্দ্মঞ্জনকৃত্যে তু দ্রব্যবহারো যথাপ্রদেশং যথাকুলাচারঞ্ জ্ঞোঃ।

প্রথমং উদ্যোদকেন বিভাষরাগেণ তুর্গেৎিসব-বাল্যৈ। ও কাণ্ডাৎ কাণ্ডাদিতি মন্ত্রেণ। ততান্তিলোদর্ভনং কার্য়েং। ততঃ কোটরাক্ষ-রাগেণ হবপুবালৈঃ। ও চণ্ডিকারে ননঃ, ইতি জলেন স্নাপ্রেং। ততঃ পঞ্চাব্যেন গায়ত্র্যা "ও" চণ্ডিকারে বিদ্যাহে মহামায়ারৈ ধামহি তলো দেবী প্রচোদয়াং" ইতি স্নাপ্রেং। ততঃ সর্বেবীষধ্যুদকেন। *

ওঁ যা ওয়ধীঃ সোমরাজ্ঞী বহ্বীঃ শক্তবিচক্ষণাঃ।
তামহানিশ্বিগাসনে অভিছন্তাঃ শর্ম যহুত।। ইতি মন্ত্রেণ
ওঁ চণ্ডিকারৈ নমঃ ইতি সাপারেৎ। ততঃ পঞ্চামূতেন ওঁ ব্রীং
চণ্ডিকারৈ নমঃ, ইতি। ততঃ শক্রিয়া—

ওঁ অকালে ব্রহ্মা। স্ফীং জনমিক্ষুরসোদ্ভবম্।
তানেন স্থাপ্তে দেবা মহিষাস্থ্রমার্দিনী ॥
ওঁ চণ্ডিকারৈ নমঃ, ইতি স্থাপ্তেং। ততো মধুনা—
ওঁ পৃথিব্যাকাশ-সম্ভূতং দেবোপভোগদং শুভম্।
তানেন স্থাপ্তে দেবা মধুকৈটভনাশিনী ॥
ওঁ ক্রীং তুর্গারৈ নমঃ।

ভতো হুগ্নেন—

ভ ঁকামধেনোঃ প্রসূতং যৎ ক্ষীরং দেবেরু তুল ভিম্। অনেন স্নাপ্যতে দেবী মহিষাস্ত্রমদ্দিনী।। ভ তুর্গারিঃ নমঃ। ভতে। দ্বতেন—

ওঁ বক্সে চ ঋষয়ো দেবা স্কৃপ্যন্তি হবিষা ক্ষিত্রো। তেনাজ্যেন ময়া দেবা স্কাপ্যতে গিরিনন্দিনী।। ওঁ অম্বিকায়ৈ নমঃ।

মুরা মাংসী বচা কুষ্ঠং শৈলেয়ং রজনীদ্বয়ং শটী চম্পকমুস্তঞ্চ সর্বেবীষধীগণঃ স্মৃতঃ ॥

ততো দগ্ৰা-

ও' লোভেন সর্বদে দেবি মহোদধিঃ কৃতঃ পুরা। তেন দল্লা ময়া দেবী স্নাপ্যতে শুলধারিণী॥

ওঁ চণ্ডিকারৈ নমঃ।

ততো নানাস্থ্যন্ধিজলেন মধুকিরীরাগেণ দেবজুন্দুভিবাদ্যৈ। ও গন্ধঘারেতি মন্ত্রেণ।

ততো জাতীফলোদকেন দেশাগর-রাগেণ তালটঙ্কারবাদৈরঃ। ওঁ যাঃ কলিনীরিতি মন্ত্রেণ।

ততো গ**ঙ্গা**মৃত্তিকা**জলেন কো**ড়ার-রাগেণ কোলাহলবাল্যঃ।

ওঁ স্থরনায়িকারৈ নমঃ।

বরাহদন্তমূদা দেশাগর-রাগেণ সমুদ্রকোলাহলবাদ্যৈঃ।
ওঁ বারাহী যমুনেত্যাদি মন্ত্রেণ।
ততো গজদন্তমূদা দেশবড়ারীরাগেণ ইন্দ্রাভিষেকবাদ্যিঃ।

"ও° কয়ানশ্চিত্র" ইতি মন্ত্রেণ।

ততো গোষ্ঠমূদা মালব-গৌড়াররাগেণ বংশধ্বনিবাদ্যৈঃ।

"ওঁ চণ্ডিকারৈ বিন্মহে" ইত্যাদি চণ্ডীগায়ত্রা।।

রাজঘারমূদা কহলাররাগেণ উদ্ধ হবাদ্যৈ: "ওঁ ভূরসী"তি মন্ত্রেণ।

চক্রমুদা বেলাবলীরাগেণ সমতালবাদ্যৈঃ "ওঁ বিষ্ণো ররাটমসি বিষ্ণোঃ

শ্বপ্তে স্থো বিফোঃ স্যুরসি বিষ্ণে'র্জু বোইসি বৈষ্ণবৰ্মসি বিষ্ণবেশ্বা॥

ইভি মন্ত্রেণ। (শুক্লযজুঃ সং৫।২১)

दल्मीक्यूमा ভाषीयानीदाराग मयूर्प्यात्थानवारेनाः।

"उँ द्वीः চণ্ডिकारिय नमः" ইতি मख्या।

त्वन्गाचात्रमृत्रा— तामिकतीतात्रान प्रत्रीष्ट्रमववादेनाः ।

"ভ মাহেশর্য্য নমঃ" ইতি মন্ত্রেণ।

কৃৰ্বপৃষ্ঠমূদা পুৰুৱোদকেন হিল্দোলরাগেণ কাংস্যবাদ্যৈঃ। "ও শ্রীশ্চ তে লক্ষ্মীশ্চেতি" মন্ত্রেণ।

র্থীপৃঙ্গমূদা শিশিরোদকেন কামোদ্যনরাগেণ তালবাদৈঃ। "ওঁ তেজোহদীতি" মন্ত্রেণ।

সিংহক্ষুরমূদা ক্ষীরোদজলেন ধামসীরাগেণ সংগ্রামকোলাহলবাদ্যঃ।
(সংগ্রামবিজয়বাদ্যঃ, পাঠান্তরম্) ও গন্ধদারেতিমন্ত্রেণ।

.কুন্তকীটমূদা—নিঝ'রোদকপূর্ণেন ভাটিয়ালীরাগেণ বেণুবাদ্যৈঃ।
"ও' আপোহিস্কেতি" মল্লেণ।

ত্রিশূলমূদা দর্ভোদকেন মল্লাররাগেণ "ওঁ শল্পো দেবীতি" মল্লেণ।

ভূষণাত্মপচারদানে বিশেষঃ।

ভূষণাত্যপচারদানে তু বিশেষঃ। ইদং হেমভূষণং। ইদং রজত-ভূষণং, ইদং শচ্মভূষণং মণিমুক্তাদিনানাবিচিত্রভূষণম্। দির্পন্য। বিচিত্রভূষণম্। যথালাভম্ অল্লপাত্রোপভূষণম্। জল-পাত্রোপভূষণম্। বৈত্যপাত্রোপভূষণম্। তাত্রপাত্রাপভূষণম্। হেমপাত্রোপভূষণম্। রজতপাত্রোপভূষণম্। ছত্রোপভূষণম্। চাম-রোপভূষণম্। ধ্বজোপভূষণম্। তালর্ন্তোপভূষণম্। ঘণ্টোপভূষ-ণম্। শায্যোপভূষণম্। ইদং চন্দনানুলেপনম্। এবং কৃষ্যাগুরু, কালেয়কং, কর্পুরং, কুরুমকস্তুরীপ্রভূতীনি প্রত্যেক্ষেকত্র বা যথালাভং দদ্যাৎ। ইতি দুর্গাপূজাতরে।

জপি চ তুর্গোৎসবসময়ে তুর্গাসম্প্রদানকম্ অন্ধলশযাদিদানং বিশিষ্টফলজনকং বঙ্গানামাচারপরস্পরাপ্রাপ্তঞা । দেয়বস্ত-সম্প্রদানা-র্চনায়াস্ত্র "এতৎসম্প্রদানায় তুর্গাহিয় নমঃ" ইত্যুল্লেখঃ কার্ম্যঃ । ব্যাকরণ-জ্ঞানদন্ধিদ্রাস্ত "এতৎসম্প্রদানৈয় তুর্গাহিয়" ইতি হাস্যাম্পদমুল্লিখন্ডি ।

অথ ভূতশুদিঃ।

"রং" ইতি জলধারয়া বহ্নিপ্রাকারং বিচিন্তা ভূতশুদ্ধিং কুর্য্যাৎ। স্বাঙ্কে উত্তানকরো কুত্বা "হংদ" ইতি মন্ত্রেণ জীবাত্মানং হৃদয়স্থং দীপ-কলিকাকাংং মূলাধারস্থিত-কুলকুগুলিনাা সহ স্থমুদ্রাবলু'না মূলাধার-স্বাধিষ্ঠান-মণিপুরকানাহত-বিশুদ্ধাজ্ঞাথ্য-ষট্ চক্রাণি ভিত্বা শিরোৎবস্থিতা-ধোমুথ-সহস্রদল-কমলকর্ণিকান্তর্গত-পরমাত্মনি সংযোজ্য তত্ত্রৈব পৃথি-ব্যপ্তেজো-বায়াকাশ-গন্ধরসরপস্পর্শ-শব্দ-নাসিকাজিহ্বাচক্ষুস্তৃক্শ্রোত্র-বাক্পাণিপাদপায়ূপস্থ প্রকৃতিমনোবুদ্ধার-রূপাণি চ তুর্বিবংশতিতত্বানি বিলীনানি বিভাব্য ''যং" ইভি বায়ুবীজং ধূ্এবৰ্ণং বামনাসায়াং বিচিন্ত্য, তস্য ষোড়শবারজপেন বায়্না দেহমাপূর্য্য নাসাপুটো ধুন্বা চতুঃ-ষ্ঠিবারজপেন কুন্তকং কৃত্বা বামকুক্ষিন্সিত্ত-কৃষ্ণবর্ণপাপপুরুষেণ সহ দেহং সংশোষ্য তস্য দ্বাব্রিংশদার-জপেন দক্ষিণনাস্যা বায়ুং বেচয়েছ। ততা দক্ষিণনাসাপুটে ''রং" ইতি বহিনীজং রক্তবর্ণং ধ্যাত্বা তস্য যোড়শবার-জপেন বায়ুনা দেহমাপূর্য্য-নামাপুটো ধুন্না তস্য চতুঃঘপ্তিবারজপেন কুন্তকং কৃষা বানকুক্ষিস্থিত কৃষ্ণবর্ণ-পাণপুরুষেণ সহ মুলাধারস্থিতেন বহ্নিনা দেহং দগ্ধা তায় দাজিংশবার-জাপেন বামনাদ্য়া ভস্মনা সহ বায়ং রেচয়েছ। ততো ''ঠং" ইতি চক্রবীঙ্গ শুক্লবর্ণ বামনাসায়াং বিচিন্ত্য তস্য যোড়শবার-জপেন ললাটে চন্দ্রং নীস্বা নাসাপুটো ধুস্বা ''বং" ইতি বরুণবীজস্য চতুঃবৃত্তিশারজপেন তক্ষাল্লনাট-চন্দ্রাদ্গণিভায়ভধারয়া সমস্তং দেহং বি চয়ন্ ''লং" ইতি পৃথীবীজস্য দাত্রিংশবার-জপেন দেহং ম্পুদৃঢ়ং বিচিন্ত্য দক্ষিণনাসয়া কায়ুং রেচয়েৎ। ততঃ সোহহমিতি মন্ত্রেণ জীবালানং হৃদয়মানীয় চতুর্বিংশতি-তন্ত্রানি স্বস্বস্থানে স্থাপয়েদিতি ভূতশুদ্ধাবসমৰ্থঃ ও ফ্রেইভি মন্ত্রং **অস্টোতরশঙং** ভূতগুদিঃ। 阿ない

ঘটস্থাপনপ্রমাণম্।

ওঁ ভূরসীতি মন্ত্রেণ ভূমিমামন্ত্রেৎ ততঃ। পঞ্চধান্যানি ধান্যং বা তস্যাং ভূমো বিধারয়েৎ ॥ ওঁ আজিত্রেতি মন্ত্রেণ তেমচ্ছিদ্রং ঘটং ন্যুসেৎ। স্থান্ধিবারিণাপূর্য্য বরুণেনাথ তং ঘটং। পল্লবান্ পঞ্চ চৌতম্বা ধন্মনৈতি ঘটে ন্যুসেৎ ॥ পল্লবোপরি দদ্যাত্রু ফলং যাঃ ফলিনীরিতি। স্থিরোভবেতি মন্ত্রেণ কলসং স্থিরমাচরেৎ ॥

. পঞ্চধান্যানি যথা—ধান্যমাষতিলা মুদ্গাঃ স্ববা ধান্যপঞ্চকাঃ।
পঞ্চপল্লবাস্ত—চূতাশ্বথবটপ্লক্ষোহ চুম্বুরাঃ পঞ্চপল্লবাঃ।
স্বব্যনোস্কতো মন্ত্রস্থ্যাদাদৌ তু তং পঠেৎ॥
স্বথ ঘটস্থাপনমন্ত্রা রামকৃষ্ণসম্ব্রাঃ।

ওঁ ভূরিন ভূমিরসাদিতিরসি বিশ্বধায়া বিশ্বস্য ভুবনস্য ধর্ত্রী। পৃথিবীং যচ্ছ পৃথিবীং দৃংহ পৃথিবীং মা হিংসীঃ॥ ১

ু ও ধান্যমণি ধিমুহি দেবান্ধিমুহি বজ্ঞং ধিমুহি বজ্ঞপতিং ধিমুহি মাং বজ্ঞনাং॥ ২

ওঁ আজিয় কলসং মহাত্ব। বিশস্ত্যুন্দবঃ পুনরার্জ্জা নিবর্ত্তস্থ সা নঃ সহস্রং ধুক্ষেনুারুধারাঃ পয়স্বতী পুনর্মা বিশতান্তায়ি॥ ৩

ওঁ বরুণস্যোত্তস্তনমসি বরুণস্য ক্ষন্ত সর্জ্জনীস্থঃ। বরুণস্য ঋত সদন্যসি বরুণস্য ঋত সদনমসি বরুণস্য ঋত সদনী মাসীদ॥ ৪

ও ধরনাগা ধরনাজিংজরেম ধরনা তাঁত্রাঃ। সমদো জয়েম। ধকুঃ শত্রোরপকামং কুণোতু ধরনা সর্ববাঃ প্রদিশো জয়েম॥ ৫

ওঁ যাঃ ফলিনীর্যা অফলা অপুষ্পা যাশ্চ পুষ্পিনীঃ। বৃহস্পতি-প্রুস্তা স্তা নো মুঞ্জংহসঃ॥ ৬

ও স্থিরোভব বীডঙ্গ আশুর্ভব বাহ্মবর্। পৃথুর্ভব স্থসদস্তমগ্রে পুরীষবাহনঃ॥ ৭

সম্পাদকবংশপরিচয়ঃ।

পূর্র নিন্দকুলেহমলে সমজনি শ্রীরামন াস-বিজঃ
প্রজ্ঞাৎসাহ-বিলাসবাসভবনং সংসৎস্থ সর্বাগ্রনীঃ।
বাদিব্রাত-নিরাস-কোশলবশাদ্ যন্তক পঞ্চাননেত্যাথ্যাং প্রাপ নিতান্ততুম্ভমনসঃ সিদ্ধান্তবাগীশতঃ ॥
তৎপুত্রেণ গিরীশচন্দ্রবটুনা হুর্গার্চনাপদ্ধতেবৈবিকলাং পরিবাক্ষ্য দূনমনসা নানাপ্রদেশান্তবৈঃ।
গ্রান্থঃ পাঠবিচারণাদিসহিতঃ সংখ্যাবতামাজ্ঞয়া
জীর্ণোদ্ধারবিধানঃ স্থুঘটিতঃ সম্যক্ সপ্র্যাবিধিঃ॥

ব্রহ্মার্পণমস্ত

শুদ্দিপত্র

অশুদ	ত দ্ধ	পৃষ্ঠা	পঙ্হি
মশ্বিকাশ্য	মস্থিক।য়াঃ	> 9	5.
খ্ৰীং শিখায়ৈ বষট	হুং শিথা য়ৈ বষ্ট ু	२७	56
ছৌং কবচায়	হৈং ক্বচায়	२७	36
শতবিচক্ষণাযন্তামহান্ত্ৰি	শতবিচক্ষণাঃ তামহাযম্মি	8 >	b
ষা ফলিণী	ষাঃ ফলিণী	85	9
শত্ত্বে•শ্বে	শপ্রে স্থো	8 >	\$ 6
অস্থাৎ	অশ্বং	88	>9
তেনায়জন্তঃ	তেনায়জস্ত	79	> 0
29	39	,,	>ર
) †	37	,,	\$8
ধত্ৰী	ধৰ্ত্ৰী	७७	> 0
বিষ্ণো ক্রাস্ত	বিষোঃ ক্রাস্ত	७ -७	56
দেবানাং	দেবান্	৮৩	>9
মুশ্ম ইষাণ	মুশ্ম ইঘাণ	৮ 8	>
ভূরিরেতদে	ভূরিরেত সা	₽8	>
দদাতু	দধাতু	b8	>>
দাবপস্	দাবপম্	₽ ¢	2
বল্ৰ:	বক্ৰ:	be	28
সাকমিশঃ	সাকমিন্দ্র:	b b	৩
ৰক্তন্তং মমিসং	যজ্ঞং সমিমং	שימ	7
বিক্ৰমে	বিচক্রমে	ьь	> •

অনিবার্ধ্য কারণে কয়েকটি গুরুতর ভুল হইয়াছে। পুস্তকক্রেত্গণ পুস্তক
কয় করিয়া গুদ্ধিপত্রদৃষ্টে অগুদ্ধগুণি যেন গুদ্ধ করিয়া লন।